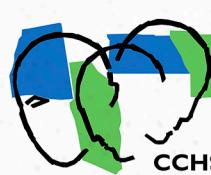


Organiza:

Proyecto I+D Europa Excelencia *Ballets Españoles (1927-1929): una compañía de danza para la internacionalización del arte moderno* (MCIU-AEI, ERC2018-092829).

Dpto. Historia del Arte y Patrimonio, Instituto de Historia, CCHS-CSIC



Colabora:



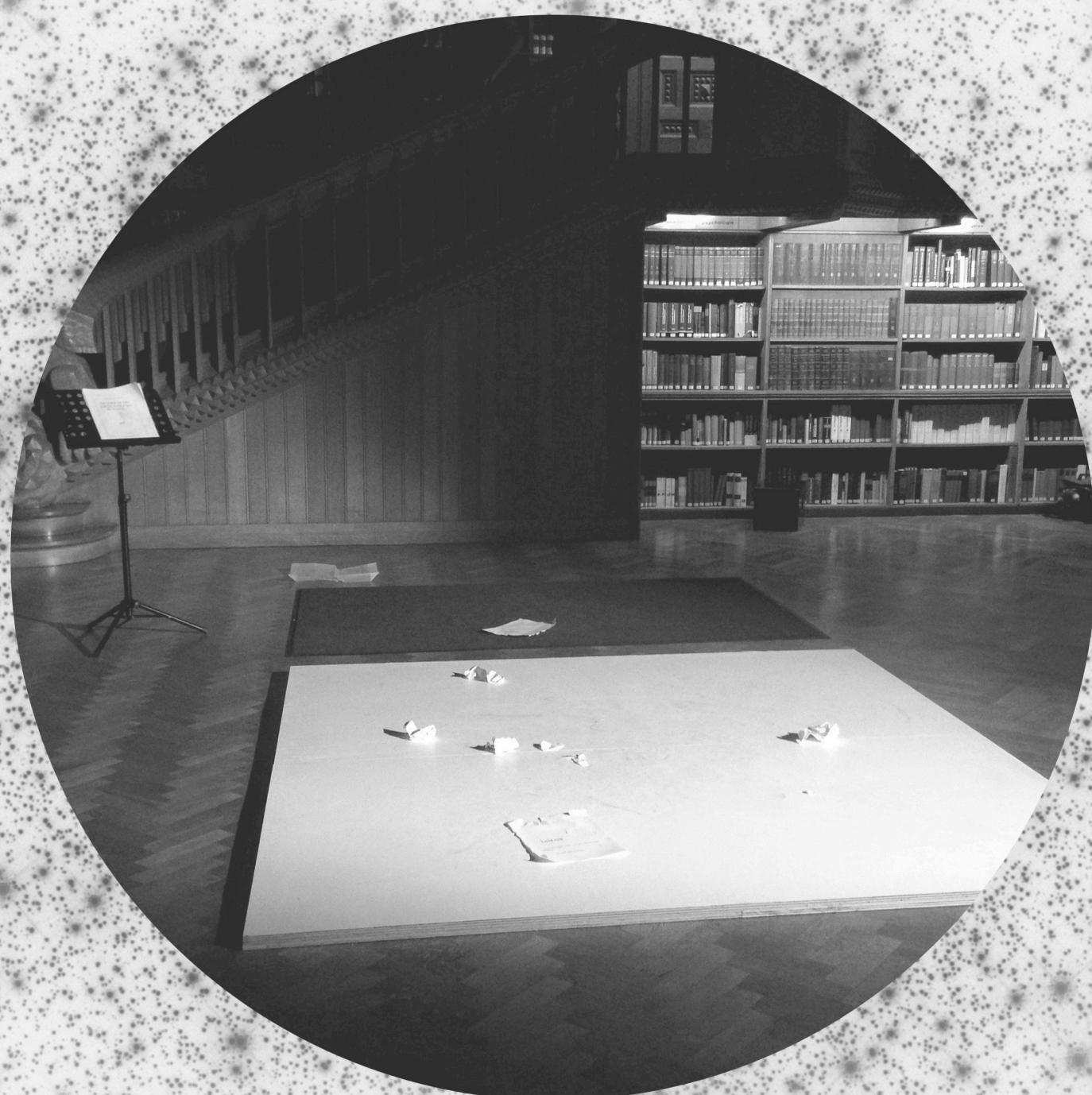
UNIVERSIDAD  
COMPLUTENSE  
MADRID



SEMINARIO UCM DE INVESTIGACIÓN  
HISTORIA Y TEORÍA  
DE LA DANZA

## CONFERENCIA

# «EXCEPTO, QUIZÁ, UNA CONSTELACIÓN» DANZA, ESPACIO, VANGUARDIA



Dra. MICHELLE CLAYTON  
Brown University

Viernes 10 de mayo de 2019  
12 h.

Sala Gómez Moreno (2c12)  
Instituto de Historia  
Centro de CC. Humanas y Sociales, CSIC  
(C/ Albasanz, 26-28, 280037 Madrid)

Asistencia libre hasta completar aforo.

Certificados de asistencia, previa inscripción en: [historiadelarte@cchs.csic.es](mailto:historiadelarte@cchs.csic.es)

Imagen cortesía de Michelle Clayton