



DIRECCIÓN

DRA. ISABEL RODRÍGUEZ LÓPEZ

COORDINACIÓN Y SECRETARÍA:

DÑA. ANDREA GÓMEZ MAYORDOMO

DPTO. DE PREHISTORIA, HISTORIA ANTIGUA Y
ARQUEOLOGÍA

FACULTAD GEOGRAFÍA E HISTORIA

Se está tramitando el reconocimiento de 1
crédito para alumnos de Grado de la UCM
Gratuito

Información e inscripciones:
iconografia.ucm@gmail.com



XXV SEMINARIO DE ICONOGRAFÍA CLÁSICA

Los dioses primigenios



13 Y 14 DE FEBRERO DE 2018

SALÓN DE ACTOS
FACULTAD GEOGRAFÍA E HISTORIA



PIMCD 210/2017

Información e inscripciones:
iconografia.ucm@gmail.com

PROGRAMA

Martes, 13 de febrero

9.30 h. Presentación. Excmo. Sr. Decano, Dr.. Miguel Luque Talaván

Ilmo. Decano de la Facultad de Geografía e Historia

10 h. Dra. Isabel Rodríguez López, UCM

Los dioses primigenios de la Tierra y el Mar

10.40 h. Dra. Luz Neira Jiménez

Cronos

11.20 h. Dr. José Jacobo Storch de Gracia y Asensio

Eos y los vientos

12.00 h. Descanso

12.20h. Dra. Alicia Esteban Santos

Eros, el dios del Amor

13.00 h. Dra. Claudina Romero Mayorga

Iconografía de los titanes en los cultos místicos

13.40h. Dra. Pilar Fernández Uriel

Afrodita: una divinidad versátil

14.20 horas. Debate

16.00 h. Dr. Javier del Hoyo Calleja, UAM

El amor imposible. De Píramo y Tisbe a West Side Story

16.40 h. Dra. Ana Valtierra Lacalle UCJC

Atlas: el pilar del firmamento

17.20 h. Dra. Amparo Arroyo de la Fuente, UCM

Helios y el carro del sol

Descanso

18.20 h. D. Carlos Crespo Pérez, UCM

Prometeo: un creador y amigo de los hombres para disgusto de Zeus

19.00 Debate

Miércoles, 14 de febrero

10.00 h. Dr. Luis Calero Rodríguez, URJC

La expresión del canto en la iconografía griega

10.40 h. Dra. Laura Rodríguez Peinado

Argos vs. serafines

11.20 h. Dra. Rosalía Durán Cabello

Espectáculo y muerte en la harena. La gladiatura a través de los testimonios arqueológicos e Iconografía

12.00h. Descanso

12.20 h. Dr. Javier Salido Domínguez, UCM

Genios, maestros y artesanos del pan: representaciones iconográficas del proceso de panificación de época romana

13.00 h. Dr. Ángel Morillo Cerdán, UCM

Faros y luces de navegación en la Antigüedad. De la representación iconográfica a la evidencia material

13.40 h. Debate

16.00 h. Dra. Cristina Martín Puente, UCM

Iconografía de Cicerón, Horacio y Tito Livio

16.40 h. Dr. Herbert González Zymla

Aracné: mitos e iconografía en torno al hilado y la fabricación de tapices

17.20 h. Dra. Cristina Delgado Linacero

Las hazañas de Heracles

Descanso

18.20 h. Dra. Pilar González Serrano, UCM

Acenos mitológicos en el urbanismo madrileño

19.00 h. Debate y CLAUSURA

