



PREHISTORIA TARDÍA DEL MEDITERRÁNEO

Código 803890

CARÁCTER	OPTATIVA	CURSO	4º CURSO
ECTS	6	CUATRIMESTRE	1º CUATRIMESTRE
MATERIA	ARQUEOLOGÍA 2		
DEPARTAMENTO/S	PREHISTORIA		

1. Breve descriptor

Desde la Edad del Bronce, Europa estuvo conectada con el Mediterráneo. Más visible es este hecho a partir de 1600 B.C. cuando las rutas comerciales se extendieron hacia el centro del Mediterráneo, periferia de explotación de los Estados palaciales Mediterráneos. Pero el proceso al que dio lugar fue dinámico, pues hubo transferencia de knowhow técnico y simbólico ya que pequeños grupos de mercaderes se asentaron entre indígenas. Pero también potenció fenómenos de emulación y de rechazo entre las élites locales, que se tradujeron en los rasgos definitorios de las sociedades indígenas con las que, primero griegos y fenicios y luego cartagineses y romanos, entraron en contacto.

2. Competencias

Competencias específicas

CE2-Manejar críticamente las metodologías para identificar, cuantificar, analizar e interpretar datos arqueológicos.

CE3-Utilizar y aplicar la analogía y la experimentación para la contrastación de hipótesis concretas sobre las sociedades del pasado.

CE4-Comprender, profundizar y explicar la diversidad y la complejidad social del pasado aplicándolas a la realidad del presente y a la defensa de los principios de equilibrio e igualdad.

CE5-Comprender las relaciones espaciales a diferentes escalas territoriales, a través de las relaciones entre naturaleza y sociedad en su dimensión temporal.

CE6-Interpretar los desarrollos disciplinarios recientes y la vinculación de la teoría arqueológica con las disciplinas sociales afines en su desarrollo histórico y en las tendencias interdisciplinares actuales.

CE8-Saber analizar y aprovechar de forma positiva las publicaciones y las fuentes primarias de la disciplina.

CE12-Utilizar el vocabulario específico tanto técnico como de interpretación.

CE13-Aplicar tanto los conocimientos como la capacidad de análisis en la resolución de problemas relativos al campo de estudio.

Competencias transversales

CT1-Comprender el significado del paso del tiempo en las transformaciones de los procesos sociales, incidiendo en preocupaciones tan contemporáneas como el impacto humano en los ecosistemas, la globalización, la igualdad o el desarrollo sostenible.

CT2- Capacidad de debatir a partir del conocimiento especializado, en un contexto interdisciplinar.

CT3- Desarrollar una actitud positiva y responsable frente a los controles de calidad de los resultados del trabajo y de su presentación.

CT4- Capacidad de organización y planificación.

CT5-Capacidad de razonamiento crítico y autocrítico.

CT6- Capacidad de análisis y síntesis.

CT7-Capacidad de comunicación oral y escrita en español.

CT9- Capacidad de aprender de forma autónoma.

CT10- Capacidad de gestión de la información: recopilación sistemática, organización, selección y presentación de toda clase de información.

3. Resultados del aprendizaje



Al terminar con éxito esta asignatura, el estudiantado será capaz de:

1. Identificar el marco espacio-temporal de la Prehistoria tardía.
2. Aplicar los modelos teóricos y metodológicos utilizados en la Prehistoria tardía, así como el lenguaje y la terminología específica de su uso.
3. Clasificar y ordenar las principales manifestaciones materiales de la Prehistoria tardía del Mediterráneo.
4. Deducir la información relevante de carácter cronológico, social y económico a partir de fuentes arqueológicas de esta etapa.
5. Componer trabajos escritos en los que se presenten las ideas claves de un tema relacionado con la Prehistoria tardía del Mediterráneo a partir de una lectura crítica de la bibliografía facilitada por el profesor/a.
6. Justificar las causas de los principales eventos acontecidos en la Prehistoria tardía de esta región..

4. Contenidos temáticos

Tema 1º. El Mediterráneo como entidad. Una introducción braudeliana a las Características físicas y culturales del ámbito mediterráneo.

Tema 2º. Problemas generales de cronología mediterránea. Cronología histórica versus cronología absoluta. Del libro de James y el Coloquio de Verona, a la “generalización” de las cronologías absolutas.

Tema 3º. Sistemas palaciales, y el comercio en las economías palaciales. El sistema palacial micénico ¿Estados o Jefaturas?

Tema 4º. Comercio “Micénico” en el Mediterráneo. Características, protagonistas y Agentes. Viejas y nuevas rutas. Centroeuropa como periferia de las Economías palaciales.

Tema 5º. El colapso de los sistemas palaciales mediterráneos y la cuestión de los Pueblos del Mar. Teorías de colapso y modelos empresariales.

Tema 6º. El tránsito a la Edad del Hierro en el Mediterráneo. Comercio oportunista y piratería. La importancia de Chipre, Sicilia o Cerdeña como comunidades de paso. Primeros contactos mediterráneos con los márgenes de Europa. El SO Peninsular en el Bronce Final.

Tema 7º. La cultura Villanoviana en las raíces de la civilización etrusca .

Tema 8º. Causas y contextos de la colonización griega y fenicia del Mediterráneo, desde el punto de vista de la Arqueología de las colonizaciones.

5. Actividades docentes

Clases teórico-prácticas (50 h).

Actividades de seminario (9 h).

Salida de campo (6 h).

Tutorías obligatorias.

6. Sistema de evaluación

Indicaciones generales: en la evaluación de esta asignatura se sigue el proceso de evaluación continua y la ponderación de las evidencias de evaluación se ajusta al ECTS. En cada una de ellas, el profesor hará públicos los criterios de calificación con anterioridad a su corrección. Habrá entre tres y siete evidencias de evaluación y ninguna de ellas puede superar la mitad del total de la calificación global.

Componentes de evaluación:

- a) Pruebas de desarrollo (55% de la calificación final)



b) Trabajos y ejercicios (35% de la calificación final)

c) Asistencia con participación (10% de la calificación final)

Método de evaluación		Resultados del aprendizaje	Actividades docentes vinculadas
Examen Final (55%)	Elaboración de uno varios temas a partir de los contenidos del programa (80%)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Identificar el marco espacio-temporal de la Prehistoria tardía del Mediterráneo. ○ Aplicar los modelos teóricos y metodológicos utilizados en la Prehistoria tardía, así como el lenguaje y la terminología específica de su uso. ○ Deducir la información relevante de carácter cronológico, social y económico a partir de fuentes arqueológicas de la Prehistoria tardía. 	○ Clases teórico-prácticas
	Desarrollo de preguntas breves (20%)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Identificar el marco espacio-temporal de la Prehistoria tardía del Mediterráneo. ○ Clasificar y ordenar las principales manifestaciones materiales de esta etapa. 	○ Clases teórico-prácticas
Trabajos y ejercicios (35%)	Comentarios escritos (100%)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Aplicar los modelos teóricos y metodológicos utilizados en la Prehistoria tardía, así como el lenguaje y la terminología específica de su uso. ○ Componer trabajos escritos en los que se presenten las ideas claves de un tema relacionado con la Prehistoria tardía a partir de una lectura crítica de la bibliografía facilitada por el profesor/a. ○ Deducir la información relevante de carácter cronológico, social y económico a partir de fuentes arqueológicas de la Prehistoria tardía. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Clases teórico-prácticas ○ Actividades de Seminario ○ Tutorías obligatorias ○ Salida de Campo
Asistencia con participación (10%)	Participación en las sesiones de la asignatura (100%)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Emplear el lenguaje y la terminología específica de la Prehistoria tardía. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Clases teórico-prácticas ○ Tutorías obligatorias ○ Actividades de Seminario ○ Salida de Campo

7. Bibliografía básica

- ARTZY, M. 2007: *los nómadas del Mar*. Barcelona ed. Bellaterra.
- AUBET SEMMLER, M^a E. 2007: *Comercio y colonialismo en el Próximo Oriente Antiguo. Los antecedentes coloniales del III y II Milenio a.C.* Barcelona, ed. Bellaterra.
- BACHHBER, CH. & ROBERTS, R.G. (eds) 2009 :*Forces of transformation. The end of the Bronze Age in the Mediterranean*. Oxford, Oxbow.
- BARTOLONI, G.2002: *La cultura Villanoviana. All'iniziodellastoria etrusca*. Roma, ed. Carocci.
- BARTOLONI, G. 2003: *La Societàdell'Italia primitiva. Lo studiodellenecropoli a la nascitadellearistocrazie*. Roma, ed. Carocci.
- BARTOLONI, G. & DELPINO, F. (eds) 2005: *Oriente e Occidenti: Metodi e discipline a confronto. Riflessionisullacronologiadell' Età del Ferro italiana*. Mediterranea n°1.
- BERNARDINI, P. & ZUCCA, R. (eds) 2005: *IlMediterraneo di Herakles. Studi e Ricerche*. Roma, ed. Carocci.
- BIETTI SESTIERI, A. M. & DE SANCTIS, A. 2000: *PROTOSTORIA DEI POPOLI LATINI*. ROMA, ED. ELECTA.
- DOTHAN, Th & M. 2002: *Los Pueblos del Mar. Tras las huellas de los Filisteos*. Barcelona
- FRENCH, E. 2002: *Micenas capital de Agamenón*. Barcelona ed. Bellaterra.
- KARAGEORGHIS, V. 2004: *Los chipriotas*. Barcelona ed. Bellaterra
- KOLB, PH 2007: *The making of the Bronze Age Eurasia*. Cambridge & New York, Cambridge Univ. Press
- KRISTIANSEN, K. 2001: *Europa antes de la Historia. Los fundamentos prehistóricos de la Europa de la Edad del bronce y de la primera Edad del Hierro*. Barcelona ,ed. Peninsula
- LIVERANI, M. 2003: *Relaciones internacionales en el Próximo Oriente antiguo, 1600-1100 a.C* Barcelona, ed. Bellaterra
- SHELMERDINE, C. 2008: *The Cambridge companion to the Aegean Bronze Age*. Cambridge, New York, Cambridge Univ. Press.
- RUIZ-GÁLVEZ, M. 1998: *La Edad del Bronce en la Europa Atlántica. Un viaje a los orígenes de*



Europa Occidental. Barcelona, ed. Crítica.

RUIZ-GÁLVEZ, M 2013: *Con el Fenicio en los talones. Los inicios de la Edad del Hierro en la cuenca del Mediterráneo*. Barcelona, ed. Crítica

TORRES ORTÍZ, M. 2002: *Tartessos*. Madrid. Real Academia de la Historia

WHITLEY, J. (2001): *The Archaeology of Ancient Greece*. Cambridge Univ. Press.