UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Vicedecanato de Relaciones Institucionales e Internacionales y Biblioteca

OFERTA DE PRÁCTICAS PARA EL CURSO 2018-2019
PLAZAS UCM - GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Institución	Horario	Periodo	Titulación	Nº de plazas
BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA GRUPOS: A1: 1 cuat – horario mañana –3 plazas A2: 1 cuat – horario tarde – 3 plazas A3: 2º cuat – horario mañana – 3 plazas A4: 2º cuat – horario tarde – 3 plazas	9.00-12.00 16.00-19.00	3 plazas en turno de mañana y 3 plazas en turno de tarde del 3 de octubre al 16 de diciembre. 3 plazas en turno de mañana y 3 plazas en turno de tarde del 1 de febrero al 20 de abril	Grado en Historia del Arte	12
· Tareas auxiliares de organización de fondos, catalogación y atención al usuario. * Dedicación: 150 horas.				
BIBLIOTECA HISTÓRICA MARQUÉS DE VALDECILLA GRUPOS: B1: 1 cuat – horario mañana – 2 plazas B2: 2º cuat – horario mañana – 2 plazas	9.00 - 14.00	2 plazas a partir del 3 de octubre 2 plazas a partir del 1 de febrero al 14 de marzo	Grado en Historia del Arte	4
· Catalogación y documentación del fondo de la Biblioteca * Dedicación: 150 horas.				
BIBLIOTECA MARÍA ZAMBRANO GRUPOS: C1: 1 cuat – horario mañana – 2 plazas C2: 2º cuat – horario mañana – 2 plazas	10.00 – 13.00	2 plazas a partir del 3 de octubre 2 plazas a partir del 1 de febrero al 20 de abril	Grado en Historia del Arte	4
· Colaboración en el diseño y montaje de exposiciones · Colaboración en las actividades de difusión de las exposiciones * Dedicación 150 horas				

Institución	Horario	Periodo	Titulación	Nº de plazas
ÁREA DE NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA GRUPOS: D1 - web: 1 cuat –horario mañana- 1 plaza D2 - web: 2º cuat –horario mañana-1 plaza D3 – gestión cultural: 1 cuat - horario	10.00 – 13.00	2 plazas del 3 de octubre al 16 de diciembre 1 plazas del 1 de febrero al 20 de abril	Grado en Historia del Arte	3

mañana -1 plaza				
· Iniciación a procesos de gestión y edición web (Gestor web UCM) · Iniciación a procesos de organización y gestión de eventos culturales (Facultad de Geografía e Historia) * Dedicación: 150 horas.				
MUSEO VETERINARIO (Facultad de Veterinaria) GRUPOS E1: 1 cuat – horario mañana-2 plazas E2: 2º cuat – horario mañana- 2 plazas	10.00-14.00	2 plazas a partir del 3 de octubre 2 plazas a partir del 1 de febrero	Grado en Historia del Arte	4
· Labores de Museología y Museografia asociadas a la colección permanente. · Documentación de las piezas. · Colaboración en las actividades de difusión. * Dedicación 150 horas				
MUSEO ANATOMÍA JAVIER PUERTA (Facultad de Medicina) GRUPOS F1: 1 cuat – horario mañana- 2 plazas F2: 2ºcuat – horario mañana- 2 plazas	10.00-13.00	2 plazas del 3 de octubre al 16 de diciembre 2 plazas del 1 de febrero al 20 de abril	Grado en Historia del Arte	4
· Ayuda en las labores de inventario y catalogación del museo. · Ayuda en las labores de difusión del museo. · Ayuda en la mejora del discurso expositivo del museo. · Preparación de cartelas, paneles y otros elementos necesarios. · Colaboración en las visitas del museo. * Dedicación 150 horas				
DO FA RADIO, FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA GRUPOS J1: 1 cuat- horario mañana, 1 plaza J2: 1 cuat-. horario tarde 1 plaza J3: 2º cuat horario mañana, 1 plaza J4: 2º cuat horario tarde, 1 plaza	9.00-14.00 15.00-20.00	1 plaza en turno de mañana y otra en turno de tarde a partir del 3 de octubre 1 plaza en turno de mañana y otra en turno de tarde a partir del 1 de febrero	Grado en Historia del Arte	4
- Actividades de documentación, desarrollo del guiones y/o locución en programas desarrollados por Do Fa Radio con contenidos propios del grado de Historia del Arte: - Elaboración del guión de cada uno de los programas, a partir de la documentación recopilada en la fase anterior - Participación como locutor en los programas en los que se ha intervenido - Colaboración con la Dirección de Do Fa Radio en el desarrollo de nuevos proyectos relacionados con la actividad de la emisora y en consonancia con el Grado de Historia del Arte. - Colaboración en la difusión de los distintos proyectos de la emisora a través de las redes sociales en las que ésta tiene				

cuenta y en su página web
- Asistencia en la grabación de actividades externas, como conciertos, ponencias, congresos en los que se solicite la participación de la emisora

* Dedicación 150 horas

ARCHIVO GENERAL UCM GRUPOS: I1: 2º Cuat-horario mañana-1 plaza	9.00 -14.30	1 plaza a partir de 1 de febrero	Grado en Historia del Arte	1

- Trabajos básicos de conservación, instalación y descripción informatizada, en todos los centros del Archivo General de la UCM.
- Atención al usuario en todos los centros del Archivo General de la UCM
- Recopilación de datos archivísticos básicos en diferentes archivos de centros de la UCM
- Preparación y transferencias documentales

* Dedicación: 150 horas.