

COD.	ASIGNATURAS	AUL	HORARIO	PROFESOR	DPT
801692	Iconografía Medieval	17	L.M. 8.30-10.00	Dra. Matilde AZCÁRATE LUXAN (T,A1,A2,A3)	HA1
801689	Arte Español del Siglo XX	13	L.M. 8.30-10.00	Dra. Tania PARDO (T, A1, A2, A3)	HA3
801691	Iconografía Clásica	13	L.M. 10.00-11.30	Dr. Jesús CANTERA MONTENEGRO	HA2
801677	Arte, Catedral y Ciudad E. Media Hisp.	18A	L.M. 10.00-11.30	Dr. Olga PÉREZ MONZÓN (T,A1)	HA1
801684	Arte Hispanoamericano E. Moderna	18D	L.M. 10.00-11.30	Dr. Miguel Ángel CASTILLO OREJA	HA2
801681	Arte Español del Renacimiento	17	L.M. 11.30-13.00	Dra. Mª Angeles TOAJAS ROGER(T). POR DETERMINAR (A2)	HA2
801688	Picasso	07	L.M. 11.30-13.00	Dr. Fco CALVO (T, A1, A2) Dra. Mónica CARABIAS (A3)	HA3
801672	Arte de la India y de Asia Oriental	02	X.J. 11.30-13.00	Dra. Pilar CABAÑAS (T, A1, A2, A3)	HA3
801693	Historia de la Música I	31	X.J. 11.30-13.00	Dr. Javier SUÁREZ PAJARES	MUS
801686	Arte Contemp. en Latinoamérica	23	X.J. 11.30-13.00	Dra. Laura ARIAS SERRANO (T) Dra. Tania PARDO (A1) Dra. Estrella de DIEGO (A2)	HA3
	LatinAmerican Art in the 20th Century GRUPO I (IMPARTIDO EN INGLES)	18A	X.J. 10.00-11.30	Dra. Estrella de DIEGO (T, A1)	HA3
801671	Arte Antiguo de la Península Ibérica	02	X.J. 13.00-14.30	Dr. Miguel HERMOSO CUESTA (T). POR DETERMINAR (A1).	HA2
801669	Paleografía y Diplomática	31	X.J. 13.00-14.30	Dr. Juan Carlos GALENDE DIAZ	CCTT
801685	Arquitectura y Modernidad	23	X.J. 13.00-14.30	Dr. Delfín RODRÍGUEZ (T, A1, A2)	HA3

HA: Historia Antigua | **CCTT:** Ciencias y Tcas Historiográficas y Arqueología **HA1:** Historia del Arte I | **HA2:** Historia del Arte II | **HA3:** Historia del Arte III **MUS:** Musicología

Clases Teórico-Prácticas

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
08:30 10:00	Optativa I: Iconografía Medieval Arte Español S. XX	Optativa I: Iconografía Medieval Arte Español S. XX		
10:00 11:30	Optativa II: Iconografía Clásica A. Hispanoam. Ed. Mod A. Catedral Ciu E. Media.	Optativa II: Iconografía Clásica A. Hispanoam. Ed. Mod A. Catedral Ciu E. Media.	A. Contemp. Latinoam (Inglés)	A. Contemp. Latinoam. (Inglés)
11:30 13:00	Optativa III: A. Español Renacimiento Picasso	Optativa III: A. Español Renacimiento Picasso	Optativa IV: A. India y Asia Oriental Hª Música I A. Contemp. Latinoam.	Optativa IV: A. India y Asia Oriental Hª Música I A. Contemp. Latinoam.
13:00 14:30			Optativa V: A. Antiguo P. Ibérica Paleografía y Diplom. Arquit. y Modernidad	Optativa V: A. Antiguo P. Ibérica Paleografía y Diplom. Arquit. y Modernidad

COD.	ASIGNATURAS	AULA	HORARIO	PROFESOR	DPT
801690	Hª Arqueología y Coleccionismo Antig.	07	L.M.8.30-10.00	Dr. Jorge GARCIA SANCHEZ	CCTT
801676	Arte, Peregrinación y Monacato en la Edad Media Hispana	18D	L.M.8.30-10.00	Dr. J.L. SENRA GABRIL Y GALAN (T,A1,A2)	HA1
801670	La Ciudad en la Antigüedad	07	L.M.10.00-11.30	Dra. Alexandra USCATESCU BARRÓN	HA1
801683	Arte Barroco Español	35	L.M.10.00-11.30	Dr. Fernando CHECA CREMADES	HA2
801694	Historia de la Música II	18E	L.M.10.00-11.30	Dr. Julio ARCE BUENO Dra. Belén PÉREZ CASTILLO	MUS
801678	Al-Andalus: Ciudades, Mezquitas y Palacios-A	36	L.M.11.30-13.00	Dra. Susana CALVO CAPILLA (T,A1,A2)	HA1
801679	Arquitectura y Ciudad Edad Moderna	18D	L.M.11.30-13.00	Dra. Mª Angeles TOAJAS ROGER	HA2
801687	Goya	24B	L.M.11.30-13.00	Dra. Ana ARIAS DE COSSIO (T) Dra. Idoia MURGA (A1, A2, A3)	HA3
801673	Arte Indígena Americano-Grupo A	36	X.J.11.30-13.00	Dr. Emma SÁNCHEZ (T, A1,A2)	AM2
	Arte Indígena Americano-Grupo B	23	X.J.11.30-13.00	Dr. Fco. Miguel GIL GARCIA (T), Dr. Oscar MUÑOZ MORÁN (B1)	
801678	Al-Andalus: Cities, Mosques and Palaces- GRUPO I (IMPARTIDO EN INGLES)	02	X,J: 11.30-13.00	Dr. Antonio MOMPLET MÍGUEZ (T,A1)	HA1
801674	Pintura y Sociedad en la E. Media	23	X.J.13.00-14.30	Dra. Matilde MIQUEL JUAN (T,A1,A2)	HA1
801682	Velázquez	21	X.J.13.00-14.30	Dr. Fernando CHECA CREMADES	HA2
	Velázquez GRUPO I (IMPARTIDO EN INGLES)	36	X.J.13.00-14.30	Dr. Miguel HERMOSO CUESTA	HA2

AM1: Historia América I | **HA1:** Historia del Arte I | **HA2:** Historia del Arte II | **HA3:** Historia del Arte III | **CCTT:** Ciencias y Técnicas Histor. Y Arqueología/**MUS:** Musicología

Clases Teórico-Prácticas

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
08:30 10:00	Optativa I: Hª Arqueolo. Col. Ant. Arte, Pereg. Monacato Edad Media Hispana	Optativa I: Hª Arqueolo. Col. Ant. Arte, Pereg. Monacato Edad Media Hispana		
10:00 11:30	Optativa II: Ciudad en la Antigüedad Arte Barroco Español Hª Música II	Optativa II: Ciudad en la Antigüedad Arte Barroco Español Hª Música II		
11:30 13:00	Optativa III: Al-Andalus: Ciu. M. Pal. Arq. Ciu. Ed. Moderna Goya	Optativa III: Al-Andalus: Ciu. M. Pal. Arq. Ciu. Ed. Moderna Goya	Optativa IV: Arte Indígena Amer. Al-Andalus: Ciu. M. Pal (inglés)	Optativa IV: Arte Indígena Amer. Al-Andalus: Ciu. M. Pal (inglés)
13:00 14:30			Optativa V: Pintura y Sociedad en la Edad Media Velázquez	Optativa V: Pintura y Sociedad en la Edad Media Velázquez

CLASES PRÁCTICAS							
Iconografía Medieval A1	AULA 25B	8:30 -11:30	13 Oct.	27 Oct	17 Nov	19 Dic	
		11:30-14:30					
Iconografía Medieval A2	AULA 18A	8:30 -11:30					
		11:30-14:30	13 Oct.	27 Oct	10 Nov	24 Nov	
Iconografía Medieval A3	AULA 18A	8:30 -11:30	13 Oct.	27 Oct	17 Nov	19 Dic	
		11:30-14:30					
Arte Español del Siglo XX A1	AULA 6	8:30 -11:30	13 Oct.	27 Oct	17 Nov	19 Dic (Aula 31)	
		11:30-14:30					
Arte Español del Siglo XX A2	AULA 6	8:30 -11:30	6 Oct	10 Nov	1 Dic	19 Dic (Aula 19D)	
		11:30-14:30					
Arte Español del Siglo XX A3	AULA 19C/19D	8:30 -11:30	13 Oct.	27 Oct (19D)	17 Nov	19 Dic	
		11:30-14:30					

Iconografía Clásica GRUPO A1	AULA 25B	8:30 -11:30	20 Oct	3 Nov	24 Nov	19 Dic	
		11:30-14:30					
Iconografía Clásica GRUPO A2	AULA 19D/5/19c	8:30 -11:30					
		11:30-14:30	13 Oct (Aula 19D)	27 Oct (Aula 19D)	10 Nov. (Aula 5)	24 Nov (Aula 19C)	
Iconografía Clásica GRUPO A3	AULA 19D	8:30 -11:30	6 Oct	10 Nov	1 Dic		19 Dic
		11:30-14:30					
Arte Hispanoamericano en la Edad Moderna	AULA 18A	8:30 -11:30	20 Oct	3 Nov	24 Nov	19 Dic	
		11:30-14:30					
Arte, Catedral y Ciudad en la Edad Media Hispana	AULA 19D	8:30 -11:30	20 Oct	3 Nov	24 Nov. (Aula 19C)	19 Dic	
		11:30-14:30					

Arte Español del Renacimiento GRUPO A1	AULA 25B	8:30 -11:30	6 Oct	10 Nov	1 Dic		
		11:30-14:30					19 Dic
Arte Español del Renacimiento GRUPO A2	AULA SEM. 21- 5ª	8:30 -11:30	20 Oct	3 Nov	24 Nov	19 Dic	
		11:30-14:30					
Picasso GRUPO A1	AULA 18A	8:30 -11:30	6 Oct	10 Nov	1 Dic		19 Dic
		11:30-14:30					
Picasso GRUPO A2	AULA 19B/21	8:30 -11:30	13 Oct.	27 Oct	17 Nov	19 Dic	
		11:30-14:30	(19B)	(19B)	(19B)	(21)	
Picasso GRUPO A3	AULA 19C	8:30 -11:30	6 Oct	10 Nov	1 Dic		
		11:30-14:30					19 Dic

Arte de la India y de Asia Oriental GRUPO A1	AULA 25B	8:30 -11:30					
		11:30-14:30	13 Oct	27 Oct	10 Nov.	24 Nov	
Arte de la India y de Asia Oriental GRUPO A2	AULA 5	8:30 -11:30	20 Oct	3 Nov	24 Nov	19 Dic	
		11:30-14:30					
Arte de la India y de Asia Oriental GRUPO A3	AULA 3	8:30 -11:30					
		11:30-14:30	13 Oct.	27 Oct	10 Nov	24 Nov	
Historia de la Música I A1	AULA 15	8:30 -11:30					
		11:30-14:30	13 Oct.	27 Oct	10 Nov	24 Nov	
Historia de la Música I A2	AULA 5	8:30 -11:30	13 Oct.	27 Oct	17 Nov	19 Dic	
		11:30-14:30					
Arte Contemporáneo en Latinoamérica A1	AULA 18C	8:30 -11:30					
		11:30-14:30	13 Oct.	27 Oct	10 Nov	24 Nov	
Arte Contemporáneo en Latinoamérica GRUPO A2	AULA 18A	8:30 -11:30					
		11:30-14:30	20 Oct	3 Nov	17 Nov	1 Dic	

Arte Contemporáneo en Latinoamérica 11 EN INGLÉS	SEMINAR 21. 5ªPTA	8:30 -11:30					
		11:30-14:30	13 Oct.	27 Oct	10 Nov	24 Nov	

CLASES PRÁCTICAS

Hª Arqueología y Coleccionismo Antig. A1	AULA 25B	8:30 -11:30	9 Feb	2 Mar	16 Mar	20 Abr.	
		11:30-14:30					
Hª Arqueología y Coleccionismo Antig. A2	AULA 12	8:30 -11:30	16 Feb.	23 Feb	6 Abr	11 May	
		11:30-14:30					
Arte, Peregrinación y Monacato en la Edad Media Hispana. A1	AULA 012	8:30 -11:30	9 Feb	2 Mar	16 Mar	20 Abr.	
		11:30-14:30					
Arte, Peregrinación y Monacato en la Edad Media Hispana A2	AULA 19B/18	8:30 -11:30					
		11:30-14:30	2 Mar (Aula 19B)	16 Mar (Aula 19B)	20 Abr (Aula 19B)	11 May. (Aula 18)	

La Ciudad en la Antigüedad	AULA 25B	8:30 -11:30	16 Feb.	23 Feb	6 Abr	11 May	
		11:30-14:30					
Arte Barroco Español. A1	AULA 014	8:30 -11:30	16 Feb.	23 Feb	6 Abr	11 May	
		11:30-14:30					
Arte Barroco Español A2	AULA 24B	8:30 -11:30		9 Mar		4 May.	
		11:30-14:30	16 Feb.		6 Abr.		
Historia de la Música II	AULA 18A	8:30 -11:30	16 Feb.	23 Feb	6 Abr.	11 May	
		11:30-14:30					

Al-Andalus: Ciudades, Mezquitas y Palacios GRUPO A1	AULA 13	8:30 -11:30		9 Mar		4 May.	
		11:30-14:30	16 Feb.		6 Abr.		
Al-Andalus: Ciudades, Mezquitas y Palacios GRUPO A2	AULA 3	8:30 -11:30					
		11:30-14:30	23 Feb	9 Mar	13 Abr	16 May.	
Arquitectura y Ciudad Edad Moderna A1	AULA 18	8:30 -11:30		9 Mar		4 May.	
		11:30-14:30	16 Feb.		6 Abr		
Arquitectura y Ciudad Edad Moderna. A2	AULA 012	8:30 -11:30	16 Feb.	23 Feb	6 Abr	11 May	
		11:30-14:30					
Goya GRUPO A1	AULA 25B	8:30 -11:30		9 Mar		4 May.	
		11:30-14:30	16 Feb.		6 Abr.		
Goya GRUPO A2	AULA 25B	8:30 -11:30					
		11:30-14:30	2 Mar	16 Mar	20 Abr	11 May.	
Goya GRUPO A3	AULA 19C/19D	8:30 -11:30		9 Mar (Aula 19D)		4 May. (Aula 19D)	
		11:30-14:30	16 Feb. (Aula 19C)		6 Abr (Aula 19C)		

Arte Indígena Americano GRUPO A1	AULA 18A	8:30 -11:30					
		11:30-14:30	23 Feb	9 Mar.	13 Abr	16 May.	
Arte Indígena Americano GRUPO A2	AULA 18A	8:30 -11:30		9 Mar		4 May.	
		11:30-14:30	16 Feb.		6 Abr.		
Arte Indígena Americano. GRUPO B1	AULA 19D	8:30 -11:30					
		11:30-14:30	23 Feb	9 Mar	13 Abr	16 May.	
Al-Andalus: Ciudades, Mezquitas y Palacios GRUPO 11(INGLES)	AULA 6	8:30 -11:30					
		11:30-14:30	23 Feb	9 Mar.	13 Abr	16 May.	

CLASES PRÁCTICAS							
Arte Antigo de la Península Ibérica	AULA 25B	8:30 -11:30					
		11:30-14:30	20 Oct	3 Nov	17 Nov	1 Dic	
Paleografía y Diplomática	AULA 18C	8:30 -11:30					
		11:30-14:30	20 Oct	3 Nov	17 Nov	1 Dic	
Arquitectura y Modernidad GRUPO A1	AULA 3	8:30 -11:30					
		11:30-14:30	20 Oct	3 Nov	17 Nov	1 Dic	
Arquitectura y Modernidad A2	AULA 19B	8:30 -11:30					
		11:30-14:30	13 Oct.	27 Oct	10 Nov	24 Nov	

Actualizado el 19 de septiembre de 2017

Pintura y Sociedad en la E. Media A1	AULA 20i	8:30 -11:30					
		11:30-14:30	2 Mar	16 Mar	20 Abr	11 May.	
Pintura y Sociedad en la E. Media. A2	AULA 19B	8:30 -11:30	9 Feb (Aula 19A)	2 Mar	16 Mar	20 Abr.	
		11:30-14:30					
Velázquez-GRUPO A1	AULA 18A	8:30 -11:30					
		11:30-14:30	2 Mar	16 Mar	20 Abr	11 May.	
Velázquez-GRUPO A2	AULA 19C	8:30 -11:30					
		11:30-14:30	2 Mar	16 Mar	20 Abr	11 May.	
Velázquez- Palacios GRUPO I1(INGLES)	Seminari 21-8ªpta S-12 8ª pt	8:30 -11:30					
		11:30-14:30	2 Mar	16 Mar	20 Abr (S-12 8ªpta.	11 May.	

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE (0826)

CUARTO CURSO - GRUPO C Asignaturas y Profesorado del curso 2017/2018

Primer Cuatrimestre

COD.	ASIGNATURAS	AULA	HORARIO	PROFESOR	DPT
801692	Iconografía Medieval	18B	L.M. 15.30-17.00	Dra. Matilde AZCARATE LUXÁN (T,C1)	HA1
801680	Arte y Sociedad en la Edad Moderna	25B	L.M. 15.30-17.00	Dra. M ^a Angeles TOAJAS ROGER	HA2
801689	Arte Español del Siglo XX	1	L.M. 15.30-17.00	Dr. Antonio SAMA (T) Dr. Sergio RUBIRA (C1)	HA3
801691	Iconografía Clásica	18E	L.M. 17.00-18.30	Dr. Jacobo STROCH DE GRACIA/Dra. Isabel RODRIGUEZ LÓPEZ	CCTT
801681	Arte Español del Renacimiento	04	L.M. 18.30-20.00	Dr. Miguel HERMOSO CUESTA	HA2
801688	Picasso	33	L.M. 18.30-20.00	Dra. Sofía DIÉGUEZ (T, C1)	HA3
801672	Arte de la India y de Asia Oriental	3	X.J. 15.30-17.00	Dra. Helena PÉREZ (T) Dra. Eva FDEZ DEL CAMPO (C1, C2)	HA3
801693	Historia de la Música I	15	X.J. 15.30-17.00	Dra. Judith ORTEGA RGUEZ. Dr. Arturo TELLO RUIZ-PÉREZ	MUS
801686	Arte Contemporáneo. en Latinoamérica	35	X. J. 15.30-17.00	Dra. Idoia MURGA (T, C1)	HA3
801671	Arte Antiguo de la Península Ibérica	35	X.J. 17.00-18.30	Dra. Alexandra USCATESCU BARRÓN (T,C1)	HA1
801669	Paleografía y Diplomática	19C	X.J. 17.00-18.30	Dr. Juan Carlos GALENDE DIAZ	CCTT
801685	Arquitectura y Modernidad	010A	X.J. 17.00-18.30	Dra. Helena PÉREZ (T, C1)	HA3

HA: Historia Antigua | CCTT: Ciencias y Tcas Historiográficas y Arqueología HA1: Historia del Arte I | HA2: Historia del Arte II | HA3: Historia del Arte III MUS: Musicología

Clases Teórico-Prácticas

LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	
Optativa I:		Optativa I:		Optativa IV:		Optativa IV:	
15:30	Iconografía Medieval	15:30	Iconografía Medieval	A. India y Asia Oriental	A. India y Asia Orienta	15:30	Iconografía Medieval
17:00	Arte y Sociedad E. Mod, Arte Español S. XX	17:00	Arte y Sociedad E. Mod, Arte Español S. XX	H ^a Música I	H ^a Música I	17:00	Arte y Sociedad E. Mod, Arte Español S. XX
Optativa II:		Optativa II:		Optativa V:		Optativa V:	
17:00	Iconografía Clásica	17:00	Iconografía Clásica	A. Antiguo P. Ibérica	A. Antiguo P. Ibérica	17:00	Iconografía Clásica
18:30		18:30		Paleografía y Diplom. Arquít. y Modernidad	Paleografía y Diplom. Arquít. y Modernidad	18:30	
Optativa III:		Optativa III:				Optativa III:	
18:30	A. Español Renacimiento	18:30	A. Español Renacimiento			18:30	A. Español Renacimiento
20:00	Picasso	20:00	Picasso			20:00	Picasso

Segundo Cuatrimestre

COD.	ASIGNATURAS	AULA	HORARIO	PROFESOR	DPT
801690	H ^a Arqueología y Coleccionismo Antig.	07	L.M. 15.30-17.00	Dr. Jorge GARCÍA SANCHEZ	CCTT
801676	Arte, Peregrinación y Monacato en la Edad Media Hispana	05	L.M. 15.30-17.00	Dr. J.L. SENRA GABRIEL Y GALAN	HA1
801683	Arte Barroco Español	35	L.M. 17.00-18.30	Dr. Jesús CANTERA MONTENEGRO	HA2
801694	Historia de la Música II	15	L.M. 17.00-18.30	Dra. Belén PÉREZ CASTILLO	MUS
801678	Al-Andalus: Ciudades, Mezquitas y Palacios	05	L.M. 18.30-20.00	Dr. Antonio MOMPLET MÍGUEZ (T,C1)	HA1
801679	Arquitectura y Ciudad Edad Moderna	36	L.M. 18.30-20.00	Dr. Miguel Angel CASTILLO OREJA	HA2
801687	Goya	31	L.M. 18.30-20.00	Dra. Sofía DIÉGUEZ (T, C1) Dra. Rocío ROBLES (C2)	HA3
801673	Arte Indígena Americano	24B	X.J. 18.30-20.00	Dr. Jesús ANTONA BUSTOS (T, C1)	AM2
801674	Pintura y Sociedad en la E. Media	35	X.J. 17.00-18.30	Dra. MATILDE MIQUEL JUAN (T.C1)	HA1
801675	Artes Suntuarias y del Libro E. Media	22A	X,J: 15.30-17.00	Dra. Helen CARVAJAL GONZÁLEZ (T, C1)	HA1
801682	Velázquez	18D	X.J. 17.00-18.30	Dr. Miguel MORAN TURINA (T). Dra. M ^a Teresa CURZ YABAR (C1,C2)	HA2

AM1: Historia América I | HA1: Historia del Arte I | HA2: Historia del Arte II | HA3: Historia del Arte III | CCTT: Ciencias y Técnicas Histor. Y Arqueología/MUS: Musicología

Clases Teórico-Prácticas

LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	
Optativa I:		Optativa I:		Optativa IV:		Optativa IV:	
15:30	H ^a Arqueolo. Col. Ant.	15:30	H ^a Arqueolo. Col. Ant.	Artes Suntuarias y del Libro E. Media	Artes Suntuarias y del Libro E. Media	15:30	H ^a Arqueolo. Col. Ant.
17:00	Arte, Pereg. Monacato Edad Media Hispana	17:00	Arte, Pereg. Monacato Edad Media Hispana	Artes Suntuarias y del Libro E. Media	Artes Suntuarias y del Libro E. Media	17:00	Arte, Pereg. Monacato Edad Media Hispana
Optativa II:		Optativa II:		Optativa V:		Optativa V:	
17:00	Ciudad en la Antigüedad	17:00	Ciudad en la Antigüedad	Pintura y Sociedad en la Edad Media	Pintura y Sociedad en la Edad Media	17:00	Ciudad en la Antigüedad
18:30	Arte Barroco Español H ^a Música II	18:30	Arte Barroco Español H ^a Música II	Velázquez	Velázquez	18:30	Arte Barroco Español H ^a Música II
Optativa III:		Optativa III:				Optativa III:	
18:30	Al-Andalus: Ciud. M. Pal.	18:30	Al-Andalus: Ciud. M. Pal.	Arte Indígena Amer.	Arte Indígena Amer	18:30	Al-Andalus: Ciud. M. Pal.
19:00	Arq. Ciud. Ed. Moderna Goya	19:00	Arq. Ciud. Ed. Moderna Goya			19:00	Arq. Ciud. Ed. Moderna Goya

CLASES PRÁCTICAS

Iconografía Medieval. C1	AULA 25B	15:30-18:30	13 Oct.	27 Oct	17 Nov	19 Dic
		18:30-21:30				
Arte y Sociedad en la Edad Moderna . C1	AULA 14	15:30-18:30	13 Oct.	27 Oct	17 Nov	19 Dic
		18:30-21:30				
Arte y Sociedad en la Edad Moderna . C2	AULA 04	15:30-18:30				
		18:30-21:30	20 Oct	3 Nov	17 Nov	1 Dic
Arte Español del Siglo XX. C1	AULA 18A	15:30-18:30	13 Oct.	27 Oct	17 Nov	19 Dic
		18:30-21:30				

Iconografía Clásica C1	AULA 25B	15:30-18:30	20 Oct	3 Nov	24 Nov	19 Dic
		18:30-21:30				
	AULA 14	15:30-18:30	20 Oct	3 Nov	24 Nov	19 Dic
		18:30-21:30				

Arte Español del Renacimiento. C1	AULA 25B	15:30-18:30	6 Oct	10 Nov	1 Dic	
		18:30-21:30				19 Dic
Picasso GRUPO C1	AULA 35	15:30-18:30	6 Oct	10 Nov	1 Dic	
		18:30-21:30				19 Dic

Arte de la India y de Asia Orienta C1	AULA 25B	15:30-18:30				
		18:30-21:30	13 Oct	27 Oct	10 Nov.	24 Nov
Arte de la India y de Asia Oriental C2	AULA 04	15:30-18:30	20 Oct	3 Nov	24 Nov	19 Dic
		18:30-21:30				
Historia de la Música I. C1	AULA 14	15:30-18:30				
		18:30-21:30	13 Oct	27 Oct	10 Nov.	24 Nov
Arte Contemporáneo en Latinoamérica. C1	AULA 18A	15:30-18:30				
		18:30-21:30	13 Oct	27 Oct	10 Nov.	24 Nov

Arte Antiguo de la Península Ibérica. C1	AULA 25B	15:30-18:30				
		18:30-21:30	20 Oct	3 Nov	17 Nov	1 Dic
Paleografía y Diplomática. C1	AULA 35	15:30-18:30				
		18:30-21:30	20 Oct	3 Nov	17 Nov	1 Dic
Arquitectura y Modernidad. C1	AULA 14	15:30-18:30				
		18:30-21:30	20 Oct	3 Nov	17 Nov	1 Dic

Primer Cuatrimestre

CLASES PRÁCTICAS

Hª Arqueología y Coleccionismo Antig.C1	AULA 25B	15:30-18:30	9 Feb	2 Mar	16 Mar	20 Abr.
		18:30-21:30				.
Arte ,Peregrinación y Monacato en la Edad Media Hispana. C1	AULA 18A	15:30-18:30	9 Feb	2 Mar	16 Mar	20 Abr.
		18:30-21:30				.

Arte Barroco Español. C1	AULA 18A	15:30-18:30	16 Feb.	23 Feb	6 Abr.	11 May
		18:30-21:30				.
Historia de la Música II. C1	AULA 14	15:30-18:30	16 Feb.	23 Feb	6 Abr.	11 May
		18:30-21:30				.

Al-Andalus: Ciudades, Mezquitas y Palacios. C1	AULA 04	15:30-18:30		9 Mar.		4 May.
		18:30-21:30	16 Feb.		6 Abr.	
Arquitectura y Ciudad Edad Moderna. C1	AULA 14	15:30-18:30		9 Mar.		4 May.
		18:30-21:30	16 Feb.		6 Abr.	
Goya GRUPO C1	AULA 25B	15:30-18:30		9 Mar.		4 May.
		18:30-21:30	16 Feb.		6 Abr.	
Goya GRUPO C2	AULA 04	15:30-18:30	16 Feb.	23 Feb	6 Abr.	11 May
		18:30-21:30				.

Artes Suntuarias y del Libro E. Media. C1	AULA 25B	15:30-18:30				
		18:30-21:30	23 Feb	9 Mar.	13 Abr	16 May.

Pintura y Sociedad en la E. Media C1	AULA 35	15:30-18:30				
		18:30-21:30	2 Mar	16 Mar	20 Abr	11 May
Velázquez C1	AULA 18A	15:30-18:30				
		18:30-21:30	2 Mar	16 Mar	20 Abr	11 May
Velázquez C2	AULA 25B	15:30-18:30				
		18:30-21:30	2 Mar	16 Mar	20 Abr	11 May

Arte Indígena Americano C1	AULA 25B	15:30-18:30		13 Abr		16 May
		18:30-21:30	9 Feb		4 May	

Segundo Cuatrimestre

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE (0826)
 CUARTO CURSO -
 Asignaturas y Profesorado del curso 2017/2018

Primero y Segundo Cuatrimestre

COD.	ASIGNATURAS	CRE D	CUAT	FECHAS	HORARIO
Dra. Isabel GARCIA GARCIA (HA3)					
801695	PRACTICAS EXTERNAS-HISTORIA DEL ARTE	6,0			
GRUPO A: BIBLIOTECA Gª E HISTORIA					
	GRUPO A1 (MAÑANA), A2 (TARDE)		1º	A PARTIR 3 OCT.	
	GRUPO A3 (MAÑANA), A4 (TARDE)		2º	A PARTIR 1 FEB.	
GRUPO B: BIBLIOTECA HISTORICA-MARQUES DE VALDECILLA					
	GRUPO B1 (MAÑANA),	6,0	1º	A PARTIR 3 OCT.	
	GRUPO B2(MAÑANA)	6,0	2º	A PARTIR 1 FEB.	
GRUPO C: BIBLIOTECA MARIA ZAMBRANO (EXPOSICIONES)					
	GRUPO C1 (MAÑANA)	6,0	1º	A PARTIR 3 OCT.	
	GRUPO C2(MAÑANA)	6,0	2º	A PARTIR 1 FEB.	
GRUPO D: AREA NUEVAS TECNOLOGIAS (FAC. GEOGRAFIA E HISTORIA)					
	GRUPO D1-EMPREDIMIENTO (MAÑANA)	6,0	1º	A PARTIR 3 OCT.	
	GRUPO D2-EMPREDIMIENTO (MAÑANA)	6,0	2º	A PARTIR 1 FEB.	
	GRUPO D3-EDICION REVISTAS (MAÑANA)	6,0	2º	A PARTIR 1 FEB.	
GRUPO E: MUSEO VETERINARIO. FACULTAD DE VETERINARIA					
	GRUPO E1 (MAÑANA)	6,0	1º	A PARTIR 3 OCT.	
	GRUPO E2 (MAÑANA)	6,0	2º	A PARTIR 1 FEB.	
GRUPO E: MUSEO DE ANATOMIA JAVIER PUERTA. FACULTAD DE MEDICINA.					
	GRUPO F1 (MAÑANA)	6,0	1º	A PARTIR 3 OCT.	
	GRUPO F2 (MAÑANA)	6,0	2º	A PARTIR 1 FEB.	
GRUPO G: PRACTICAS EN OTRAS INSTITUCIONES O EMPRESAS					
		6,0	2º		
GRUPO H: RECONOCIMIENTO DE CREDITOS POR EXPERIENCIA LABORAL (SIN CALIFICACIÓN)					
		6,0	2º		
GRUPO I: ARCHIVO GENERAL UCM					
	GRUPO I1 (MAÑANA),	6,0	2º	A PARTIR 1 FEB.	
GRUPO J: DOFA RADIO. FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA					
	GRUPO J1 (MAÑANA), J2 (TARDE)	6,0	1º	A PARTIR 3 OCT.	
	GRUPO J3 (MAÑANA), J4 (TARDE)	6,0	2º	A PARTIR 1 FEB.	

<https://geografiaehistoria.ucm.es/practicas-externas-de-grado>

COD.	ASIGNATURAS	CRED	CUAT	PROFESORES
801697	TRABAJO FIN DE GRADO			