

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE (0826)

TERCER CURSO - GRUPO A

Asignaturas y Profesorado del curso 2016/2017

ESPECIAL ACCESIBILIDAD 

COD.	ASIGNATURAS	CRE	AULA	PROF.	DPT
801660	Teoría y Metodología de la Historia del Arte	6,0	01	Dr. José María SALVADOR GONZÁLEZ (T, A1, A2, A3)	HA1
801661	Fuentes de la Historia del Arte	6,0	24B	Dr. José Ramón Paniagua Soto (T,A1,A2,A3)	HA2
801662	Arte del Siglo XVI	6,0	21	Dra. Carmen SOTOS SERRANO (T,A1,A2,A3)	HA2
801663	Arte del Siglo XVII Barroco Tardío	6,0	24B	Dr. Daniel CRESPO DELGADO (T,A2,A3) Dr. José Miguel MORÁN TURINA (A1)	HA2
801664	Arte de la Ilustración y del Siglo XIX	6,0	24B	Dr. Delfín RODRÍGUEZ RUIZ (T, A1) Dra. Mónica CARABIAS (A2, A3)	HA3
801667	Historia del Cine	6,0	24B	Dra. Concepción CASAJÚS QUIRÓS	HA3
801665	Arte de la Vanguardias	6,0	24B	Dr. Luis J. BRIHUEGA (T) Dra. Idoia MURGA CASTRO (A1, A3) Dra. Mónica CARABIAS ÁLVARO (A2)	HA3
801668	Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural	6,0	24B	Dra. Margarita Pérez Grande (T,A1,A2,A3)	HA2
801666	Arte desde 1945 a la Actualidad	6,0	13	Dra. Laura ARIAS SERRANO (T) Dra. Pilar CABAÑAS MORENO (A1) Dra. Rocío ROBLES TARDÍO (A2, A3)	HA3

ASIGNATURAS OPTATIVAS. A ELEGIR 1.

| HA1: Historia del Arte I | HA2: Historia del Arte II | HA3: Historia del Arte III |

Clases Teórico-Prácticas

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
08:30 10:00	Teoría y Metodología de la Historia del Arte	Teoría y Metodología de la Historia del Arte	Arte del Siglo XVII y Barroco Tardío	Arte del Siglo XVII y Barroco Tardío
10:00 11:30	Fuentes de la Historia del Arte	Fuentes de la Historia del Arte	Arte de la Ilustración y del Siglo XIX	Arte de la Ilustración y del Siglo XIX
11:30 13:00	Arte del Siglo XVI	Arte del Siglo XVI		

Primer Cuatrimestre

Actualizado el 31 de enero de 2017

Asignaturas Optativas para 3º curso:

COD.	ASIGNATURAS OPTATIVAS (GRUPO A)	CRE	AULA	PROF.	DPT
801678	Al-Andalus: Ciudades, Mezquitas y Palacios-A	6,0	36	Dra. Susana CALVO CAPILLA (T, A1, A2) Dr. Juan Carlos RUIZ SOUZA (A1, A2)	HA1
801678	Al-Andalus: Ciudades, Mezquitas y Palacios-Grupo I (IMPARTIDO EN INGLES)	6,0	02	Dr. Antonio MOMPLET (T,I1)	HA1
801679	Arquitectura y Ciudad Edad Moderna	6,0	18D	Dra. Mª Angeles TOAJAS ROGER (T) Becaria (A1,A2)	HA2
801687	Goya	6,0	24B	Dra. Ana Mª ARIAS DE COSSIO (T) Dr. Antonio SAMA (A1, A2) Dra. Mónica CARABIAS (A3)	HA3

Clases Teórico-Prácticas

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES y JUEVES	
08:30 10:00	Arte de las Vanguardias	Arte de las Vanguardias	Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural	Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural
10:00 11:30	Arte desde 1945 a la Actualidad	Arte desde 1945 a la Actualidad	Historia del Cine	Historia del Cine
11:30 13:00	Optativa: Al-Andalus: Ciud. M. Pal. Arq. Ciud. Ed. Moderna Goya	Optativa: Al-Andalus: Ciud. M. Pal. Arq. Ciud. Ed. Moderna Goya	Al-Andalus: Ciud. M. Pal. (En Ingles)	Al-Andalus: Ciud. M. Pal. (En Ingles)

Segundo Cuatrimestre

Primer Cuatrimestre

Actividades de Seminario. GRUPO A1.						AULA 24B			
Teoría y Metodología de la Historia del Arte	8:30 a 11:30			28 Oct		2 Dic			
	11:30 a 14:30		7 Oct		11 Nov				
Fuentes de la Historia del Arte	8:30 a 11:30		14 Oct		18 Nov				
	11:30 a 14:30			28 Oct		2 Dic			
Arte del Siglo XVI	8:30 a 11:30			4 Nov		9 Ene			
	11:30 a 14:30		14 Oct		18 Nov				
Arte del Siglo XVII y Barroco Tardío	8:30 a 11:30		21 Oct		25 Nov				
	11:30 a 14:30			4 Nov		9 Ene			
Arte de la Ilustración y del Siglo XIX	8:30 a 11:30			11 Nov		16 Dic			
	11:30 a 14:30		21 Oct		25 Nov				

Actividades de Seminario. GRUPO A2.						AULA 17			
Teoría y Metodología de la Historia del Arte	8:30 a 11:30		21 Oct		25 Nov				
	11:30 a 14:30			28 Oct		2 Dic			
Fuentes de la Historia del Arte	8:30 a 11:30			4 Nov		9 Ene			
	11:30 a 14:30		14 Oct		18 Nov				
Arte del Siglo XVI	8:30 a 11:30		14 Oct		18 Nov				
	11:30 a 14:30			4 Nov		9 Ene			
Arte del Siglo XVII y Barroco Tardío	8:30 a 11:30			11 Nov		16 Dic			
	11:30 a 14:30		21 Oct		25 Nov				
Arte de la Ilustración y del Siglo XIX	8:30 a 11:30			28 Oct		2 Dic			
	11:30 a 14:30		7 Oct		11 Nov				

Actividades de Seminario. GRUPO A3.						AULA 18			
Teoría y Metodología de la Historia del Arte	8:30 a 11:30			4 Nov		9 Ene			
	11:30 a 14:30		14 Oct		18 Nov				
Fuentes de la Historia del Arte	8:30 a 11:30		21 Oct		25 Nov				
	11:30 a 14:30			4 Nov		9 Ene			
Arte del Siglo XVI	8:30 a 11:30			11 Nov		16 Dic			
	11:30 a 14:30		21 Oct		25 Nov				
Arte del Siglo XVII y Barroco Tardío	8:30 a 11:30			28 Oct		2 Dic			
	11:30 a 14:30		7 Oct		11 Nov				
Arte de la Ilustración y del Siglo XIX	8:30 a 11:30		14 Oct		18 Nov				
	11:30 a 14:30			28 Oct		2 Dic			

Segundo Cuatrimestre

Actividades de Seminario. GRUPO A1						AULA 24B			
Arte de las Vanguardias	8:30 a 11:30			24 Mar		16 May			
	11:30 a 14:30			3 Mar		21 Abr			
Arte desde 1945 a la Actualidad	8:30 a 11:30			10 Mar		5 May			
	11:30 a 14:30				24 Mar		16 May		
Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural	8:30 a 11:30			17 Mar		12 May			
	11:30 a 14:30				31 Mar		17 May		
Historia del Cine	8:30 a 11:30				21 Abr		18 May		
	11:30 a 14:30			17 Mar		12 May			

Actividades de Seminario. GRUPO A2						AULA 17			
Arte de las Vanguardias	8:30 a 11:30			10 Mar		5 May			
	11:30 a 14:30				24 Mar		16 May		
Arte desde 1945 a la Actualidad	8:30 a 11:30			17 Mar		12 May			
	11:30 a 14:30				31 Mar		17 May		
Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural	8:30 a 11:30				21 Abr		18 May		
	11:30 a 14:30			17 Mar		12 May			
Historia del Cine	8:30 a 11:30				24 Mar		16 May		
	11:30 a 14:30			3 Mar		21 Abr			

Actividades de Seminario. GRUPO A3						AULA 18			
Arte de las Vanguardias	8:30 a 11:30			17 Mar		12 May			
	11:30 a 14:30				31 Mar		17 May		
Arte desde 1945 a la Actualidad	8:30 a 11:30				21 Abr		18 May		
	11:30 a 14:30			17 Mar		12 May			
Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural	8:30 a 11:30				24 Mar		16 May		
	11:30 a 14:30			3 Mar		21 Abr			
Historia del Cine	8:30 a 11:30			10 Mar		5 May			
	11:30 a 14:30				24 Mar		16 May		

ACTIVIDADES DE SEMINARIO ASIGNATURAS OPTATIVAS

Al-Andalus: Ciudades, Mezquitas y Palacios GRUPO A1	AULA 13	8:30 -11:30			31 Mar		17 May.
		11:30-14:30		10 Mar.		5 May	
Al-Andalus: Ciudades, Mezquitas y Palacios GRUPO A2	AULA 3	8:30 -11:30					
		11:30-14:30		17 Mar.	31 Mar.	12 May	19 May.
Al-Andalus: Ciudades, Mezquitas y Palacios GRUPO I1(EN INGLES)	AULA 17	8:30 -11:30			31 Mar		17 May.
		11:30-14:30		10 Mar.		5 May	
Arquitectura y Ciudad Edad Moderna A1	AULA 18	8:30 -11:30			31 Mar		17 May.
		11:30-14:30		10 Mar.		5 May	
Arquitectura y Ciudad Edad Moderna A2	AULA 012	8:30 -11:30			10 Mar.	17 Mar.	5 May. 18 May.
		11:30-14:30					
Goya GRUPO A1	AULA 25B	8:30 -11:30			31 Mar		17 May.
		11:30-14:30		10 Mar.		5 May	
Goya GRUPO A2	AULA 25B	8:30 -11:30					
		11:30-14:30		24 Mar.	21 Abr.	16 May.	18 May.
Goya GRUPO A3	AULA 19C/ 19D	8:30 -11:30			31 Mar (Aula 19D)		17 May. (Aula 19D)
		11:30-14:30		10 Mar. (Aula 19C)		5 May (Aula 19C)	

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE (0826)
TERCER CURSO - GRUPO B
Asignaturas y Profesorado del curso 2016/2017

COD.	ASIGNATURAS	CRE	AULA	PROF.	DPT
801660	Teoría y Metodología de la Historia del Arte	6,0	36	Dr. Ángel Manuel ATERIDO FERNÁNDEZ (T,B1,B2,B3)	HA2
801661	Fuentes de la Historia del Arte	6,0	36	Dr. Francisco CALVO (T, B1, B2) Dra. Mónica CARABIAS (B3)	HA3
801662	Arte del Siglo XVI	6,0	36	Dr. José Ramón PANIAGUA SOTO (T) Becario: Sergio Ramiro (B1,B2,B3)	HA2
801663	Arte del Siglo XVII Barroco Tardío	6,0	36	Dr. Jesús CANTERA MONTENEGRO (T,B2,B3) Prof. Por determinar (B1)	HA2
801664	Arte de la Ilustración y del Siglo XIX	6,0	36	Dra. Ana Mª ARIAS DE COSSIO (T) Dra. Rocío ROBLES (B1, B2, B3)	HA3
801667	Historia del Cine	6,0	36	Dr. Sergio RUBIRA GUTIÉRREZ	HA3
801665	Arte de las Vanguardias	6,0	35	Dra. Mª Dolores JIMÉNEZ-BLANCO (T, B1) Dra. Idoia MURGA CASTRO (B2) Dra. Mónica CARABIAS ÁLVARO (B3)	HA3
801668	Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural	6,0	36	Dra. Francisco MORENO MARTIN (T,B1 B2,B3)	HA1
801666	Arte desde 1945 a la Actualidad	6,0	36	Dra. Rosa Mª FAES HERNÁNDEZ	HA3

ASIGNATURAS OPTATIVAS. A ELEGIR 1.

| HA1: Historia del Arte I | HA2: Historia del Arte II | HA3: Historia del Arte III |

Clases Teórico-Prácticas

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES	JUEVES
08:30 10:00	Teoría y Metodología de la Historia del Arte	Teoría y Metodología de la Historia del Arte		Arte del Siglo XVII y Barroco Tardío	Arte del Siglo XVII y Barroco Tardío
10:00 11:30	Fuentes de la Historia del Arte	Fuentes de la Historia del Arte		Arte de la Ilustración y del Siglo XIX	Arte de la Ilustración y del Siglo XIX
11:30 13:00	Arte del Siglo XVI	Arte del Siglo XVI			

Primer Cuatrimestre

Actualizado el 31 de enero de 2017

Asignaturas Optativas que encajan en el horario para 3º curso:

COD.	ASIGNATURAS OPTATIVAS (GRUPO A)	CRE	AULA	PROF.	DPT
801678	Al-Andalus: Ciudades, Mezquitas y Palacios-A	6,0	36	Dra. Susana CALVO CAPILLA (T, A1, A2) Dr. Juan Carlos RUIZ SOUZA (A1, A2)	HA1
801678	Al-Andalus: Ciudades, Mezquitas y Palacios-Grupo I (IMPARTIDO EN INGLES)	6,0	02	Dr. Antonio MOMPLET (T,I1)	HA1
801679	Arquitectura y Ciudad Edad Moderna	6,0	18D	Dra. Mª Angeles TOAJAS ROGER (T) Becaria (A1,A2)	HA2
801687	Goya	6,0	24B	Dra. Ana Mª ARIAS DE COSSIO (T) Dr. Antonio SAMA (A1, A2) Dra. Mónica CARABIAS (A3)	HA3

Clases Teórico-Prácticas

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES y JUEVES	
08:30 10:00	Arte de las Vanguardias	Arte de las Vanguardias		Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural	Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural
10:00 11:30	Arte desde 1945 a la Actualidad	Arte desde 1945 a la Actualidad		Historia del Cine	Historia del Cine
11:30 13:00	Optativa: Al-Andalus: Ciud. M. Pal. Arq. Ciud. Ed. Moderna Goya	Optativa: Al-Andalus: Ciud. M. Pal. Arq. Ciud. Ed. Moderna Goya		Al-Andalus: Ciud. M. Pal. (En Ingles)	Al-Andalus: Ciud. M. Pal. (En Ingles)

Segundo Cuatrimestre

Actividades de Seminario. GRUPO B1							AULA 36		
Teoría y Metodología de la Historia del Arte	8:30 a 11:30			28 Oct		2 Dic			
	11:30 a 14:30		7 Oct		11 Nov				
Fuentes de la Historia del Arte	8:30 a 11:30		14 Oct		18 Nov				
	11:30 a 14:30			28 Oct		2 Dic			
Arte del Siglo XVI	8:30 a 11:30			4 Nov		9 Ene			
	11:30 a 14:30		14 Oct		18 Nov				
Arte del Siglo XVII y Barroco Tardío	8:30 a 11:30		21 Oct		25 Nov				
	11:30 a 14:30			4 Nov		9 Ene			
Arte de la Ilustración y del Siglo XIX	8:30 a 11:30			11 Nov		16 Dic			
	11:30 a 14:30		21 Oct		25 Nov				

Actividades de Seminario. GRUPO B2							AULA13		
Teoría y Metodología de la Historia del Arte	8:30 a 11:30		14 Oct		18 Nov				
	11:30 a 14:30			28 Oct		2 Dic			
Fuentes de la Historia del Arte	8:30 a 11:30			4 Nov		9 Ene			
	11:30 a 14:30		14 Oct		18 Nov				
Arte del Siglo XVI	8:30 a 11:30		21 Oct		25 Nov				
	11:30 a 14:30			4 Nov		9 Ene			
Arte del Siglo XVII y Barroco Tardío	8:30 a 11:30			11 Nov		16 Dic			
	11:30 a 14:30		21 Oct		25 Nov				
Arte de la Ilustración y del Siglo XIX	8:30 a 11:30			28 Oct		2 Dic			
	11:30 a 14:30		7 Oct		11 Nov				

Actividades de Seminario. GRUPO B3							SEM 21, Planta 8ª		
Teoría y Metodología de la Historia del Arte	8:30 a 11:30			4 Nov		9 Ene			
	11:30 a 14:30		14 Oct		18 Nov				
Fuentes de la Historia del Arte	8:30 a 11:30		21 Oct		25 Nov				
	11:30 a 14:30			4 Nov		9 Ene			
Arte del Siglo XVI	8:30 a 11:30			11 Nov		16 Dic			
	11:30 a 14:30		21 Oct		25 Nov				
Arte del Siglo XVII y Barroco Tardío	8:30 a 11:30			28 Oct		2 Dic			
	11:30 a 14:30		7 Oct		11 Nov				
Arte de la Ilustración y del Siglo XIX	8:30 a 11:30		14 Oct		18 Nov				
	11:30 a 14:30			28 Oct		2 Dic			

Actualizado el 31 de enero de 2017

Actividades de Seminario. GRUPO B1							AULA 36		
Arte de las Vanguardias	8:30 a 11:30			24 Mar		16 May			
	11:30 a 14:30		3 Mar		21 Abr				
Arte desde 1945 a la Actualidad	8:30 a 11:30		10 Mar		5 May				
	11:30 a 14:30			24 Mar		16 May			
Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural	8:30 a 11:30		17 Mar		12 May				
	11:30 a 14:30			31 Mar		17 May			
Historia del Cine	8:30 a 11:30			21 Abr		18 May			
	11:30 a 14:30		17 Mar		12 May				

Actividades de Seminario. GRUPO B2							AULA 13		
Arte de las Vanguardias	8:30 a 11:30		10 Mar		5 May				
	11:30 a 14:30			24 Mar		16 May			
Arte desde 1945 a la Actualidad	8:30 a 11:30		17 Mar		12 May				
	11:30 a 14:30			31 Mar		17 May			
Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural	8:30 a 11:30			21 Abr		18 May			
	11:30 a 14:30		17 Mar		12 May				
Historia del Cine	8:30 a 11:30			24 Mar		16 May			
	11:30 a 14:30		3 Mar		21 Abr				

Actividades de Seminario. GRUPO B3							SEM 21, Planta 8ª		
Arte de las Vanguardias	8:30 a 11:30		17 Mar		12 May				
	11:30 a 14:30			31 Mar		17 May			
Arte desde 1945 a la Actualidad	8:30 a 11:30			21 Abr		18 May			
	11:30 a 14:30		17 Mar		12 May				
Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural	8:30 a 11:30			24 Mar		16 May			
	11:30 a 14:30		3 Mar		21 Abr				
Historia del Cine	8:30 a 11:30		10 Mar		5 May				
	11:30 a 14:30			24 Mar		16 May			

ACTIVIDADES DE SEMINARIO ASIGNATURAS OPTATIVAS

Al-Andalus: Ciudades, Mezquitas y Palacios GRUPO A1	AULA 13	8:30-11:30			31 Mar		17 May.
		11:30-14:30		10 Mar.		5 May	
Al-Andalus: Ciudades, Mezquitas y Palacios GRUPO A2	AULA 3	8:30-11:30					
		11:30-14:30		17 Mar.	31 Mar	12 May	19 May
Al-Andalus: Ciudades, Mezquitas y Palacios GRUPO 11(EN INGLES)	AULA 17	8:30-11:30			31 Mar		17 May.
		11:30-14:30		10 Mar.		5 May	
Arquitectura y Ciudad Edad Moderna A1	AULA 18	8:30-11:30			31 Mar		17 May.
		11:30-14:30		10 Mar.		5 May.	
Arquitectura y Ciudad Edad Moderna A2	AULA 012	8:30-11:30			10 Mar	17 Mar	5 May
		11:30-14:30					18 May.
Goya GRUPO A1	AULA 25B	8:30-11:30			31 Mar		17 May.
		11:30-14:30		10 Mar.		5 May	
Goya GRUPO A2	AULA 25B	8:30-11:30					
		11:30-14:30		24 Mar.	21 Abr	16 May	18 May
Goya GRUPO A3	AULA 19C/19D	8:30-11:30			31 Mar (Aula 19D)		17 May. (Aula 19D)
		11:30-14:30		10 Mar. (Aula 19C)		5 May (Aula 19C)	

COD.	ASIGNATURAS	CRE	AULA	PROF.	DPT
801660	Teoría y Metodología de la Historia del Arte	6,0	31	Dr. José L. SÁNCHEZ NORIEGA (T, C1, C2, C3)	HA3
801661	Fuentes de la Historia del Arte	6,0	31	Dra. Matilde MIQUEL JUAN (T, C1,C2,C3)	HA1
801662	Arte del Siglo XVI	6,0	31	Dra. M ^º Angeles TOAJAS ROGER (T,C1,C2,C3)	HA2
801663	Arte del Siglo XVII Barroco Tardío	6,0	31	Dra. Beatriz BLASCO ESQUIVIAS (T) Becaria: García Montón (C1) Dr. Ángel Rivas Albadalejo (C3)	HA2
801664	Arte de la Ilustración y del Siglo XIX	6,0	31	Dr. Antonio M. GONZÁLEZ RODRÍGUEZ	HA3
801667	Historia del Cine	6,0	31	Dra. Concepción CASAJÚS QUIRÓS	HA3
801665	Arte de las Vanguardias	6,0	31	Dr. Luis J. BRIHUEGA (T, C1, C2) Dra. Idoia MURGA CASTRO (C3)	HA3
801668	Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural	6,0	31	Dr. Sergio RUBIRA GUTIÉRREZ (T, C1) Dra. Rocío ROBLES TARDÍO (C2, C3)	HA3
801666	Arte desde 1945 a la Actualidad	6,0	31	Dra. Eva FERNÁNDEZ DEL CAMPO (T, C1) Dra. Mónica CARABIAS ÁLVARO (C2, C3)	HA3

ASIGNATURAS OPTATIVAS. A ELEGIR 1.

| HA1: Historia del Arte I | HA2: Historia del Arte II | HA3: Historia del Arte III |

Primer Cuatrimestre	Clases Teórico-Prácticas					
		LUNES	MARTES		MIERCOLES	JUEVES
	15:30 17:00	Teoría y Metodología de la Historia del Arte	Teoría y Metodología de la Historia del Arte		Arte del Siglo XVII y Barroco Tardío	Arte del Siglo XVII y Barroco Tardío
	17:00 18:30	Fuentes de la Historia del Arte	Fuentes de la Historia del Arte		Arte de la Ilustración y del Siglo XIX	Arte de la Ilustración y del Siglo XIX
18:30 20:00	Arte del Siglo XVI	Arte del Siglo XVI				

Asignaturas Optativas para 3º curso:					
COD.	ASIGNATURAS OPTATIVAS (GRUPO C)	CRE	AULA	PROF.	DPT
801678	Al-Andalus: Ciudades, Mezquitas y Palacios	6,0	05	Dr. Antonio MOMPLET MÍNGUEZ (T,C1)	HA1
801679	Arquitectura y Ciudad Edad Moderna	6,0	07	Dr. Miguel Ángel CASTILLO OREJA (T, C1)	HA2
801687	Goya	6,0	22	PROFESOR POR DETERMINAR	HA2

Segundo Cuatrimestre	Clases Teórico-Prácticas					
		LUNES	MARTES		MIERCOLES y JUEVES	
	15:30 17:00	Arte de las Vanguardias	Arte de las Vanguardias		Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural	Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural
	17:00 18:30	Arte desde 1945 a la Actualidad	Arte desde 1945 a la Actualidad		Historia del Cine	Historia del Cine
18:30 20:00	Optativa: Al-Andalus: Ciud. M. Pal. Arq. Ciud. Ed. Moderna Goya	Optativa: Al-Andalus: Ciud. M. Pal. Arq. Ciud. Ed. Moderna Goya				

Actividades de Seminario. GRUPO C1						AULA 31			
Teoría y Metodología de la Historia del Arte	15:30 a 18:30			28 Oct		2 Dic			
	18:30 a 21:30		7 Oct		11 Nov				
Fuentes de la Historia del Arte	15:30 a 18:30		14 Oct		18 Nov				
	18:30 a 21:30			28 Oct		2 Dic			
Arte del Siglo XVI	15:30 a 18:30			4 Nov		9 Ene			
	18:30 a 21:30		14 Oct		18 Nov				
Arte del Siglo XVII y Barroco Tardío	15:30 a 18:30		21 Oct		25 Nov				
	18:30 a 21:30			4 Nov		9 Ene			
Arte de la Ilustración y del Siglo XIX	15:30 a 18:30			11 Nov		16 Dic			
	18:30 a 21:30		21 Oct		25 Nov				

Actividades de Seminario. GRUPO C2						AULA38			
Teoría y Metodología de la Historia del Arte	15:30 a 18:30		14 Oct		18 Nov				
	18:30 a 21:30			28 Oct		2 Dic			
Fuentes de la Historia del Arte	15:30 a 18:30			4 Nov		9 Ene			
	18:30 a 21:30		14 Oct		18 Nov				
Arte del Siglo XVI	15:30 a 18:30		21 Oct		25 Nov				
	18:30 a 21:30			4 Nov		9 Ene			
Arte del Siglo XVII y Barroco Tardío	15:30 a 18:30			11 Nov		16 Dic			
	18:30 a 21:30		21 Oct		25 Nov				
Arte de la Ilustración y del Siglo XIX	15:30 a 18:30			28 Oct		2 Dic			
	18:30 a 21:30		7 Oct		11 Nov				

Actividades de Seminario. GRUPO C3						AULA 07			
Teoría y Metodología de la Historia del Arte	15:30 a 18:30			4 Nov		9 Ene			
	18:30 a 21:30		14 Oct		18 Nov				
Fuentes de la Historia del Arte	15:30 a 18:30		21 Oct		25 Nov				
	18:30 a 21:30			4 Nov		9 Ene			
Arte del Siglo XVI	15:30 a 18:30			11 Nov		16 Dic			
	18:30 a 21:30		21 Oct		25 Nov				
Arte del Siglo XVII y Barroco Tardío	15:30 a 18:30			28 Oct		2 Dic			
	18:30 a 21:30		7 Oct		11 Nov				
Arte de la Ilustración y del Siglo XIX	15:30 a 18:30		14 Oct		18 Nov				
	18:30 a 21:30			28 Oct		2 Dic			

Actividades de Seminario. GRUPO C1						AULA 31			
Arte de las Vanguardias	15:30 a 18:30			24 Mar		16 May			
	18:30 a 21:30		3 Mar		21 Abr				
Arte desde 1945 a la Actualidad	15:30 a 18:30		10 Mar		5 May				
	18:30 a 21:30			24 Mar		16 May			
Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural	15:30 a 18:30			17 Mar		12 May			
	18:30 a 21:30			31 Mar		17 May			
Historia del Cine	15:30 a 18:30			21 Abr		18 May			
	18:30 a 21:30		17 Mar		12 May				

Actividades de Seminario. GRUPO C2						AULA 38			
Arte de las Vanguardias	15:30 a 18:30		10 Mar		5 May				
	18:30 a 21:30			24 Mar		16 May			
Arte desde 1945 a la Actualidad	15:30 a 18:30		17 Mar		12 May				
	18:30 a 21:30			31 Mar		17 May			
Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural	15:30 a 18:30			21 Abr		18 May			
	18:30 a 21:30		17 Mar		12 May				
Historia del Cine	15:30 a 18:30			24 Mar		16 May			
	18:30 a 21:30		3 Mar		21 Abr				

Actividades de Seminario. GRUPO C3						AULA 07			
Arte de las Vanguardias	15:30 a 18:30		17 Mar		12 May				
	18:30 a 21:30			31 Mar		17 May			
Arte desde 1945 a la Actualidad	15:30 a 18:30			21 Abr		18 May			
	18:30 a 21:30		17 Mar		12 May				
Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural	15:30 a 18:30			24 Mar		16 May			
	18:30 a 21:30		3 Mar		21 Abr				
Historia del Cine	15:30 a 18:30		10 Mar		5 May				
	18:30 a 21:30			24 Mar		16 May			

ACTIVIDADES DE SEMINARIO ASIGNATURAS OPTATIVAS

Al-Andalus: Ciudades, Mezquitas y Palacios	04	15:30-18:30			31 Mar		17 May
		18:30-21:30		10 Mar		5 May	
Arquitectura y Ciudad Edad Moderna	AULA 14	15:30-18:30			31 Mar		17 May
		18:30-21:30		10 Mar		5 May	
Goya GRUPO C1	AULA 25B	15:30-18:30			31 Mar		17 May
		18:30-21:30		10 Mar		5 May	
Goya GRUPO C2	AULA 04	15:30-18:30			10 Mar	17 Mar	5 May 18 May
		18:30-21:30					

