Organiza y financia:

Unión Europea, programa Horizonte 2020 de investigación e innovación Marie Sklodowska-Curie (código de acuerdo 746995).

Gobierno de España. Ministerio de Economía y Competitividad, HAR2016-80673-P, IP. Antonio José Rodríguez Hernández.

Universidad Nacional de Educación a Distancia, Departamento de Historia Moderna. Grupo de investigación (GI89): Estabilidad y cambio. Austrias y Borbones.

En colaboración con:

Programa de Doctorado en Historia y Arqueología UCM, y Master universitario en Historia de la Monarquia Hispánica.

This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under the Marie Sklodowska-Curie grant agreement No 746995

CONGRESO INTERNACIONAL

LA EVOLUCIÓN DE LA FIGURA DE LOS PRISIONEROS DE GUERRA EN LA EDAD MODERNA HASTA LA ÉPOCA NAPOLEÓNICA:
FUENTES, PERCEPCIONES, VIVENCIAS Y SOCIABILIDAD

THE EVOLUTION OF THE FIGURE OF THE PRISONER OF WAR IN THE EARLY MODERN AGE UNTIL THE NAPOLEONIC ERA:
SOURCES, PERCEPTIONS, EXPERIENCES AND SOCIABILITY

Dirección científica:
Evaristo Martínez-Radío (University of Warwick)
Antonio J. Rodríguez Hernández (UNED)
Mª Dolores Herrero Fernández-Quesada (Universidad Complutense)

Madrid, 4-5 octubre 2018
Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense
(C/Profesor Aranguren, s/n, Edificio B, Salón de Actos)

La cuestión de los prisioneros de guerra no ha dejado demasiada huella en la historiografía modernista europea, menos en España, ya que las historias de perdedores no suelen tener hueco en los relatos tradicionales. Eso ha hecho que sepamos muy poco sobre sus lugares de reclusión y condiciones de vida, los sistemas de canje, el trato recibido o sus vivencias más allá que algunos trabajos puntuales. Por todo ello es muy interesante profundizar en las fuentes de primera mano disponibles, así como en los relatos que nos han dejado muchos de estos protagonistas. De esta manera nos acercaremos a las percepciones y vivencias de estos militares y sus lazos de sociabilidad durante su cautiverio. Un momento crucial –por todas las incertidumbres que suponía el cautiverio– dentro de la vida militar y personal de la mayor parte de los prisioneros de guerra de la Edad Moderna. Por todo ello, el principal motivo de este congreso es renovar y profundizar nuestro entendimiento sobre la figura de los prisioneros de guerra, reuniendo en un mismo espacio a diferentes especialistas de varios países europeos para intercambiar ideas, metodología y conocimientos.

Buscamos profundizar en los supuestos contemplados en el proyecto "Prisoners of war between the Bourbon nations and the United Kingdom during the 18th Century: ways of life and humanity in misfortune" ("PriWa"), con base en la Universidad de Warwick (Reino Unido), en el programa Horizon 2020, relativos a la humanidad en la guerra o los vínculos, relaciones o incluso relevancia en el campo socio-político respecto a este fenómeno.

4 de octubre

17:00h.

Presentación y saludos institucionales

Contexto general sobre los prisioneros de guerra en el siglo XVIII y el proyecto "Prisoners of war between the Bourbon nations and the United Kingdom during the 18th Century: ways of life and humanity in misfortune"
Evaristo C. Martínez-Radío Garrido (University of Warwick)

17:30-19:30 horas. Prisioners from different points of wiew.

Modera y dirige: Evaristo C. Martínez-Radío Garrido (University of Warwick)

The impact of prison depot locations on prisoner-of-war interactions with the local community during the 18th century.
Evaristo C. Martínez-Radío Garrido (University of Warwick)

Allroads lead to Verdun: the experience of British prisoners of war in the Peninsular War.
Charles Esdaile (University of Liverpool)

Fashioning Statements: Dress, Identity, and Negotiation by English POW's during the Napoleonic Wars.
KelseyPower (King'sCollege London)

Romancing the stones: anecdotes of Portchester castle as prisoner-of-war camp.
Katherine Astbury and Devon Cox (University of Warwick)

Civilian experiences as prisoners of war in England 1794-1814, identity and protection before the 1929 Geneva Convention.
Abigail Coppins (English Heritage)

19.45h. Debate

5 de octubre

9:00-10:30 horas. Entre la ilustración y el liberalismo: Actitudes y sociabilidad hacia los prisioneros de Guerra.

Modera: Mª Dolores Herrero Fernández-Quesada (Universidad Complutense de Madrid)

Mentalidad y actitudes de los exprisioneros de guerra en el reinado de Fernando VII. Riego y San Miguel, símbolos del liberalismo militar.
José Cepeda Gómez (Universidad Complutense de Madrid)

El militar y el filósofo: la Ilustración y la nueva concepción del prisionero de guerra en el ejército borbónico (1759–1788).
Óscar Recio Morales (Universidad Complutense de Madrid)

Sociabilidad, afectos y privacidad en tiempo de Guerras napoleónicas. El prisionero de la Edad Moderna Española que pasó a la Etapa Contemporánea en Francia.
María Zozaya Montes (Universidade de Évora)

Los prisioneros de guerra en Portugal, durante la época de la intervención napoleónica (1807-1812).
Jorge Martins Ribeiro (Universidade de Porto; Centro de Investigação Transdisciplinar «Cultura, Espaço e Memória»)

Los prisioneros militares españoles en la guerra de la Independencia y los orígenes del liberalismo castrense.
Pablo González-Pola de la Granja (Universidad CEU-San Pablo)

11:00h-Pausa (café)

11:30-13:20 horas. La evolución del fenómeno de los prisioneros de guerra: elementos comunes y dinámicas concretas.

Modera: José Cepeda Gómez (Universidad Complutense de Madrid)

Los prisioneros de guerra en las galeras de la Monarquía Hispánica: perfiles básicos de una comunidad combativa y en continua disputa.
Manuel Lomas (Universidad de Valencia)

Un preso particular: don Duarte de Portugal ¿prisionero de Estado o traidor?
Davide Maffi (Universidad de Pavía)

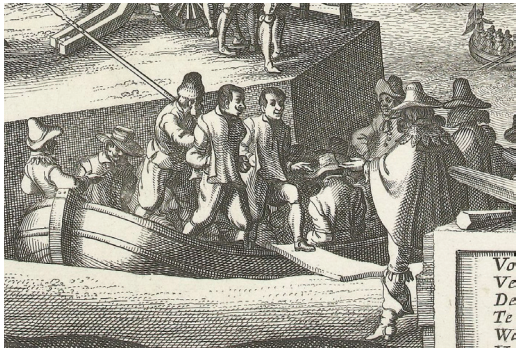
Cautivos del corso: justicia, acuerdos e intereses. El trato a los prisioneros a lo largo del Siglo XVIII.
Vera Moya Sordo (Universidad Ludwig Maximilians, Munich)

En torno al dispar trato a prisioneros en las guerras de independencia a finales del Antiguo Régimen. De Bailén a Buenos Aires y Montevideo.
Mª Dolores Herrero Fernández-Quesada (Universidad Complutense de Madrid)

La odisea de los prisioneros de la batalla de Bailén (1808-1814). Las responsabilidades de la tragedia.
Vicente Ruiz García (Profesor tutor-UNED de Jaén)

13:40-14:20h. Debate

Comida



16:00-18:30 horas.Taller predoctoral y de jóvenes doctores: Nuevas Perspectivas sobre los Prisioneros de Guerra en la Edad Moderna.

Modera: Antonio José Rodríguez Hernández (UNED)

Los prisioneros de guerra en la Monarquía Hispánica del siglo XVII: una aproximación desde las fuentes.
Antonio José Rodríguez Hernández (UNED)

Presos de guerra, presos de Estado. Caer prisionero durante la Guerra de Sucesión Española.
Aitor Díaz Paredes (Universidad de Navarra)

Volver a casa: la logística de los prisioneros de guerra en las guerras de Italia (1740-1748)
Javier Bragado Echevarría (Universidad de Granada)

Prisioneros británicos y franceses en Canarias en la segunda mitad del siglo XVIII.
Amós Farrujia Coello (Universidad de la Laguna)

Vivencias de los oficiales de la Armada como prisioneros de guerra durante el siglo XVIII y primer cuarto del XIX.
Pablo Ortega del Cerro (Universidad de Murcia)

Mantener la diplomacia en tiempos de guerra: análisis de la figura del comisario de prisioneros de guerra durante la guerra anglo-hispana (1796-1801)
Ainoa Chinchilla Galarzo (Universidad Complutense de Madrid)

18:45h. Mesa Redonda: Las nuevas posibilidades de estudio sobre los Prisioneros de Guerra