



FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

TRABAJO FIN DE GRADO-CURSO 2016-2017

Grado en Historia del Arte (801697)

El Trabajo Fin de Grado **NO** está vinculado a los distintos itinerarios formativos y podrá realizarse en cualquier departamento además del adscrito a la especialidad.

TFG DE ARTE ANTIGUO Y DE LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES		
Los trabajos relacionados con el Arte Antiguo y de las Primeras Civilizaciones deberán ser asumidos entre los Departamentos de Historia del Arte I (Medieval) e Historia del Arte II (Moderno) , a excepción de los relacionados con el Arte Indio y del Asia Oriental, que serán asumidos por el departamento de Historia del Arte III (Contemporáneo) . Los alumnos deberán consultar en estos departamentos la persona idónea para tales direcciones que, en todo caso, deberá ser uno de los profesores que dirijan TFG en su departamento.		
GRUPO A: 6 CRÉDITOS DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE I (MEDIEVAL) I		
GRUPO	Profesorado	Temas
A1	Dr. Javier MARTÍNEZ DE AGUIRRE	<ul style="list-style-type: none"> - ARTE TARDOANTIGUO Y ALTO MEDIEVAL. - ARTE DE LA BAJA EDAD MEDIA - ARTE BIZANTINO E ISLÁMICO. - ICONOGRAFÍA MEDIEVAL - MUSEOS Y PATRIMONIO
A2	Dra. Matilde AZCÁRATE LUXÁN	
A3	Dra. M ^a Victoria CHICO PICAZA	
A4	Dr. Antonio MOMPLET MINGUEZ	
A5	Dr. José Luis SENRA GABRIEL Y GALÁN	
A6	Dra. Olga PÉREZ MONZÓN	
A7	Dr. Juan Carlos RUIZ SOUZA	
A8	Dra. Susana CALVO CAPILLA	
A9	Dra. Laura RODRÍGUEZ PEINADO	
A10	Dr. Santiago MANZARBEITIA VALLE	
A11	Dra. Laura FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ	
A12	Dr. José M ^a SALVADOR SÁNCHEZ	
GRUPO B: 6 CRÉDITOS DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE I (MEDIEVAL) II		
GRUPO	Profesorado	Temas
B1	Dra. Marta POZA YAGÜE	<ul style="list-style-type: none"> - ARTE TARDOANTIGUO Y ALTO MEDIEVAL. - ARTE DE LA BAJA EDAD MEDIA - ARTE BIZANTINO E ISLÁMICO. - ICONOGRAFÍA MEDIEVAL - MUSEOS Y PATRIMONIO
B2	Dr. Herbert GONZÁLEZ ZYMLA	
B3	Dra. Noelia SILVA SANTA-CRUZ	
B4	Dr. Fernando PÉREZ SUESCUN	
B5	Dr. Daniel ORTIZ PRADAS	
B6	Dra. Helena CARVAJAL GONZÁLEZ	
B7	Dra. Irene GONZÁLEZ HERNANDO	
B8	Dra. Matilde MIQUEL JUAN	
B9	Dr. Antonio MOMPLET MINGUEZ	
B10	Dr. José Luis SENRA Y GALÁN	
B11	Dra. Helena CARVAJAL GONZÁLEZ	
B12	Dra. Helena CARVAJAL GONZÁLEZ	
GRUPO C: DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE II (MODERNO) I		
GRUPO	Profesorado	Temas
C1	Dr. Miguel Ángel ELVIRA BARBA	<ul style="list-style-type: none"> -ARTE ANTIGUO -ARTE ANTIGUO - URBANISMO - MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA - INVENTARIOS Y CATÁLOGOS - TEORÍA DEL ARTE - LEGISLACIÓN - ARTE Y ESCENA
C2	Dr. Miguel Ángel ELVIRA BARBA	
C3	Dr. Félix DÍAZ MORENO	
C4	Dra. Concepción LOPEZOSA APARICIO	
C5	Dra. Concepción LOPEZOSA APARICIO	
C6	Dr. Matteo MANCINI	
C7	Dr. Matteo MANCINI	
C8	Dr. Félix DÍAZ MORENO	
C9	Dra. Esther MERINO PERAL	



FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

C10	Dra. Esther MERINO PERAL	
C11	Dra. Beatriz BLASCO ESQUIVIAS	
C12	Dra. Beatriz BLASCO ESQUIVIAS	
GRUPO D: DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE II (MODERNO) II		
GRUPO	Profesorado	Temas
D1	Dra. M ^a Ángeles TOAJAS ROGER	<ul style="list-style-type: none"> - ARQUITECTURA DEL RENACIMIENTO - ESCULTURA DE LA EDAD MODERNA - PINTURA BARROCA - ARTES DECORATIVAS EDAD MODERNA - ARQUITECTURA MODERNA - PINTURA DEL RENACIMIENTO - ICONOGRAFÍA EDAD MODERNA
D2	Dra. Carmen SOTOS SERRANO	
D3	Dr. Miguel HERMOSO CUESTA	
D4	Dra. M ^a Ángeles TOAJAS ROGER	
D5	Dr. Miguel HERMOSO CUESTA	
D6	Dra. Magdalena LAPUERTA MONTOYA	
D7	Dr. José Manuel CRUZ VALDOVINOS	
D8	Dra. M ^a Teresa CRUZ YABAR	
D9	Dra. Magdalena LAPUERTA MONTOYA	
D10	Dr. Jesús CANTERA MONTENEGRO	
D11	Dr. Ángel ATERIDO	
D12	Dr. Jesús CANTERA MONTENEGRO	
GRUPO E: DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE III (CONTEMPORÁNEO) I		
GRUPO	Profesorado	Temas
E1 / E10 / E2	Dra. Laura ARIAS SERRANO Dra. Mónica CARABIAS ÁLVARO	<ul style="list-style-type: none"> - MUSEOS, COLECCIONISMO Y MERCADO DEL ARTE. - FUENTES DE LA HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO
E4 / E5	Dra. Pilar CABAÑAS MORENO	<ul style="list-style-type: none"> - HISTORIA DEL ARTE JAPONÉS. - EL ARTE ORIENTAL Y SU RELACIÓN CON OCCIDENTE
E6 / E7	Dra. Helena PÉREZ GALLARDO Dra. Mónica CARABIAS ÁLVARO	<ul style="list-style-type: none"> - PROPUESTAS FOTOGRÁFICAS EN LOS SIGLOS XX Y XXI - MUJERES SUJETOS Y OBJETOS DE LA CREACIÓN CONTEMPORÁNEA
E8 / E9	Dra. Helena PÉREZ GALLARDO Dra. Mónica CARABIAS ÁLVARO	<ul style="list-style-type: none"> - TEORÍA, ESTÉTICA E HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA - FOTOGRAFÍA Y MUSEO
GRUPO F: DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE III (CONTEMPORÁNEO) II		
GRUPO	Profesorado	Temas
E11/ E12 / F1 / F10/ F11/ F12	Dra. Isabel GARCÍA GARCÍA	<ul style="list-style-type: none"> - ARTE ESPAÑOL - ARTE Y POLÍTICA VANGUARDIAS ARTÍSTICAS CRÍTICA DE ARTE EN ESPAÑA (1939-1980)
F2	Dr. Daniel LESMES GONZÁLEZ	
F3	Dr. Antonio SAMA GARCÍA	
F4 / F5	Dra. M ^a Dolores JIMÉNEZ-BLANCO	<ul style="list-style-type: none"> - ARTE DEL SIGLO XX - MUSEOS Y COLECCIONISMO - POLÍTICA ARTÍSTICA EN ESPAÑA
F6	Dr. Antonio M. GONZÁLEZ RODRÍGUEZ	<ul style="list-style-type: none"> - ARTE DEL SIGLO XIX EN FRANCIA - VANGUARDIAS - TEORÍA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO - ESTÉTICA
F7 / F8	Dra. Idoia MURGA CASTRO	<ul style="list-style-type: none"> - ARTE Y ESCENA EN LOS SIGLOS XIX Y XX: TEATRO, DANZA Y ACCIÓN.
F9 / G1	Dr. Antonio M. GONZÁLEZ RODRÍGUEZ Dra. Tania PARDO PÉREZ	<ul style="list-style-type: none"> - HISTORIA DEL COMISARIADO - ARTE ESPAÑOL ACTUAL



FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

GRUPO G: DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE III (CONTEMPORÁNEO) III		
GRUPO	Profesorado	Temas
G11	Dra. Mónica CARABIAS ÁLVARO	- FOTOGRAFÍA E HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO.
G2 / G3 / G4 / G12	Dr. Javier PÉREZ SEGURA Dra. Tania PARDO PÉREZ	- MUSEOS Y FUNDACIONES DESDE 1900. - CRÍTICA DE ARTE EN ESPAÑA 1900-1955
G5 / G6 / G7 / G8	Dr. Sergio RUBIRA GUTIÉRREZ Dra. Rocío ROBLES TARDÍO	- ARTE DESPUÉS DEL 45 - ESTUDIOS VISUALES EN LA EDAD CONTEMPORÁNEA (SS. XVII, XIX Y XX) FEMINISMOS Y TEORÍA DE GÉNERO HISTORIA DE LAS EXPOSICIONES
G9	Dr. José L. SÁNCHEZ NORIEGA	- TEORÍA, ESTÉTICA E HISTORIA DEL CINE.
G10	Dra. Rocío ROBLES TARDÍO	- ARTE MODERNO, SIGLOS XIX Y XX