

PROGRAMA

SALÓN DE GRADOS, FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA, UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE DE MADRID (UCM).

INAUGURACIÓN (9:30 – 10:00 h).

MESA 1. LA REVOLUCIÓN A DEBATE: CONCEPTOS Y DISCURSOS (modera: Francisco M. Martín Blázquez).

José Ramón Suárez Villalba (UCM-CSIC): “Revolución y progreso en la filosofía de la finitud kantiana: las *Conferencias* de Arendt sobre la filosofía política de Kant”.

Francisco Javier Morales A. (UAM): “Ideas, conceptos y construcciones de la historiografía de derecha sobre la vía chilena al socialismo. ¿Rigor histórico o ideologismo militante?”

Carlota Álvarez Maylín (CCHS-CSIC): “El papel de las editoriales catalanas en el proceso de ruptura democrática (1969-1975)”.

MESA DE DEBATE (10:00 – 11:00 h).

PAUSA (11:00 – 11:15 h).

MESA 2. EXPRESIONES DEL FENÓMENO REVOLUCIONARIO (Modera: Sergio Fernández Moreno).

Eloy V. Palazón (UCM): “Cuando David Wojnarowicz vagó por Nueva York como si fuera Rimbaud. ¿Qué queda del sujeto de la Revolución Sexual hoy?”

Alberto J. Esperón Fernández (UCM): “*Descente aux enfers*: terror, violencia y guerra civil en la obra de Madame de Staël”.

Lucía Hellín Nistal (UAM): “Los grandes debates sobre la literatura en el corazón de la Revolución Rusa”.

MESA DE DEBATE (11:15 – 12:15 h).

PAUSA (12:15 – 12:30 h).

MESA 3. FICCIONES Y DISTOPÍAS DESDE LOS DISCURSOS DE LA REVOLUCIÓN Y LA CONTRARREVOLUCIÓN (modera: Pedro Mármol Ávila).

Javier Adrada de la Torre (UAM): “*Piazza del Popolo*, de Jaime Gil de Biedma: la reconquista que nunca sucedió”.

Laura Sánchez López (UAM): “La lectura de lo no dicho como clave interpretativa en la novela policíaca de Ricardo Piglia”.

Rocío Santiago Nogales (UNED): “*Luces de Bohemia*: la crisis de la Restauración en dos horas de lectura”.

MESA DE DEBATE (12:30 – 13:30 h).

ALMUERZO (13:30 – 15:30 h).

MESA 4. “DEL PASADO HAY QUE HACER AÑICOS”. LA REVOLUCIÓN DESDE EL SOCIALISMO (modera: Alberto J. Esperón Fernández).

Diego Martínez López (UCM): “La idea de la revolución desde el socialismo español. El pablismo y su (no) continuidad en la figura de Julián Besteiro”.

Alba Baro Vaquero (UAM): “Literatura para la revolución. Bertolt Brecht ante el siglo XX”.

Jaime D. Rodríguez Madrazo (UAM): “Los límites de la Revolución: el caso ruso desde la prensa española”.

MESA DE DEBATE (15:30 – 16:30 h).

PAUSA (16:30 – 16:45 h).

MESA 5. “TODO ES FICTICIO, TODO ES VIOLENTO”. LA CONTRARREVOLUCIÓN COMO CULTURA POLÍTICA MODERNA (Modera: Daniel Cebolla González).

Daniel Medel Barragán (U. Iberoamericana, México): “Deontología católica. La lógica argumentativa del realismo en la Revolución de Independencia mexicana, 1808-1815”.

David Martínez Vilches (UCM): “La Revolución no es por cierto desgracia inconsecuente?: la naturaleza religiosa de la revolución según Antonio María Claret (1807-1870)”.

Héctor Quintela González (UCM): “Democracia, dictadura y *Kulturkampf* católica. Lecturas de Vicente Risco (1884-1963)”.

MESA DE DEBATE (16:45 – 17:45 h).

RELATORÍA Y CLAUSURA (17:45 – 18:30 h).

ASISTENCIA GRATUITA. Se expedirá un certificado de asistencia con control de firmas (obligatoria la asistencia a 4 de las 5 mesas). Para la inscripción o cualquier duda, escribir a la siguiente dirección de correo electrónico: coloquio.ecosdelcambio@gmail.com.