



LA ORQUESTA

La joven e intensa trayectoria de la Orquesta, en sus inicios de cámara, de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid comenzó su andadura en 2003. Desde entonces ha participado en múltiples festivales y conciertos, entre otros el Festival de Música en Primavera en Córdoba, en el Museo de América, en el Auditorio Centro Cultural Conde Duque de Madrid, en el Auditorio del Conservatorio Profesional de Música "Victoria de los Ángeles", en el Auditorio del Museo del Prado, etc.

Marta Rodríguez Cuervo, fundadora y directora de esta formación, ha sido profesora de la titulación de Historia y Ciencias de la Música desde 1998. En la actualidad, se desempeña como docente del título de Musicología de la Universidad Complutense de Madrid. Ha sido profesora en el Instituto Superior de Arte de La Habana, en el Conservatorio Profesional de Música de Getafe y ha ejercido como Coordinadora de música en la Universidad Carlos III de Madrid. Durante varios años participó como pianista acompañante en giras de conciertos celebradas en distintas ciudades españolas. Actualmente es profesora de Análisis Musical y de Estructuras del lenguaje musical en la Facultad de Geografía e Historia de la UCM, donde radica el título de Música. Es Doctora en Musicología por el Conservatorio Chaikovski de Moscú y por la Universidad Complutense de Madrid.

PROGRAMA DEL CONCIERTO

Piotr Ilich Chaikovski (1840-1893)

March Solennelle in D Major, para orquesta

Charles Gounod (1818-1893)

Adagio para orquesta

J. M. Cadenas Morales (1993)

Danza Rusa para orquesta

(estreno)

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Svegliatevi nel core de Julio César para tenor, cuerdas, flautas y continuo

Giuseppe Saverio Mercadante (1795-1870)

Sinfonía española de I due Figaro, para orquesta

(Edición de la casa UT ORPHEUS realizada por los musicólogos Paolo Cascio y Víctor Sánchez Sánchez)



INSTITUTO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA
SAN ISIDORO DE SEVILLA

MIEMBROS DE LA ORQUESTA

Flautas:

Pelayo Castillo
(flautín)
Raquel Caja
José Manuel Cadenas

Oboes:

Maite Sánchez
Javier Hernanz

Clarinetes:

Patricia Lobato
Alfredo Varela

Fagot:

David Santana

Trompetas:

Malcom Sovilla
Sergio Ramos

Trompa:

Marta Monreal

Trombones:

Daniel Valero
Alberto Moyano
Alberto Adnán

Violines primeros:

Camila Sánchez
Miguel Vinagrero
Ana Martín
Consuelo Berzosa
Claudia Castaño

Violines segundos:

Cecilia de Leyva
Marta Iglesias

Amanda Martín
Saúl Castillejo

Roberto Martínez
Ainhoa Muñoz

Violas:

Beatriz Tenorio
Teresa Romero
Elena Zamora
Natália Gregori Vayá

Violonchelos:

Lidia López Calzado
Carlota Martínez
Gustavo Domínguez
Andrea Lomillos

Contrabajo:

Julio Alcalá

Solista:

Ángel Antonio Chirinos
(contratenor)

