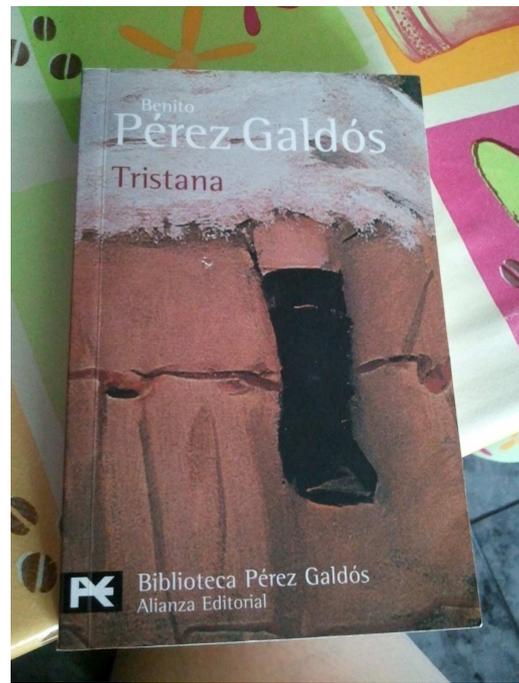
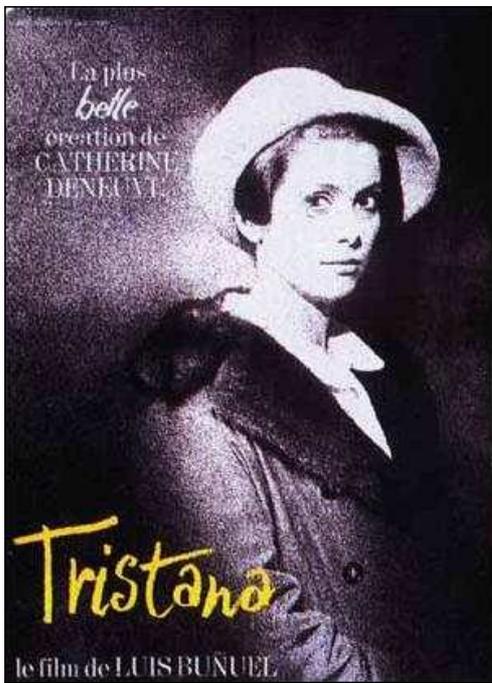


# TRISTANA Y OTROS ARQUETIPOS

## FEMENINOS

### EN LA OBRA DE BENITO PÉREZ GALDÓS.-



**XV Seminario de Fuentes Literarias para la Historia de las Mujeres.**

**17 de abril de 2013**

**ORGANIZA: GRUPO DE INVESTIGACIÓN UCM 930.690**

**Salón de Grados  
Facultad de Geografía e Historia**

## PROGRAMA

10,00 Presentación

10,30 Benito Pérez Galdós, vida y obra.

Pilar Díaz Sánchez. Universidad Autónoma de Madrid.

11,15 *Tristana* en la obra de Galdós.

M<sup>a</sup> Soledad Arredondo Sirodey. Universidad Complutense de Madrid

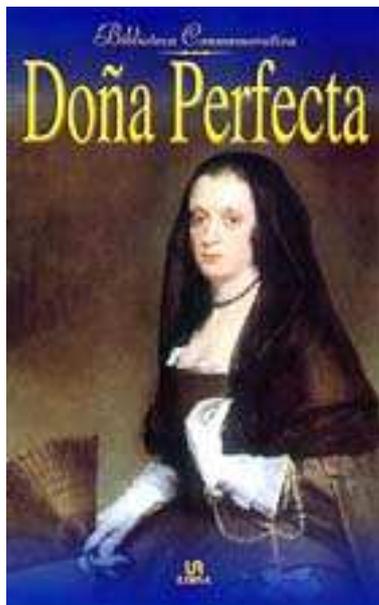
11,45 Descanso

12,15 Personajes femeninos en la obra galdosiana.

Gloria Franco y Mónica Carabias. Universidad Complutense de Madrid

13,00 Deseo y sexualidad en *Tristana*.

Dolores Vaticón. Universidad Complutense de Madrid.



16,30 Proyección de la película *Tristana*, de Luis Buñuel (1970)

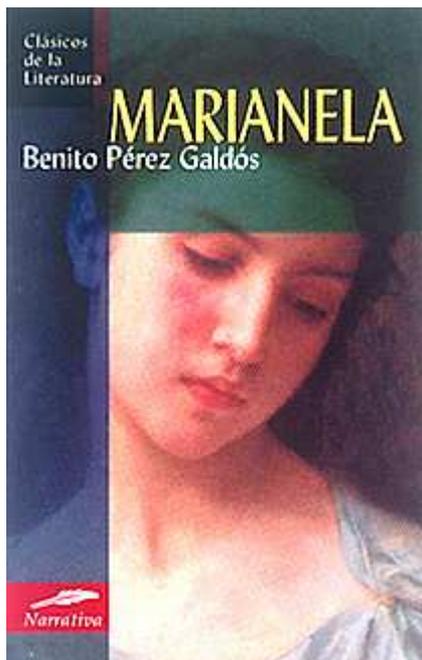
(75 minutos)

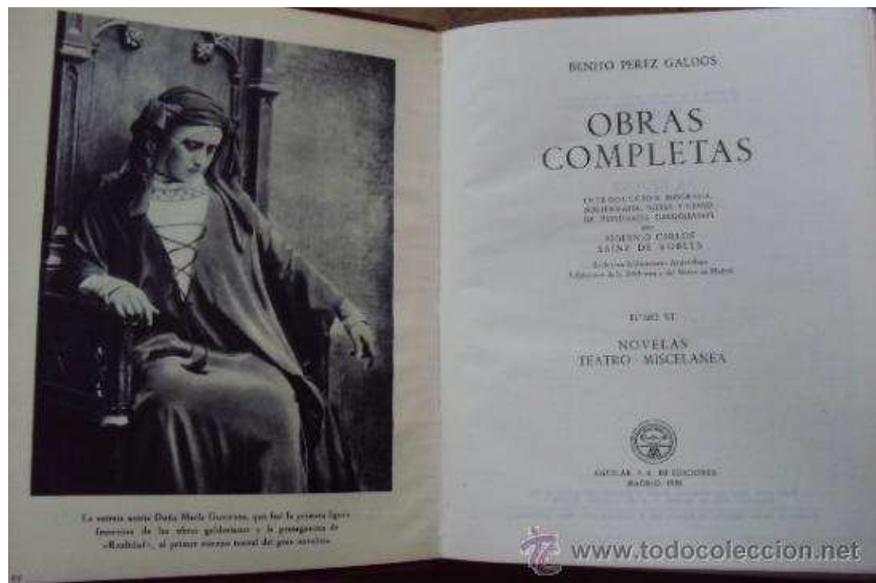
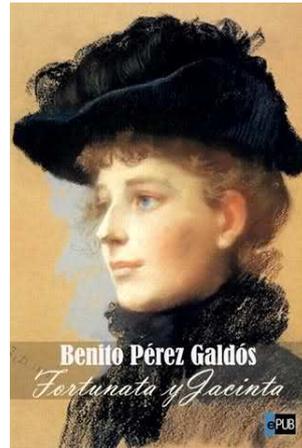
18,00 Mesa redonda y debate

Oliva Blanco. Profesora de Instituto (Enseñanza Secundaria).

Angeles Ortego. Profesora de Instituto (Enseñanza Secundaria)

Mónica Carabias. Universidad Complutense de Madrid.

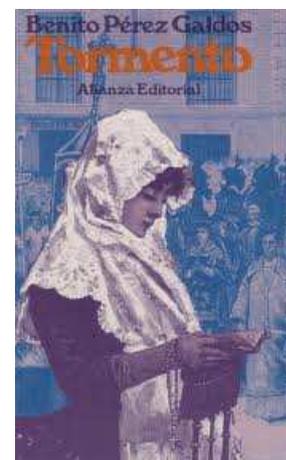




Misericordia

**Pérez Galdós**

Alianza editorial



# HOJA DE INSCRIPCIÓN

(Debe ser remitida a gafranco@ghis.ucm.es)

NOMBRE:

APELLIDOS:

NIF:

TITULACIÓN/CURSO:

GRADO, LICENCIATURA o DIPLOMATURA:

FACULTAD/ESCUELA:

DIRECCIÓN:            N°:    PISO:

CÓDIGO POSTAL:            CIUDAD:            PROVINCIA:

TELÉFONO:

E-MAIL: