

GRADO DE MUSICOLOGÍA. COD: 0889. SEGUNDO CURSO - GRUPO A
Asignaturas y Profesorado del Curso 2016/2017

Actualizado el 29 de noviembre de 2016

COD.	ASIGNATURAS	CRED.	AULA	PROF.	DPTO
804621	Historia II (Edad Contemporánea)	6,0	14	Dr. LOPEZ VEGA	HC
804623	Historia del Arte II (Moderno y Contemp.)	6,0	14	Dra. Rosa Mª FAES (T, A1, A2) Dr. Jesús CANTERA MONTENEGRO (T,A1,A2)	HA2/HA3
804625	Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)	6,0	14	Dra. Lucía DIAZ MARROQUIN	LE
804627	Idiomas	6,0			FAC-FI
804633	Tecnologías Información y Comunicación	6,0	14	Dr. Marco A. JUAN DE DIOS	MUS
804636	Armonía Analítica	6,0	14	Dr. Gerardo ARRIAGA MORENO	MUS
804642	Análisis Musical	6,0	14	Dra. Marta RODRÍGUEZ CUERVO	MUS
804645	Música del Renacimiento	6,0	14	Dr. Gerardo ARRIAGA MORENO	MUS
804646	Música del Barroco	6,0	14	Dr. Álvaro TORRENTE SÁNCHEZ-GUISANDE	MUS
804652	Música Escénica I	6,0	14	Dra. Elena TORRES CLEMENTE Dra. Inmaculada MATÍA POLO	MUS

MUS: Musicología | **HC:** Historia Contemporánea | **HA2:** Historia Arte II | **HA3:** Historia de Arte III | **AGR:** Análisis Geográfico Regional
GH: Geografía Humana | **LE:** Leng.Española y Lit.Comparadas | **FAC-FI:** Facultad de Filología-Filología Inglesa I

Clases Teóricas y prácticas

	LUNES	MARTES		JUEVES	VIERNES
08:30 10:00	Historia II (Edad Contemporánea)	Historia II (Edad Contemporánea)	08:30 10:30	Música del Renacimiento	Música del Renacimiento
10:00 11:30	Armonía Analítica	Armonía Analítica	10:30 12:30	Música Escénica I	Música Escénica I
11:30 13:00	Idioma	Idioma			

IDIOMAS

COD.	ASIGNATURAS	CRED.	HORARIOS	AULA	PROFESOR
804627	Ingles-Grupo A	6.0	L.M. 11.30-13.00	22A	PROFª. NOELIA OCIO
	Ingles-Grupo B	6.0	L.M. 13.00-14.30	22A	PROFª. NOELIA OCIO
	Ingles-Grupo C	6.0	L.M. 15.30-17.00	22 A	PROFª. MARTA NADALES
804628	Francés-Grupo A	6.0	SOLO RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS		
804630	Alemán		SOLO RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS		
804631	Latín-Grupo A	6.0	L.M. 11.30-13.00	B-14	Dra. GARCIA FUENTES
804631	Latín. Grupo B	6.0	L.M. 15.30-17.00	B-04	Dr. EPIGARES/Dra. GARCIA FUENTES

Segundo Cuatrimestre

Clases Teóricas y prácticas

	LUNES	MARTES		JUEVES	VIERNES
08:30 10:30	Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)	Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)	08:30 10:00	Historia del Arte II (Moderno y Contemp.)	Historia del Arte II (Moderno y Contemp.)
10:30 12:30	Tecnologías Información y Comunicación	Tecnologías Información y Comunicación	10:00 12:00	Análisis Musical	Análisis Musical
12:30 14:30	Música del Barroco	Música del Barroco			

Primer Cuatrimestre

GRADO DE MUSICOLOGIA - SEGUNDO CURSO - GRUPO A1
 Asignaturas y Profesorado del curso 2016/2017

Primer Cuatrimestre

Seminarios y Prácticas. GRUPO A1					
Historia II (Edad Contemporánea)	8:30 a 11:30		2 Nov (Aula 14).		30 Nov (Aula 14).
	11:30 a 14:30	5 Oct (Aula 21).		23 Nov (Aula 21).	
Armonía Analítica	8:30 a 11:30			20 Dic (Aula 2)	
	11:30 a 14:30	16 Nov (Aula 14)	30 Nov (Aula 14)		14 Dic (Aula 2)
Música del Renacimiento*	8:30 a 11:30	26 Oct. (Aula 14)			
	11:30 a 14:30				
Música Escénica I *	8:30 a 11:30		16 Nov (Aula 2)		
	11:30 a 14:30				

Seminarios y Prácticas. GRUPO A2					
Historia II (Edad Contemporánea)	8:30 a 11:30	5 Oct (Aula 17).			
	11:30 a 14:30		2 Nov. (Aula 21).	30 Nov (Aula 21).	14 Dic (Aula 21).
Armonía Analítica	8:30 a 11:30	19 Oct (Aula 14).		14 Dic (Aula 2)	21 Dic (Aula 2)
	11:30 a 14:30		20 Dic (Aula 2)		
Música del Renacimiento*	8:30 a 11:30				
	11:30 a 14:30	26 Oct. (Aula 14)			
Música Escénica I *	8:30 a 11:30				
	11:30 a 14:30		16 Nov (Aula 2)		

* Cada profesor propondrá 3 prácticas (desdobladas) dentro del horario general.

Segundo Cuatrimestre

Seminarios y Prácticas. GRUPO A1							AULA 14	
Cada profesor propondrá 4 prácticas (desdobladas) dentro del horario general. Además se señalan los siguientes días (miércoles):								
Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)*	8:30 a 11:30	8 Feb						
	11:30 a 14:30							
Música del Barroco*	8:30 a 11:30		1 Mar					
	11:30 a 14:30							
Tecnologías Información y Comunicación*	8:30 a 11:30			15 Mar				
	11:30 a 14:30							
Historia del Arte II (Moderno y Contemp.)	8:30 a 11:30	8 Mar			19 Abr			
	11:30 a 14:30			29 Mar.		10 May		
Análisis Musical*	8:30 a 11:30				3 May			
	11:30 a 14:30							

Seminarios y Prácticas. GRUPO A2							AULA 14	
Cada profesor propondrá 3 prácticas (desdobladas) dentro del horario general.								
Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)*	8:30 a 11:30	8 Feb						
	11:30 a 14:30							
Música del Barroco*	8:30 a 11:30		1 Mar					
	11:30 a 14:30							
Tecnologías Información y Comunicación*	8:30 a 11:30			15 Mar				
	11:30 a 14:30							
Historia del Arte II (Moderno y Contemp.)	8:30 a 11:30	8 Mar		29 Mar.		10 May		
	11:30 a 14:30				19 Abr			
Análisis Musical*	8:30 a 11:30				3 May			
	11:30 a 14:30							

* Cada profesor propondrá 3 prácticas (desdobladas) dentro del horario general.