



Programa

1. Lectura por parte del Sr. Secretario del acuerdo de Junta de Facultad.
2. Memoria del curso 2013-2014.
3. Concierto a cargo de la Orquesta de la Facultad de Geografía e Historia.
4. Grupo Universitario Complutense de Danza Española.
5. Premios Nacionales Fín de Carrera de Educación Universitaria. Curso 2009-2010.
6. Premios Extraordinarios de Licenciatura del curso académico 2011-2012.
7. Imposición de Becas a los Sres. Licenciados, curso académico 2012-2013.
8. Entrega de Diplomas del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados.
9. Palabras de un representante de los estudiantes.
10. Palabras del Ilmo. Decano Dr. D. Luis Enrique Otero Carvajal.
11. Clausura del Acto. Los asistentes puestos en pie cantarán el Gaudeamus Igitur.

Gaudeamus Igitur

*Gaudeamus igitur,
iuvenes dum sumus. (bis)
Post iucundam iuventutem,
post molestam senectutem,
nos habebit humus.*

*Ubi sunt qui ante nos
in mundo fuere?
Vadite ad superos,
transite ad inferos,
ubi iam fuere.*

*Vivat Academia,
vivant professores.
Vivat membrum quodlibet,
vivant membra quaelibet,
semper sint in flore.*

*Vita nostra brevis est, breve finietur.
Venit mors velociter,
rapit nos atrociter,
nemini parcetur.*

*Vivat nostra societas!
Vivant studiosi!
Crescat una veritas,
floreat fraternitas,
patriae prosperitas.*

*Vivat et Republica,
et qui illam regit.
Vivat nostra civitas,
Maecenatum charitas,
quae nos hic protegit.*

*Pereat tristitia,
pereant osores.
Pereat diabolus,
quivis antiburschius,
atque irrisores.*

*Alma Mater floreat
quae nos educavit,
caros et conmiliones
dissitas in regiones
sparsos congregavit.*

Promoción 2013

Facultad de Geografía e Historia
Universidad Complutense de Madrid



Acto Académico de Graduación

Miércoles, 11 de diciembre, 2013
19:00 horas

Aula Magna Ramón y Cajal
Facultad de Medicina
Universidad Complutense de Madrid

Programa de Danza

“Grupo Universitario Complutense de Danza Española”

Directora: Emma Sánchez Montañés

La versatilidad del Grupo de Danza de la Universidad Complutense hace que no se limite a la Danza Española sino que también trabaje y presente otros estilos, aunque siempre procurando que la música utilizada sea de “estilo” español.

Ese es el caso de los dos bailes que se presentan a continuación:

La *Habanera de la Rapsodia Española* de Maurice Ravel ha sido coreografiada en estilo contemporáneo por Belén Jiménez quien la interpreta junto con Cristina Matienzo. De entre la melodía de esta pieza impresionista irán surgiendo paulatinamente los compases de una Habanera.

En el *Intermezzo de la Sinfonía Española* de Edouard Lalo, la melodía de una habanera es ya inconfundible, sobre todo porque la base de la misma es la Habanera “La Negrita” de Sebastián Iradier. Ha sido coreografiada en estilo neoclásico por Irene Hernández, antigua alumna de nuestra licenciatura de Arte y la interpretan: Silvia Abarca, Belén López, Ana Belén López, Claudia Martínez y Ángela Martínez.

Programa de Concierto

“Orquesta de la Facultad de Geografía e Historia”

Directora: Marta Rodríguez Cuervo

A. Vivaldi (1678-1741)

Concierto Op. 3 número 8 para dos violines

F. Mendelssohn (1809-1847)

Las Hébridas

W. A. Mozart (1756-1791)

Las Bodas de Fígaro. Obertura

Miembros de la Orquesta

Flautas:	Sara Martínez Prada Elena Díaz Ruano Ana Sánchez-Cano Jimeno
Oboes:	Zoila Martínez Beltrán María Reigosa Muñoz
Clarinetes:	María González Cartán David Lozano Fernández
Fagotes:	Adrián Bueno Conejo Kei Matsushima
Trompetas:	Xavier Seguí Povedano Laura Pérez Nicolás
Trompas:	Federico Cuevas Ruiz Sergio Roldán Muñoz Jeris Rosado Mitte
Violines primeros:	Leopoldo Bartolomé Pérez Pablo Domínguez del Campo Luis Alonso Rubio Yago Cervera Alonso Luisa Mannig César García Lozano Lourdes Martín-Serrano Almudena Galindo Jiménez Eduardo Muñoz Hernández Clara Castilblanque
Violines segundos:	David Rigaud Luque Otilia Fidalgo González Raquel López Fernández Pablo Albarrán Lledo Ainhoa Muñoz Molano Yael Roldán Lobo Sara Vázquez Ugidos Raquel Peces Muñoz Fernando Delgado
Violas:	Martina Sanz Santos María Isabel Rosal Moral José Antonio Morena Rey Alejandro Lobo Rhyman
Violonchelos:	Julio Vara Corella María López Salamanca Pablo Revilla Gimeno Pablo Tejedor Gutiérrez Scheila Cañibano Llorente
Contrabajos:	Juan Carlos Justiniano López Pablo Rincón Ruano
Solistas:	Leopoldo Bartolomé Pérez Otilia Fidalgo González