

CRUISING

INTRODUCCIÓN A LA POLÍTICA Y ESTÉTICA DEL SEXO PÚBLICO

Sesiones del seminario

PARTE I. La década dorada del sexo público. Los años 70.

Sesión 1 (19 de febrero). Cruising como espacio-tiempo contrapúblico *queer*.

Sesión 2 (26 de febrero). Los espacios y códigos de la perversión.

PARTE II. VIH, sida y la privatización del cruising.

Sesión 3 (5 de marzo). Los 80, la crisis del sida y el nuevo actor sexual. Los años 90, bareback o la nueva comunidad. Los 2000, indetectabilidad y Sujetos-Truvada™.

Sesión 4 (12 de marzo). Sexo como networking en la era de la autorepresentación compulsiva. Redes sociales, aplicaciones y ciberpornografía.

Sesión 5 (19 de marzo). La gentrificación del sexo público. Chemsex.

**19 y 26 de febrero,
5, 12 y 19 de marzo.**

**13:30 – 15:00
Aula 18**

**Facultad de Geografía e Historia
(Universidad Complutense de Madrid)**

Más información:

<https://labohart.wixsite.com/inicio/seminario-cruising>

Contacto:

Para cualquier duda o para obtener los materiales sugeridos

Eloy V. Palazón (evpalazon@ucm.es)
Moisés Fernández Cano (moiferna@ucm.es)