



<b>CARÁCTER</b>	BÁSICA	<b>CURSO</b>	2
<b>ECTS</b>	6	<b>CUATRIMESTRE</b>	2
<b>MATERIA</b>	HISTORIA		
<b>DEPARTAMENTO/S</b>	HISTORIA CONTEMPORÁNEA		

### 1. Breve descriptor

La Historia Contemporánea parte del gran ciclo revolucionario que se abre en la segunda mitad del siglo XVIII y subraya los grandes procesos de transformación que tuvieron lugar durante aquellos años en todos los campos de la actividad humana, tanto en el plano demográfico como en el de las transformaciones tecnológicas, económicas, sociales, políticas y, sobre todo, en el mundo de las ideas, con el impacto de la Ilustración.

Tomando este gran ciclo revolucionario como punto de partida, el desarrollo de la asignatura una permanente atención a los aspectos de cambio y de persistencia para dar cumplida cuenta de la evolución de las sociedades durante los últimos doscientos cincuenta años y de los profundos mecanismos de interacción que condujeron a una efectiva universalización de las sociedades contemporáneas, incluyendo la sociedad española.

### 2. Resultados del aprendizaje

Al terminar con éxito esta asignatura, los estudiantes serán capaces de:

1. Conocer los principales procesos y acontecimientos históricos sobre los que la historiografía articula su interpretación de la evolución de las sociedades humanas desde finales del siglo XVIII hasta nuestros días.
2. Analizar textos, imágenes y mapas.
3. Exponer oralmente un trabajo académico.
4. Participar activamente en debates académicos.
5. Redactar un trabajo académico.

### 3. Contenidos temáticos

1. El primer siglo XIX: la era de las revoluciones.
2. El segundo siglo XIX: del nacionalismo al imperialismo.
3. El primer siglo XX: guerra y crisis mundiales.
4. El segundo siglo XX: la época de la Guerra Fría
5. Los inicios del siglo XXI

### 4. Competencias

- CE1. Conocimientos y metodologías propios de la Historia Contemporánea.  
CE7. Capacidad de observación, competencia en la descripción empleando la terminología



específica y correcta interpretación que valore los diversos contextos históricos y

culturales.

CE8. Capacidad de obtener información (a partir de fuentes tradicionales documentales,

literarias, gráficas y bibliográficas, y de recursos propios de las modernas tecnologías) y proponer juicios aplicados a nuevos objetos de estudio comparables a los conocidos a lo largo de su formación.

CE10. Capacidad de gestionar informaciones de diversa naturaleza y priorizar su relevancia, con la correspondiente generación de discursos razonados, así como de valorar adecuadamente argumentaciones diversas sobre la base de su familiaridad con la bibliografía especializada.

## 5. Actividades docentes

Clases teórico-prácticas (45 h).  
Actividades de seminario (12 h).

## 6. Sistema de evaluación

**Indicaciones generales:** en la evaluación de esta asignatura se sigue el proceso de evaluación continua y la ponderación de las evidencias de evaluación se ajusta al ECTS. En cada una de ellas, el profesor hará públicos los criterios de calificación con anterioridad a su corrección. Habrá entre tres y siete evidencias de evaluación y ninguna de ellas puede superar más del 65% del total de la calificación global.

### Componentes de evaluación:

- a) Pruebas de desarrollo 35-65 %
- b) Trabajos y ejercicios 25-50%
- c) Asistencia con participación 10-30%

Método de evaluación		Resultados del aprendizaje	Actividades docentes vinculadas
Pruebas de desarrollo (35-65%)	Exámenes, pruebas o ejercicios	Conocer los principales procesos y acontecimientos históricos sobre los que la historiografía articula su interpretación de la evolución de las sociedades humanas desde finales del siglo XVIII hasta nuestros días.	○ Clases teórico-prácticas
Trabajos y ejercicios (25-50%)	Trabajo de curso	Analizar textos, imágenes y mapas.  Exponer oralmente un trabajo	○ Actividades de seminario ○ Salida de campo



	Ejercicios de los seminarios	académico. Participar activamente en debates académicos. Redactar un trabajo académico.	
<b>Asistencia con participación (10-30%)</b>	Control de asistencia con participación	Analizar textos, imágenes y mapas. Exponer oralmente un trabajo académico. Participar activamente en debates académicos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Clases teórico-prácticas</li> <li>○ Actividades de seminario</li> <li>○ Salida de campo</li> </ul>

### 7. Bibliografía básica

ARÓSTEGUI, J. (coord.). *Historia del Mundo Moderno. Vol. 3. Entre la Gran Guerra y el nuevo milenio*, Barcelona, 2001.

BAHAMONDE, A. y VILLARES; R. *El mundo contemporáneo. Siglos XIX y XX*, Madrid, Santillana, 2001.

BAYLY, C.A. *El nacimiento del mundo moderno 1780-1914. Conexiones y comparaciones globales*, Madrid, Siglo XXI, 2010.

BAYLY, C.A. *El nacimiento del mundo moderno 1780-1914. Conexiones y comparaciones globales*, Madrid, Siglo XXI, 2010.

FONTANA, J. *Por el bien del Imperio. Historia del siglo XX*, Barcelona, Pasado y Presente, 2013.

FUSI, J.P. *Breve historia del mundo contemporáneo. Desde 1776 hasta hoy*, Barcelona, Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores, 2013.

HOBSBAWM, E. *La era de la revolución, 1789-1848*, Barcelona, Crítica, 2010.

HOBSBAWM, E. *Historia del siglo XX, 1914-1991*, Barcelona, Crítica, 2009.

JUDT, T. *Postguerra. Una historia de Europa desde 1945*, Madrid, Taurus, 2006.

MARTÍNEZ RODA, F. (coord.), *Historia del mundo contemporáneo, de la revolución a la globalización*, Valencia, Tirant lo Blanch, 2008.

OSTERNHAMMEL, J. *La transformación del mundo: una historia global del siglo XIX*, Barcelona, Crítica, 2015.