



Concierto SOLIDARIO POR LOS TERREMOTOS DE TURQUÍA Y SIRIA

Organizado por la Facultad de Geografía e Historia y el
Departamento de Musicología UCM

Presenta: Lara López (RNE)

PROGRAMA:

1 - “**La fuente y la campana**” compuesta por Federico Mompou incluida en *Paisajes* (1942-60). Interpretada por Diego Cerdá (piano).

2 - “**El lago**” compuesta por Federico Mompou incluida en *Paisajes*. Interpretada por Diego Cerdá (piano).

3 - “**La llorona**” dedicada a Gerardo Arriaga. Interpretada por el grupo *Iberoamerican music students*: Irene Nkemnkia (voz), Gabriela Vargas (voz), Amaranta Valenzuela (voz), Gisela Santamería (voz), Laura Delgado (violín), Pilar paredes (cajón), Pablo Sugrañez y Paco Bethencourt (guitarras).

4 - “**Veinte años**”. Interpretada por el grupo *Iberoamerican music students*: Laura Delgado (voz principal), Paco Bethencourt (guitarra), Marta Rodríguez Cuervo (clave), Pilar paredes (cajón).

5 - “**Algo contigo**”. Interpretada por el grupo de *Músicas populares UCM*. Irene Nkemnkia (voz), Gabriela Vargas (voz), Amaranta Valenzuela (voz y saxofón), María Mesa (voz), Pilar paredes (cajón), Pablo Sagrañez y Paco Bethencourt (guitarras).

6 - “**Lágrimas negras**”. Interpretada por Irene Nkemnkia (voz principal), Amaranta Valenzuela (saxofón), Gabriela Vargas (2da Voz), Marta Rodríguez Cuervo (clave), Pilar paredes (cajón), Pablo Sagrañez y Paco Bethencourt (guitarras).

7 - “**Dream a little dream of me**”. Interpretada por María Mesa (voz) y Naiara Redondo (guitarra).

8 - “**Spain**” compuesta por Chick Corea. Interpretada por Pablo Sagrañez (guitarra eléctrica) Y Miguel Lima (piano).

9 - “**In the mood for love**” Yumeji’s Theme de Shigeru Umebayashi. Interpretada por el Sexteto de cuerda UCM, dirigido por la profesora Marta Rodríguez Cuervo; Alma Franco Saucedo (violín solista), Guillermo Simón Sauz (violín primero), Gema Montero Zapara (violín segundo), Misael Niceto Ordóñez (viola), Carlota Martínez Escamilla (violonchelo), Felipe Rodrigues de Carvalho (contrabajo).

10 - “**Oblivion**” compuesta por Astor Piazzolla. Interpretada por el Sexteto de cuerdas (UCM), dirigido por Marta Rodríguez Cuervo. Alma Franco Saucedo (violín solista), Guillermo Simón Saiz (violín primero), Gema Montero Zapara (violín segundo), Misael Niceto Ordóñez (viola), Carlota Martínez Escamilla (violonchelo), Felipe Rodrigues de Carvalho (contrabajo).

