



## TEORÍA ARQUEOLÓGICA

Código 803860

CARÁCTER	OBLIGATORIA	CURSO	2º CURSO
ECTS	6	CUATRIMESTRE	1º CUATRIMESTRE
MATERIA	ARQUEOLOGÍA 1		
DEPARTAMENTO/S	PREHISTORIA		

### 1. Breve descriptor

Esta asignatura pretende entrenar al alumnado en el análisis de las teorías subyacentes a las reconstrucciones del pasado que hace la Arqueología. Para ello, se comenzará por demostrar la existencia de marcos teóricos en cualquier tipo de reconstrucción, para pasar a diferenciar después los tipos de teorías que se han utilizado y los resultados de investigación a los que cada una de ellas conduce. La clase se basará en conferencias teóricas por un lado, y en análisis de textos por otro. De esta forma, se espera capacitar al alumno/a para discernir los presupuestos epistemológicos y teóricos que otros han utilizado en sus reconstrucciones del pasado, y para que sea capaz de tener opciones más conscientes sobre los que en su carrera académica puede tener que adoptar.

### 2. Competencias

#### Competencias específicas

CE1-Conocer las ciencias básicas sobre el pasado humano, en especial la Historia y la Antropología, como base de las reconstrucciones arqueológicas.

CE2-Manejar críticamente las metodologías para identificar, cuantificar, analizar e interpretar datos arqueológicos.

CE3-Utilizar y aplicar la analogía y la experimentación para la contrastación de hipótesis concretas sobre las sociedades del pasado.

CE4-Comprender, profundizar y explicar la diversidad y la complejidad social del pasado aplicándolas a la realidad del presente y a la defensa de los principios de equilibrio e igualdad.

CE5-Comprender las relaciones espaciales a diferentes escalas territoriales, a través de las relaciones entre naturaleza y sociedad en su dimensión temporal.

CE6-Interpretar los desarrollos disciplinarios recientes y la vinculación de la teoría arqueológica con las disciplinas sociales afines en su desarrollo histórico y en las tendencias interdisciplinares actuales.

CE8-Saber analizar y aprovechar de forma positiva las publicaciones y las fuentes primarias de la disciplina.

CE12-Utilizar el vocabulario específico tanto técnico como de interpretación.

CE13-Aplicar tanto los conocimientos como la capacidad de análisis en la resolución de problemas relativos al campo de estudio.

#### Competencias transversales

CT1-Comprender el significado del paso del tiempo en las transformaciones de los procesos sociales, incidiendo en preocupaciones tan contemporáneas como el impacto humano en los ecosistemas, la globalización, la igualdad o el desarrollo sostenible.

CT2- Capacidad de debatir a partir del conocimiento especializado, en un contexto interdisciplinar.

CT3- Desarrollar una actitud positiva y responsable frente a los controles de calidad de los resultados del trabajo y de su presentación.

CT4- Capacidad de organización y planificación.

CT5-Capacidad de razonamiento crítico y autocrítico.

CT6- Capacidad de análisis y síntesis.

CT7-Capacidad de comunicación oral y escrita en español.

CT9- Capacidad de aprender de forma autónoma.

CT10- Capacidad de gestión de la información: recopilación sistemática, organización, selección y presentación de toda clase de información.

CT12-Sensibilidad hacia los diferentes entornos sociales, culturales y medioambientales, prestando



especial atención a las cuestiones de género, del medioambiente, los valores de la paz y la convivencia pacífica y la no discriminación por razones de sexo, raza, religión, o por razones de discapacidad.

### 3. Resultados del aprendizaje

Al terminar con éxito esta asignatura, el alumnado será capaz de:

- Razonar de forma crítica sobre los distintos sistemas epistemológicos aplicados a la Arqueología en el pasado y en el presente.
- Entender las principales diferencias entre los principales paradigmas teóricos utilizados para interpretar el pasado (historicismo, Arqueología marxista, Arqueología procesual, Arqueología posprocesual y Arqueología estructuralista y post-estructuralista).
- Plantearse el tipo de paradigma teórico en el que desean situarse como investigadores, con la consecuente selección de metodologías y objetos de estudio.
- Entender que las distintas interpretaciones del pasado están teñidas de sesgos y valores que se proyectan desde el presente, por lo que ser conscientes de ellas ayuda a realizar una lectura más objetiva y realista del pasado.

### 4. Contenidos temáticos

- 1: Arqueología, Modernidad y Postmodernidad.
- 2.: Positivismo/hermenéutica, historicismo/evolucionismo.
- 3: Historicismo y normativismo. Arqueología y antropología histórico-cultural.
- 4: Del difusionismo al Evolucionismo multilíneal. El paso al evolucionismo en Europa: V. Gordon Childe.
- 5: El paso al evolucionismo multilíneal en Estados Unidos: Leslie A. White y Julian Steward. La ecología cultural y los determinismos infraestructurales. El origen de la Nueva Arqueología.
- 6: La introducción de la Teoría de Sistemas y el inicio de la Arqueología procesual.
- 7: El materialismo en Arqueología: materialismo vulgar y marxismo.
- 8: Crisis del positivismo. La Escuela de Frankfurt y la Teoría Crítica. La hermenéutica y el origen de la Arqueología postprocesual.
- 9: Arqueología postcolonial y Arqueología Feminista y de Género.
- 10: Arqueología estructuralista y postestructuralista.

### 5. Actividades docentes

- Clases teórico-prácticas (50 h)
- Actividades de seminario (15 h).

### 6. Sistema de evaluación

**Indicaciones generales:** en la evaluación de esta asignatura se sigue el proceso de evaluación continua y la ponderación de las evidencias de evaluación se ajusta al ECTS. En cada una de ellas, el profesor hará públicos los criterios de calificación con anterioridad a su corrección. Habrá entre tres y siete evidencias de evaluación y ninguna de ellas puede superar la mitad del total de la calificación global.

**Componentes de evaluación:**

- a) Pruebas de desarrollo (50% de la calificación final)
- b) Actividades y ejercicios (30% de la calificación final)
- c) Asistencia con participación (20% de la calificación final)



Método de evaluación		Resultados del aprendizaje	Actividades docentes vinculadas
<b>Examen Final (50%)</b>	Respuesta a cuestiones planteadas sobre el temario (100%)	Saber diferenciar los distintos paradigmas teóricos y las principales claves de cada uno de ellos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Clases teórico-prácticas</li> <li>○ Actividades de Seminario</li> </ul>
<b>Actividades y ejercicios (30%)</b>	Lectura y comentario de artículos que se colgarán previamente del Campus Virtual. Entrega de comentarios por escrito. (100%)	Saber abstraer el paradigma teórico que subyace a distintos casos empíricos de estudio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Clases teórico-prácticas.</li> <li>○ Actividades de Seminario</li> </ul>
<b>Asistencia con participación (20%)</b>	Asistencia a las clases teóricas y a los seminarios para discutir en clase los comentarios entregados por escrito. (100%)	Desarrollar la capacidad de discusión sobre temas teóricos, con vocabulario y conceptos especializados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Clases teórico-prácticas</li> <li>○ Actividades de Seminario</li> </ul>

## 7. Bibliografía básica

- Bentley, R.A.; Maschner, H.D.G; Chippindale, C. (eds.) (2008): *Handbook of Archaeological Theories*. Altamira Press U.S.
- Buchli, V.; Lucas, G. (eds.) (2001a): *Archaeologies of the Contemporary Past*. Routledge, Londres.
- Criado Boado, F. (2012): *Arqueológicas. La razón perdida*. Bellaterra, Barcelona.
- Fernández Martínez, V.M. (2006): *Una arqueología crítica. Ciencia, ética y política en la construcción del pasado*. Crítica, Barcelona.
- Gandhi, L. (1998): *Postcolonial Theory: A Critical Introduction*. Edinburgh University Press, Edimburgo.
- Gero, J.M.; Conkey, M.W. (eds.) (1991): *Engendering Archaeology. Women and Prehistory*. Blackwell, Oxford
- González Ruibal, A. (ed.)(2013): *Reclaiming Archaeology. Beyond the Tropes of Modernity*. Archaeological Orientations nº1. Routledge, London.
- Harris, Marvin. 1998 [1968]: *El desarrollo de la teoría antropológica. Una historia de las teorías de la cultura*. Madrid: Siglo XXI.
- Hodder, I. (2004): *Archaeology beyond Dialogue*. The University of Utah Press, Salt Lake City. Págs. 69-92.



Johnson, M. (2000): *Teoría arqueológica*. Barcelona: Ariel.

Layton, R. (1997): *An introduction to theory in anthropology*. Cambridge University Press, Cambridge.

Meskel, L.; Preucel, R. (eds.) (2004): *A Companion to Social Archaeology*. Blackwell, Oxford.

Moro Abadía, Óscar. (2007). *Arqueología prehistórica e historia de la ciencia. Hacia una historia crítica de la arqueología*. Barcelona: Bellaterra.

Trigger, Bruce. (1992). *Historia del pensamiento arqueológico*. Barcelona: Crítica. Edición inglesa: *A history of archaeological thought* (Cambridge University Press, 1989, última edición: 2006).