

Doble Grado

Artes y Humanidades



Historia Filología Clásica

Universidad Complutense de Madrid

Plan de Estudios

Tipo de Asignatura

| | |
|---|------------|
| Formación Básica | 60 |
| Obligatorias | 222 |
| Optativas | 72* |
| Trabajo Fin de Grado (Historia/Filología Clásica) | 12 (6+6) |
| TOTAL | 372 |

* Elegir 1 itinerario (12 asignaturas) entre los 6 ofertados

Primer Curso

ECTS

Primer semestre

| | |
|----------------------------|---|
| Historia del Arte Antiguo | 6 |
| Historia del Pensamiento I | 6 |
| Latín I | 6 |
| Lengua Española | 6 |
| Prehistoria I | 6 |

Segundo semestre

| | |
|---|---|
| Arqueología del Mundo Mediterráneo | 6 |
| Griego I | 6 |
| Historia del Arte Medieval | 6 |
| Prehistoria II | 6 |
| TICS Aplicadas al Estudio de la Filología Clásica | 6 |

Segundo Curso

ECTS

Primer semestre

| | |
|---|---|
| Historia Antigua I (Egipto y Oriente Próximo) | 6 |
| Historia del Arte de la Edad Moderna | 6 |
| Historia Medieval de Europa | 6 |
| Idioma Moderno I | 6 |
| Latín II | 6 |
| Literatura Griega Arcaica y Clásica | 6 |

Segundo semestre

| | |
|--|---|
| Griego II | 6 |
| Historia de América Prehispánica | 6 |
| Historia del Pensamiento II | 6 |
| Historia Medieval de España | 6 |
| Idioma Moderno II | 6 |
| Literatura Latina Republicana y Augústea | 6 |

Tercer Curso

ECTS

Primer semestre

| | |
|---|---|
| Historia Contemporánea de España I. Siglo XIX | 6 |
| Historia Contemporánea de Europa I. Siglo XIX | 6 |
| Métodos y Técnicas Historiográficas | 6 |
| Textos Griegos I | 6 |
| Textos Latinos I | 6 |

Segundo semestre

| | |
|--|---|
| Historia Antigua II (Grecia y Roma) | 6 |
| Historia de América de la Edad Moderna | 6 |
| Historia Moderna de España y Europa I | 6 |
| Textos Griegos II | 6 |
| Textos Latinos II | 6 |

Cuarto Curso

ECTS

Primer semestre

| | |
|--|---|
| Fuentes Escritas y Numismáticas | 6 |
| Gramática Griega | 6 |
| Historia Moderna de España y Europa II | 6 |
| Textos Griegos III | 6 |
| Textos Latinos III | 6 |

Segundo semestre

| | |
|------------------|---|
| Gramática Latina | 6 |
|------------------|---|

Cuarto Curso (Continuación)

ECTS

| | |
|---|---|
| Historia Contemporánea de España II. Siglo XX | 6 |
| Historia Contemporánea de Europa II. Siglo XX | 6 |
| Textos Griegos IV | 6 |
| Textos Latinos IV | 6 |

Quinto Curso

ECTS

Primer semestre

| | |
|------------------|----|
| Indoeuropeo I | 6 |
| Textos Griegos V | 6 |
| Textos Latinos V | 6 |
| Dos Optativas | 12 |

Segundo semestre

| | |
|--|----|
| Historia de América en la Edad Contemporánea | 6 |
| Textos Griegos VI | 6 |
| Textos Latinos VI | 6 |
| Dos Optativas | 12 |

Sexto Curso

ECTS

Primer semestre

| | |
|-----------------|----|
| Cinco Optativas | 30 |
|-----------------|----|

Segundo semestre

| | |
|--|----|
| Tres Optativas | 18 |
| Trabajo Fin de Grado (Filología Clásica) | 6 |
| Trabajo Fin de Grado (Historia) | 6 |

Optativas de 5º y 6º Curso

ECTS

1. Itinerario Historia Antigua y Griego

| | |
|--|---|
| Arqueología Hispanorromana | 6 |
| Civilizaciones de Egipto y del Próximo Oriente | 6 |
| Cultura y Sociedad de la Grecia Antigua | 6 |
| Dialectología Griega | 6 |
| El Mediterráneo Occidental y la Península Ibérica Prerromana | 6 |
| Indoeuropeo II | 6 |
| Instituciones Griegas | 6 |
| Literatura Helenística e Imperial | 6 |
| Micenología | 6 |
| Política, Sociedad y Cultura en el Mundo Romano | 6 |
| Sintaxis Griega | 6 |
| Teatro Griego | 6 |

2. Itinerario Historia Antigua y Latín

| | |
|--|---|
| Arqueología Hispanorromana | 6 |
| Civilizaciones de Egipto y del Próximo Oriente | 6 |
| Cultura y Sociedad de la Grecia Antigua | 6 |
| Del Latín a las Lenguas Romances | 6 |
| El Mediterráneo Occidental y la Península Ibérica Prerromana | 6 |
| Historia de la Lengua Latina: Fonética y Morfología | 6 |
| Literatura Latina Imperial | 6 |
| Literatura Latina Medieval y Renacentista | 6 |
| Numismática | 6 |
| Política, Sociedad y Cultura en el Mundo Romano | 6 |
| Sintaxis Latina | 6 |
| Tradición Clásica en la Literatura | 6 |

3. Itinerario Historia Medieval y Griego

| | |
|--|---|
| Dialectología Griega | 6 |
| Historia de la Escritura Latina: Epigrafía y Paleografía | 6 |
| Indoeuropeo II | 6 |
| Literatura Helenística e Imperial | 6 |
| Instituciones Griegas | 6 |
| Paleografía y Diplomática Hispánicas | 6 |

| Optativas de 5º y 6º Curso (Cont.) | | ECTS |
|--|---|------|
| Poder y Gobierno en el Occidente Medieval | 6 | |
| Próximo Oriente Medieval | 6 | |
| Sintaxis Griega | 6 | |
| Sociedades Medievales: Organización y Recursos | 6 | |
| Teatro Griego | 6 | |
| Vida Religiosa, Iglesia y Cultura en el Occidente Medieval | 6 | |
| 4. Itinerario Historia Medieval y Latín | | |
| Del Latín a las Lenguas Romances | 6 | |
| Historia de la Escritura Latina: Epigrafía y Paleografía | 6 | |
| Historia de la Lengua Latina: Fonética y Morfología | 6 | |
| Literatura Latina Imperial | 6 | |
| Literatura Latina Medieval y Renacentista | 6 | |
| Paleografía y Diplomática Hispánicas | 6 | |
| Poder y Gobierno en el Occidente Medieval | 6 | |
| Próximo Oriente Medieval | 6 | |
| Sintaxis Latina | 6 | |
| Sociedades Medievales: Organización y Recursos | 6 | |
| Tradición Clásica en la Literatura | 6 | |
| Vida Religiosa, Iglesia y Cultura en el Occidente Medieval | 6 | |
| 5. Itinerario Ciencias y Técnicas Historiográficas y Griego | | |
| Arqueología Hispanorromana | 6 | |
| Dialectología Griega | 6 | |
| Historia de la Escritura Latina: Epigrafía y Paleografía | 6 | |
| Indoeuropeo II | 6 | |
| Instituciones Griegas | 6 | |
| Literatura Helenística e Imperial | 6 | |
| Numismática | 6 | |
| Paleografía y Diplomática Hispánicas | 6 | |
| Política, Sociedad y Cultura en el Mundo Romano | 6 | |
| Sintaxis Griega | 6 | |
| Teatro Griego | 6 | |
| Vida Religiosa, Iglesia y Cultura en el Occidente Medieval | 6 | |
| 6. Itinerario Ciencias y Técnicas Historiográficas y Latín | | |
| Arqueología Hispanorromana | 6 | |
| Del Latín a las Lenguas Romances | 6 | |
| Historia de la Escritura Latina: Epigrafía y Paleografía | 6 | |
| Historia de la Lengua Latina: Fonética y Morfología | 6 | |
| Literatura Latina Imperial | 6 | |
| Literatura Latina Medieval y Renacentista | 6 | |
| Numismática | 6 | |
| Paleografía y Diplomática Hispánicas | 6 | |
| Política, Sociedad y Cultura en el Mundo Romano | 6 | |
| Sintaxis Latina | 6 | |
| Tradición Clásica en la Literatura | 6 | |
| Vida Religiosa, Iglesia y Cultura en el Occidente Medieval | 6 | |
| Créditos de Participación | | |
| Cualquier curso | 6 | |

Conocimientos que se adquieren

- Análisis e interpretación de textos historiográficos y fuentes primarias en la propia lengua, y en otros idiomas.
- Análisis lingüístico de las lenguas clásicas.
- Análisis sincrónico, diacrónico y dialectal de las lenguas griega y latina.
- Capacidad de comunicarse oralmente y de escribir en el propio idioma usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica.
- Capacidad de definir temas y desarrollar proyectos de investigación que puedan contribuir al conocimiento y debate de problemas historiográficos y arqueológicos.
- Capacidad de identificar, catalogar, transcribir, resumir, analizar e interpretar información de forma sistemática.
- Caracterización y desarrollo de los géneros literarios en las literaturas clásicas.
- Didáctica de la historia y de las lenguas clásicas.
- Estructura diacrónica general del pasado y conocimiento detallado del mismo.
- Gramática y estructuras léxicas de las lenguas griega y latina.
- Habilidad en el uso de los instrumentos y las técnicas de recopilación de información empleados por la historiografía, la filología clásica, la arqueología y otras ciencias humanas y sociales.
- Habilidad para exponer los resultados de una investigación y de comentar, anotar o editar correctamente fuentes de todo tipo, de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina.
- Historia nacional y local.
- Historia universal e historia europea desde perspectivas comparadas y en su conjunto.
- Lectura, comprensión y traducción de textos griegos y latinos.
- Lingüística comparada aplicada a las lenguas clásicas.
- Métodos y problemas de los diferentes enfoques y especialidades de la investigación histórica: épocas cronológicas, áreas geográficas, diferentes y cambiantes enfoques temáticos.
- Métodos y técnicas de otras ciencias humanas y habilidad para usarlos.
- Periodización e historia de las literaturas griega y latina.
- Pervivencia y actualidad de la cultura clásica.
- Prosodia y métrica de las lenguas clásicas.
- Religiones del mundo clásico.
- Transmisión y edición de los textos clásicos.

Salidas profesionales

Administraciones públicas; asesor cultural y lingüístico; cooperación al desarrollo; cuerpo diplomático; editor; gestión de contenidos culturales en entornos digitales y en red, de proyectos multidisciplinares, de recursos humanos, del patrimonio; gestión y asesoramiento en documentación, archivos y bibliotecas; investigador; medios de comunicación; organismos de la Unión Europea e internacionales; perito judicial en documentación y lingüística forense; traductor; docencia...



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

Grados UCM



Facultad de Geografía e Historia

Campus de Moncloa
<http://geografiaehistoria.ucm.es>

Facultad de Filología

Campus de Moncloa
<http://filologia.ucm.es>

Para más información: www.ucm.es/estudios/grado-historiafilologia
El contenido de este díptico está sujeto a posibles modificaciones

www.ucm.es



Campus de Excelencia Internacional