

14

Semana de la ciencia

Facultad de Geografía e Historia
Universidad Complutense de Madrid
Vicedecanato de Investigación y Doctorado



campus de
Excelencia
Internacional



fundación
madriod
para el conocimiento

Coordinación

Estela Beatriz García Fernández
Vicedecana de Investigación y Doctorado

Facultad de Geografía e Historia UCM
C/ Profesor Aranguren, s/n Ciudad Universitaria 28040 - MADRID

Reserva de Plazas

Reserva de plazas a partir del 20 de octubre. Para participar en las actividades de la Semana de la Ciencia 2014 que organiza la facultad de Geografía e Historia UCM, es imprescindible hacer una reserva de plaza. La ficha de Reserva se puede descargar o imprimir desde el siguiente enlace:

<https://geografiaehistoria.ucm.es/xiv-semana-de-la-ciencia>

Una vez cumplimentada la ficha, debe enviarse a los coordinadores de las actividades al correo que se especifica en cada actividad.

En caso de no poder asistir: Se ruega lo comunique, con la mayor celeridad posible, al correo de contacto de la actividad en la que realizó la reserva.

Sumario

Directorio de actividades

EXPOSICIONES: pp.: 5-9

Fechas: Del 3 al 16 de noviembre de 2014

Horario: De 09 a 21 h. Sábados, domingos y festivos, cerrado.

Lugar: Facultad de Geografía e Historia UCM.

1. El poblado minero-metalúrgico de El Cerro de los Almadenes (Otero de Herreros, Segovia)
2. Coleccionismo arqueológico en la república de Venecia en los siglos XV a XVIII: de la colección privada al museo público
3. Manuel Gómez-Moreno Martínez a los 100 años de la cátedra de arqueología árabe en la UCM
4. La Porta Principalis Sinistra del Campamento de Legio VII Gemina en León
5. Restitución Virtual de la muralla romana de León
6. Hispania Urbes. Recursos didácticos para el estudio de la ciudad romana en Hispania
7. Investigaciones Arqueológicas del Área de Arqueología de la UCM en Castilla la Mancha 2014: Segóbriga (Cuenca) y Calatrava La Vieja (Ciudad Real)
8. ARTEFACTVS. Recursos didácticos para el estudio de materiales arqueológicos de época histórica: Edad Antigua y Edad Media
9. Cartografía de conflictos en ArcGIS Online: La contribución española a la paz mundial
10. La Universidad nacionalcatólica. La reacción antimoderna, 1939-1951
11. Vida en las Filipinas hispánicas: tesoros de la cotidianidad
12. "Por orden del Sr. Alcalde Dña. Zutana de Tal...": Alcaldesas y concejalas en municipios españoles (1924-2010)
13. Culturas e Imaginarios en el África Romana
14. Tempvs Barbaricvm: el Imperio y las Hispanias al final de la Antigüedad
15. Cultura escrita, mujer, imagen, diplomacia y poder económico en la Edad Moderna

ACTIVIDADES INTERNAS: pp.: 7-14

Talleres y Cursos: pp.: 10-12

1. Taller de historiadores: investigando la Edad Moderna
2. Señales subterráneas. El georradar como herramienta de detección de estructuras en el subsuelo
3. Cartografía de conflictos en ArcGIS Online: La contribución española a la paz mundial
4. Escribiendo con faraones. Introducción a los jeroglíficos egipcios
5. Restauración en Arqueología
6. Aprendido las antiguas formas de escribir: cuneiforme y alfabética
7. Lugares donde se investiga en Geografía: Taller de Cartografía, Cartoteca y Biblioteca y Laboratorio de Geografía Física. Resultados de la investigación en Geografía

Sumario

Directorio de actividades

Conferencias, Debates, Seminarios y Mesas Redondas: pp.: 13-18

1. Mesa Redonda. La Historia de las Mujeres en los planes de estudio universitarios. Género y enseñanza
2. Conferencias. La decoración pictórica de Zacarías González Velázquez para el cenotafio de la reina Isabel de Braganza (1819)
3. Jornadas. Cuerpos afectados por la tecnología y los media: praxis artística y biopolíticas de la corporeidad
4. Jornadas. Contextos de la imagen en la era de Internet y las Nuevas Tecnologías
5. Seminario. '¡No sois aqueos, sino aqueas!' (Hom. Il. 2.235). Reflexiones sobre el género y la identidad en la Grecia antigua
6. II Seminario de Diplomática. Madrid y su historia en archivos y bibliotecas
7. Seminario. Jóvenes arqueólogos clásicos en la UCM:excavaciones, becas, proyectos y perspectivas de la investigación de la Antigüedad
8. Conferencia.Corte, mecenazgo y espectáculos en la España del siglo XVIII
9. Conferencias. ¿Cómo eran las matemáticas medievales?
10. Conferencia. Concejalas y alcaldesas en los municipios españoles: pasado, presente y retos de futuro frente a las elecciones de 2015
11. Simposio Ciencia y técnica en el Egipto Antiguo
12. Conferencias. Investigaciones Arqueológicas del área de arqueología de la UCM en Castilla la Mancha 2014: Segóbriga (Cuenca) y Calatrava la Vieja (Ciudad Real)
13. Conferencia. El Poblado Minero-Metalúrgico de El Cerro de Los Almadenes (Otero de Herreros, Segovia)
14. Seminario: "Imaginarios del Mediterráneo Antiguo"
15. Mesa Redonda. Ciudadano Vs. Bárbaro: el concepto de Barbarie y su evolución en la Antigüedad

Cineforum: p.: 19

1. Documental. Un pasado con Futuro. De la Arqueología al Patrimonio Mundial
2. Filmando la Historia: Cine y distorsión de la Historia de la Edad Moderna
3. Teatro. Cómo crear imagen II: Corte y comedias en el Madrid del siglo XVII

ACTIVIDADES EN SEDE EXTERNA: pp.:1921

1. Itinerario. Obras maestras para conocer la Edad Media
2. Itinerario. Sistemas de representación en la pintura medieval
3. Conferencias. Jardines y Grutas; Laberintos y Monstruos. Naturaleza, Artificio, Teatro
4. Visita Guiada. Los Archivos del Arte
5. Trabajo de campo. Peñalara y El Valle del Paular: Geografía y Ordenación del Territorio en un área de especial interés natural
6. Visita Guiada. En letras de molde: la imprenta y las formas de la comunicación escrita en la Edad Moderna
7. Visita Guiada. En busca del Pasado

Guía detallada Exposiciones

Título: El poblado minero-metalúrgico de El Cerro de los Almadenes (Otero de Herreros, Segovia)

Fechas: Del 3 al 16 de noviembre de 2014

Horario: De 09 a 21 h. Sábados, domingos y festivos, cerrado

Lugar: Hall Interior. Primera Planta

Coordinación: Jesús Salas Álvarez y Mariano Ayarzagüena Sanz

Departamento: Dpto. de Ciencias y Técnicas Historiográficas y de Arqueología

Descripción de la actividad: Se presentarán los resultados correspondientes a las Campañas Arqueológicas 2012 a 2014 realizada en el yacimiento minero-metalúrgico de época romana situado en el Cerro de los Almadenes (Otero de Herreros, Segovia).

Título: Coleccionismo arqueológico en la república de Venecia en los siglos XV a XVIII: de la colección privada al museo público

Fechas: Del 3 al 16 de noviembre de 2014

Horario: De 09 a 21 h. Sábados, domingos y festivos, cerrado

Lugar: Hall Interior. Primera Planta

Coordinación: Jesús Salas Álvarez

Departamento: Dpto. de Ciencias y Técnicas Historiográficas y de Arqueología

Descripción de la actividad: Se presentan los resultados de una Estancia Erasmus en Venecia, exponiéndose una visión sobre la finalidad del coleccionismo arqueológico en la República de Venecia, que centró su interés en piezas procedentes de Grecia, así como el nacimiento del primer museo público en dicha ciudad.

Título: Manuel Gómez-Moreno Martínez a los 100 años de la cátedra de arqueología árabe en la UCM

Fechas: Del 3 al 16 de noviembre de 2014

Horario: De 09 a 21 h. Sábados, domingos y festivos, cerrado

Lugar: Hall Interior. Primera Planta

Coordinación: Jesús Salas Álvarez y Manuel Retuerce Velasco

Departamento: Dpto. de Ciencias y Técnicas Historiográficas y de Arqueología

Descripción de la actividad: Visión historiográfica de la labor de Manuel Gómez-Moreno Martínez a los 100 años de su toma de posesión de la Cátedra de Arqueología Árabe en la Universidad Central de Madrid, que fue la primera de Arqueología Medieval en España.

Guía detallada

Exposiciones

Título: La restitución virtual de la muralla romana de León

Fechas: Del 3 al 16 de noviembre de 2014

Horario: De 09 a 21 h. Sábados, domingos y festivos, cerrado

Lugar: Hall Interior. Primera Planta

Coordinación: Jesús Salas Álvarez y Manuel Retuerce Velasco

Departamento: Dpto. de Ciencias y Técnicas Historiográficas y de Arqueología

Descripción de la actividad: Muestra de los resultados obtenidos en la investigación llevada a cabo en la muralla del campamento de *legio VII Gemina*. Se presenta una restitución virtual que sirve para ayudar a comprender -desde la realidad arqueológica- como pudo ser su apariencia original.

Título: La porta Principalis Sinistra del Campamento de Legio VII Gemina en León

Fechas: Del 3 al 16 de noviembre de 2014

Horario: De 09 a 21 h. Sábados, domingos y festivos, cerrado

Lugar: Hall Interior. Primera Planta

Coordinación: Rosalía María Durán Cabello y Angel Morillo Cerdán

Departamento: Dpto. de Ciencias y Técnicas Historiográficas y de Arqueología

Descripción de la actividad: Presentación de la propuesta de restitución virtual de una de las puertas de la muralla del campamento de Legio VII Gemina en León. Se trata de mostrar una nueva vía de trabajo como es la Arqueología Virtual.

Título: Hispania Urbes. Recursos didácticos para el estudio de la ciudad romana en Hispania

Fechas: Del 3 al 16 de noviembre de 2014

Horario: De 09 a 21 h. Sábados, domingos y festivos, cerrado

Lugar: Hall Interior. Primera Planta

Coordinación: Rosalía María Durán Cabello y Jesús Salas Álvarez

Departamento: Dpto. de Ciencias y Técnicas Historiográficas y de Arqueología

Descripción de la actividad: Presentación del Proyecto de Innovación Docente Hispania Urbes, destinado a facilitar el conocimiento y estudio de algunas de las principales de Hispania, mediante recursos digitales.

Guía detallada

Exposiciones

Título: Investigaciones Arqueológicas del Área de Arqueología de la UCM en Castilla la Mancha 2014: Segóbriga (Cuenca) y Calatrava La Vieja (Ciudad Real)

Fechas: Del 3 al 16 de noviembre de 2014

Horario: De 09 a 21 h. Sábados, domingos y festivos, cerrado

Lugar: Hall Interior. Primera Planta

Coordinación: Manuel Retuerce Velasco y Rosario Cebrián Fernández

Departamento: Asociación Universitaria Tiempos Modernos

Descripción de la actividad: Se presentarán los resultados correspondientes a la Campaña Arqueológica 2014 realizada en los yacimientos arqueológicos de Segóbriga (Cuenca) y de Calatrava la Vieja (Ciudad Real).

Título: ARTEFACTVS. Recursos didácticos para el estudio de materiales arqueológicos de época histórica: Edad Antigua y Edad Media

Fechas: Del 3 al 16 de noviembre de 2014

Horario: De 09 a 21 h. Sábados, domingos y festivos, cerrado

Lugar: Hall Interior. Primera Planta

Coordinación: Manuel Retuerce Velasco y Rosalía María Durán Cabello

Departamento: Dpto. de Ciencias y Técnicas Historiográficas y de Arqueología

Descripción de la actividad: Presentación del Proyecto de Innovación Docente ARTEFACTVS, destinado a facilitar el conocimiento y estudio de la cultura material de la Edad Antigua y de la Edad Media.

Título: Culturas e Imaginarios en el África Romana

Fechas: Del 3 al 16 de noviembre de 2014

Horario: De 09 a 21 h. Sábados, domingos y festivos, cerrado

Lugar: Hall Interior. Primera Planta

Coordinación: Fabiola Salcedo Garcés y Sergio España Chamorro

Departamento: Dpto. de Ciencias y Técnicas Historiográficas y de Arqueología

Descripción de la actividad: Cartago, Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, forma parte de un Parque Arqueológico de 545 hectáreas, integrado por una veintena de enclaves arqueológicos. La riqueza de su cultura figurativa permite ir reconstruyendo el imaginario de las gentes que habitaron la capital de la provincia romana de África, evidenciando cuestiones de carácter social, religioso e ideológico. Los materiales escultóricos son fuente de primera línea para recomponer el universo figurativo de la cultura romana. Por ello, el proyecto Carthago, ha conseguido, desde el 2012, realizar en paralelo, la catalogación de esculturas custodiadas en varios museos tunecinos y estudios monográficos, presentados en foros científicos.

Guía detallada Exposiciones

Título: Cartografía de conflictos en ArcGIS Online: La contribución española a la paz mundial

Fechas: Del 3 al 16 de noviembre de 2014

Horario: De 09 a 21 h. Sábados, domingos y festivos, cerrado

Lugar: Hall interior derecho. Primera planta

Coordinación: María Luisa De Lázaro y Torres y María Sotelo Pérez

Departamento: Departamento de Geografía

Descripción de la actividad: La exposición pretende difundir la actividad relacionada con el proyecto concedido a la UCM año 2014, titulado: Cartografía de conflictos en un mundo globalizado: "De la seguridad militar a la seguridad humana" Así como la del proyecto europeo School on Cloud: connecting education to the cloud for digital citizenship.sobre las misiones de paz españolas en el mundo.

Título: La Universidad nacionalcatólica. La reacción antimoderna, 1939-1951

Fechas: Del 3 al 16 de noviembre de 2014

Horario: De 09 a 21 h. Sábados, domingos y festivos, cerrado

Lugar: Hall interior del Salón de Actos. Segunda planta

Coordinación: José María López Sánchez

Departamento: Departamento de Historia Contemporánea

Descripción de la actividad: Muestra de los postulados ideológico-políticos de la dictadura franquista mediante el estudio de las oposiciones a cátedras universitarias entre 1939 y 1951.

Título: Vida en las Filipinas hispánicas: tesoros de la cotidianidad

Fechas: Del 3 al 16 de noviembre de 2014

Horario: De 09 a 21 h. Sábados, domingos y festivos, cerrado

Lugar: Hall de Acceso a la Biblioteca

Coordinación: Miguel Luque Talaván y José María Fernández Palacios

Departamento: Departamento de Historia de América I

Descripción de la actividad: Los más de trescientos años de presencia española en las islas Filipinas originaron una nueva realidad, la hispano- Filipina. En la misma coexistieron formas de vida tradicional, procedentes de la época prehispánica, junto con nuevos elementos reflejados en la cultura material. España trasladó a Filipinas numerosos rasgos culturales con sus objetos asociados. Muchos de ellos pertenecían a la tradición peninsular, pero otros eran específicamente americanos oriundos. También aparecieron elementos de origen chino fruto de las intensas relaciones comerciales en la región. En esta exposición nos acercaremos a estas tradiciones a través de varios paneles explicativos y, en especial, de una serie de interesantes piezas que serán mostradas para la ocasión en dos vitrinas.

Guía detallada

Exposiciones

Título: “Por orden del Sr. Alcalde Dña. Zutana de Tal...” Alcaldesas y concejales en municipios españoles (1924-2010)

Fechas: Del 3 al 16 de noviembre de 2014

Horario: De 09 a 21 h. Sábados, domingos y festivos, cerrado

Lugar: Hall interior izquierdo. Primera planta

Coordinación: Gloria Nielfa Cristóbal

Departamento: Departamento de Historia Contemporánea

Descripción de la actividad: Exposición sobre el acceso de las mujeres a los poderes locales en España

Título: *Tempvs Barbaricvm*: el Imperio y las Hispanias al final de la Antigüedad

Fechas: Del 3 al 16 de noviembre de 2014

Horario: De 09 a 21 h. Sábados, domingos y festivos, cerrado

Lugar: Hall principal Primera Planta (acceso)

Coordinación: Rosa Sanz Serrano y Ana de Francisco Heredero

Departamento: Departamento de Historia Antigua

Descripción de la actividad: Exposición de 62 paneles realizados por especialistas de universidades españolas y europeas sobre distintos aspectos del final de la Antigüedad.

Título: **Cultura escrita, mujer, imagen, diplomacia y poder económico en la Edad Moderna**

Fechas: Del 3 al 16 de noviembre de 2014

Horario: De 09 a 21 h. Sábados, domingos y festivos, cerrado

Lugar: Pasillo de acceso a la Biblioteca. Primera Planta

Coordinación: María Dolores Herrero Fernández-Quesada

Departamento: Departamento de Historia Moderna

Descripción de la actividad: La exposición se compone de doce paneles que presentan diferentes ámbitos de estudio dentro de la Edad Moderna, y más concretamente algunas de las líneas de investigación del departamento desde la diplomacia y el poder económico a la mujer y la cultura escrita y la imagen en la Edad Moderna

Guía detallada Talleres

Título: Taller de historiadores: investigando la Edad Moderna

Fechas: Miércoles 5

Horario: . 11:00h.-13:00h.

Lugar: Salón de Grados

Coordinación: Rosa Capel Martínez

Departamento: Departamento de Historia Moderna

Descripción de la actividad: Presentación de las distintas líneas de investigación. Análisis de la metodología e instrumentos de trabajo prestando especial atención a las nuevas técnicas informáticas e Internet (bases de datos, buscadores, archivos en red) para la investigación histórica.

Datos de Contacto y Reserva: Rosa Capel Martínez rocamar@ghis.ucm.es ; hmoderna@ghis.ucm.es

Título: Señales subterráneas. El georradar como herramienta de detección de estructuras en el subsuelo

Fechas: Martes 4

Horario: 10:30h. a 13:30h.

Lugar: CAI de Arqueometría. 4ª Planta

Coordinación: Teresa Chapa Brunet y Javier Vallés Iriso

Departamento: Departamento de Prehistoria

Descripción de la actividad: Se mostrarán de forma teórica y práctica las principales aplicaciones del Georradar 3D para la detección de estructuras enterradas.

Datos de Contacto y Reserva: Javier Vallés Iriso javall01@ucm.es

Título: Aprender geografía en la Nube. Y en la Tierra, buscar el tesoro

Fechas: Martes 11

Horario: 10:00h.-13:00h.

Lugar: Salón de Grados

Coordinación: María Luisa de Lázaro y Torres y María Teresa Palacios Estremera

Departamento: Departamento de Geografía Humana

Descripción de la actividad: Comentario de imágenes sobre paisajes al estilo de las PAUs y actividad de búsqueda del tesoro para profundizar en contenidos de geolocalización. Al finalizar la sesión se proporcionará a los asistentes una URL en la que dispondrán de los materiales utilizados.

Datos de Contacto y Reserva: María Luisa de Lázaro y Torres mllazaro@ghis.ucm.es Se contestarán todos los mensajes recibidos confirmando la asistencia mientras existan plazas disponibles.

Guía detallada Talleres

Título: Escribiendo con faraones. Introducción a los jeroglíficos egipcios

Fechas: Lunes 3 y Jueves 6

Horario: 10:00h.-13:00h.

Lugar: Seminario 21, planta 8

Coordinación: José R. Pérez-Accino Picatoste

Departamento: Departamento de Historia Antigua

Descripción de la actividad: Una actividad formativa destinada a familiarizar a estudiantes con el mundo de la escritura en el Egipto Antiguo, de forma fácil y divertida.

Datos de Contacto y Reserva: egiptologiacomplutense@gmail.com <http://www.egiptologiacomplutense.es/semana-de-la-ciencia-2014/>

Título: Restauración en Arqueología

Fechas: Miércoles 5 y miércoles 12

Horario: 10:00h.-11:00h.

Lugar: Laboratorio 2

Coordinación: Luis Alberto Ruiz Cabrero

Departamento: Departamento de Historia Antigua

Descripción de la actividad: Taller práctico para el aprendizaje de las técnicas de restauración en un yacimiento arqueológico, así como posteriormente en laboratorio.

Datos de Contacto y Reserva: Luis Alberto Ruiz Cabrero laruiz@ghis.ucm.es

Título: Aprendido las antiguas formas de escribir: cuneiforme y alfabética

Fechas: Jueves 13

Horario: 11:00h.-13:00h. y 17:00h.-18:00h.

Lugar: Aula 25B

Coordinación: Luis Alberto Ruiz Cabrero

Departamento: Departamento de Historia Antigua

Descripción de la actividad: Taller práctico para el aprendizaje de las técnicas de la escritura antigua (cuneiforme y alfabética).

Datos de Contacto y Reserva: Luis Alberto Ruiz Cabrero laruiz@ghis.ucm.es

Guía detallada Talleres

Título: Lugares donde se investiga en Geografía: Taller de Cartografía, Cartoteca y Biblioteca y Laboratorio de Geografía Física. Resultados de la investigación en Geografía

Fechas: Viernes 7

Horario: 10:00h.-13:00h.

Lugar: Instalaciones del Departamento de Análisis Geográfico Regional y Geografía Física

Coordinación: Milagros Serrano Cambronero y Candida Gago García

Departamento: Departamento de Análisis Geográfico Regional y Geografía Física

Descripción de la actividad: El Departamento de Análisis Geográfico Regional y Geografía Física mostrará los resultados aplicación de sus proyectos de investigación. Se visitarán algunas de las instalaciones en la Facultad: Taller de Cartografía, Cartoteca y Biblioteca y Laboratorio de Geografía Física.

Datos de Contacto y Reserva: Gonzalo Madrazo García de Lomana gmadrazo@ghis.ucm.es

Título: Conocer Madrid. El Madrid de los Borbones (de la Puerta del Sol al Paseo del Prado)

Fechas: Sábado 15

Horario: 09:30h.-13:30h.

Lugar: Centro histórico de Madrid (se remitirá itinerario a los inscritos)

Coordinación: Ángel Navarro Madrid

Departamento: Departamento de Análisis Geográfico Regional y Geografía Física

Descripción de la actividad: La evolución urbana y monumental de Madrid (1700-1931) y su legado patrimonial, histórico y artístico.

Datos de Contacto y Reserva: Ángel Navarro Madrid anavarro@ucm.es

Título: Conocer Madrid. Itinerario didáctico sobre el origen de la ciudad y el Madrid de los Austrias

Fechas: Sábado 15

Horario: 09:30h.-13:30h.

Lugar: Centro histórico de Madrid (se remitirá itinerario a los inscritos)

Coordinación: Miguel Ángel Alcolea Moratilla

Departamento: Departamento de Análisis Geográfico Regional y Geografía Física

Descripción de la actividad: El origen de Madrid, los factores geográficos e históricos, su evolución urbana y monumental y su legado patrimonial, histórico y artístico.

Datos de Contacto y Reserva: Miguel Ángel Alcolea Moratilla maalco@ucm.es

Guía detallada

Conferencias, Seminarios y Mesas Redondas

Título: Mesa Redonda. La Historia de las Mujeres en los planes de estudio universitarios. Género y enseñanza

Fechas: Miércoles 5

Horario: 11:00h.-13:00h.

Lugar: Sala de Reuniones

Coordinación: Gloria A. Franco Rubio

Departamento: Departamento de Historia Moderna

Descripción de la actividad: Nuestro objetivo es hacer una reflexión y un balance sobre la presencia, a día de hoy, de la Historia de las Mujeres como asignatura reglada en los planes de estudio universitarios. Dada la importancia de una asignatura de estas características, que viene precedida de una larga trayectoria académica impulsada por Seminarios Permanentes e Institutos de Investigación en distintos distritos universitarios, incluida la Universidad Complutense, queremos pulsar hasta qué punto una asignatura de estas características puede potenciar la igualdad y dar a conocer las condiciones históricas que vivieron las mujeres, sus formas de sumisión y resistencia así como las estrategias que desarrollaron en la lucha por su emancipación. Cerraremos el acto con la biografía de Elena Soriano, la primera mujer oftalmóloga en España.

Datos de Contacto y Reserva: Sfuentes.literarias@gmail.com

Título: Conferencias. La decoración pictórica de Zacarías González Velázquez para el cenotafio de la reina Isabel de Braganza (1819)

Fechas: Martes 11

Horario: 17:00h.-20:00h.

Lugar: Salón de Actos

Coordinación: María Isabel Rodríguez López

Departamento: Departamento de CC. y TT. Historiográficas y de Arqueología

Descripción de la actividad: Tres conferencias en las que explicará el cenotafio de Isabel de Braganza y su iconografía a través de la sarga que se conserva en el Museo Cerralbo

Datos de Contacto y Reserva: iconografia.ucm@gmail.com . Con la colaboración del Museo Cerralbo. <http://museocerralbo.mcu.es/actividades/cursosCongresosYConferencias.html>

Guía detallada

Conferencias, Seminarios y Mesas Redondas

Título: Jornada. Cuerpos afectados por la tecnología y los media: praxis artística y biopolíticas de la corporeidad

Fechas: Lunes 3

Horario: 10:00h.-14:00h. y 16:00h.-20:00h.

Lugar: Aula de Grados

Coordinación: Mónica Carabias Álvaro y Ana Pol Colmenares

Departamento: Departamento Arte Contemporáneo

Descripción de la actividad: Artistas y jóvenes creadores ponen en común su producción artística y metodología creando un espacio de reflexión sobre la relación cuerpo-ciencia

Datos de Contacto y Reserva: cuerposemanadelaciencia@gmail.com

Título: Jornada. Contextos de la imagen en la era de Internet y las Nuevas Tecnologías

Fechas: Viernes 7

Horario: 10:00h.-14:00h. y 16:00h.-20:00h.

Lugar: Sala de Juntas

Coordinación: Mónica Carabias Álvaro y Francisco García Ramos

Departamento: Departamento Arte Contemporáneo

Descripción de la actividad: Aproximación a las formas en las que la imagen se articula en los nuevos contextos mediáticos y artísticos del silo XXI.

Datos de Contacto y Reserva: contextossemanadelaciencia2014@gmail.com

Título: Seminario. '¡No sois aqueos, sino aqueas!' (Hom. II. 2.235). Reflexiones sobre el género y la identidad en la Grecia antigua

Fechas: Martes 4

Horario: 10:00h.-14:00h.

Lugar: Aula de Grados

Coordinación: Fernando Echeverría Rey

Departamento: Departamento de Historia Antigua

Descripción de la actividad: Seminario sobre el modo en que la definición del género, sus roles, ideales y conflictos, influyen en la construcción de la identidad entre los antiguos griegos.

Datos de Contacto y Reserva: Correo electrónico para reserva, contacto e información: eschatia@ucm.es (a la atención de Fernando Echeverría). <https://www.ucm.es/eschatia/semana-de-la-ciencia-2014>

Guía detallada Conferencias, Seminarios y Mesas Redondas

Título: II Seminario de Diplomática. Madrid y su historia en archivos y bibliotecas

Fechas: Viernes 7 y Martes 11

Horario: Viernes 7 de 10:00h.-13:30h. y 16:00h.-19:00h. (Aula de Grados).

Martes 11 de 10:00h.-13:30h. (Sala de Juntas) y 16:00h.-19:00h. (Aula de Grados)

Lugar: Aula de Grados y Sala de Juntas

Coordinación: Juan Carlos Galende Díaz y Susana Cabezas Fontanilla

Departamento: Departamento de Ciencias y Técnicas Historiográficas

Descripción de la actividad: La metodología diplomática y la documentación histórica serán los ejes vertebradores de este Seminario, organizado por los miembros del Grupo de Investigación 941.404 (UCM), dedicado a la Historia y al patrimonio documental del Madrid medieval y moderno.

Datos de Contacto y Reserva: Las inscripciones podrán realizarse en el correo electrónico documad@ucm.es, indicando nombre y DNI. Dado que se prevé la concesión de créditos de libre configuración, aquellos alumnos de la Universidad Complutense que deseen solicitarlo, tendrán que indicar también el curso y la titulación universitaria en la que se encuentren matriculados. Habrá control de asistencia. Toda la información en la web: <https://www.ucm.es/documad/>

Título: Seminario. Jóvenes arqueólogos clásicos en la UCM: excavaciones, becas, proyectos y perspectivas de la investigación de la Antigüedad

Fechas: Viernes 14

Horario: 10:00h. a 14:00h.

Lugar: Aula de Grados

Coordinación: Jorge García Sánchez

Departamento: Ciencias y Técnicas Historiográficas y de Arqueología

Descripción de la actividad: Aproximación a las investigaciones en Arqueología clásica en la Universidad a través de las propias experiencias profesionales y biográficas de jóvenes doctorandos, contratados PIF y alumnos de Máster. El seminario tiene como objeto fomentar entre el alumnado el interés por la materia arqueológica e informarles de sus oportunidades futuras.

Datos de Contacto y Reserva: Jorge García Sánchez jorgegar@ucm.es

Título: Conferencia. Corte, mecenazgo y espectáculos en la España del siglo XVIII

Fechas: Miércoles 5

Horario: 11:00h.-12:00h.

Lugar: Aula 2 (Aula de música)

Guía detallada

Conferencias, Seminarios y Mesas Redondas

Coordinación: Manuel Martín Galán

Departamento: Departamento de Historia Moderna

Descripción de la actividad: En esta charla se repasará la actividad teatral y musical desarrollada en la Corte española durante los reinados de Felipe V y Fernando VI fundamentalmente, prestando especial atención a la actividad desplegada por Carlo Broschi, Farinelli. También se tratará su relación con el ámbito público madrileño.

Datos de Contacto y Reserva: hmoderna@ghis.ucm.es

Título: Conferencia. ¿Cómo eran las matemáticas medievales?

Fechas: Miércoles 12

Horario: 17:00h.-19:00h.

Lugar: Sala de juntas

Coordinación: Pablo Martín Prieto

Departamento: Departamento de Historia Medieval

Descripción de la actividad: Jornada sobre cómo se hacían las matemáticas en la Edad Media. Hitos, episodios y autores del pensamiento matemático en los siglos medievales.

Datos de Contacto y Reserva: Pablo Martín Prieto pablomartinprieto@ghis.ucm.es

Título: Mesa Redonda. Concejalas y alcaldesas en los municipios españoles: pasado, presente y retos de futuro frente a las elecciones de 2015

Fechas: Miércoles 5

Horario: 16:00h.-19:30h.

Lugar: Sala de juntas

Coordinación: Gloria Nielfa Cristóbal

Departamento: Departamento de Historia Contemporánea

Descripción de la actividad: Tras analizar la presencia histórica de mujeres en cargos municipales en España, se debatirá con alcaldesas y concejals sobre los retos actuales.

Datos de Contacto y Reserva: Gloria Nielfa Cristóbal gnielfa@ucm.es

Título: Simposio Ciencia y técnica en el Egipto Antiguo

Fechas: Jueves 13

Horario: 10:00h.-14:00h.

Guía detallada

Conferencias, Seminarios y Mesas Redondas

Lugar: Aula 18B

Coordinación: José R. Pérez-Accino Picatoste

Departamento: Departamento de Historia Antigua

Descripción de la actividad: Una serie de intervenciones dedicadas a explorar diversos aspectos de la ciencia y la técnica en la cultura del Egipto antiguo

Datos de Contacto y Reserva: egiptologiacomplutense@gmail.com <http://www.egiptologiacomplutense.es/semana-de-la-ciencia-2014/>

Título: Conferencias. Investigaciones Arqueológicas del área de arqueología de la UCM en Castilla la Mancha 2014: Segóbriga (Cuenca) y Calatrava la Vieja (Ciudad Real)

Fechas: Jueves 6

Horario: 16:00h.

Lugar: Salón de Actos. Conferencia sobre Segóbriga (Cuenca)

Coordinación: Rosario Cebrián Fernández

Fechas: Martes 11

Horario: 11:00h.

Lugar: Salón de Actos. Conferencia sobre Calatrava la Vieja (Ciudad Real)

Coordinación: Manuel Retuerce Velasco

Departamento: Departamento de Ciencias y Técnicas Historiográficas y de Arqueología

Descripción de la actividad: Se presentarán los resultados correspondientes a la Campaña Arqueológica 2014 realizada en los yacimientos arqueológicos de Segóbriga (Cuenca) y de Calatrava la Vieja (Ciudad Real).

Datos de Contacto y Reserva: manuelretuerce@pdi.ucm.es; marcebri@ucm.es

Título: Conferencia. El Poblado Minero-Metalúrgico de El Cerro de Los Almadenes (Otero de Herreros, Segovia)

Fechas: Martes 12

Horario: 18:30h.

Lugar: Aula de Grados

Coordinación: Jesús Salas Álvarez y Mariano Ayarzagüena Sanz

Departamento: Departamento de Ciencias y Técnicas Historiográficas y de Arqueología

Descripción de la actividad: Se presentarán los resultados correspondientes a las Campañas Arqueológicas 2012 a 2014 realizada en el yacimiento minero-metalúrgico de época romana situado en el Cerro de los Almadenes (Otero de Herreros, Segovia).

Datos de Contacto y Reserva: jessalas@ucm.es; Mariano.ASanz@uclm.es

Guía detallada

Conferencias, Seminarios y Mesas Redondas

Título: Seminario “Imaginaros del Mediterráneo Antiguo”

Fechas: Martes 4

Horario: 11:00h.-14:00h.

Lugar: Aula 18

Coordinación: Fabiola Salcedo Garcés y Sergio España Chamorro

Departamento: Departamento de Ciencias y Técnicas Historiográficas y de Arqueología

Datos de Contacto y Reserva: fsalcedo@ucm.es; sergio.espana@ghis.ucm.es

Título: Mesa Redonda. Ciudadano Vs. Bárbaro: el concepto de Barbarie y su evolución en la Antigüedad

Fechas: Viernes 14

Horario: 10:00h.-20:00h.

Lugar: Sala de Juntas

Coordinación: Rosa Sanz Serrano y Ana de Francisco Heredero

Departamento: Departamento de Historia Antigua

Descripción de la actividad: Ciclo de conferencias sobre el estereotipo del Bárbaro que, opuesto al de ciudadano, reflejan las diferentes fuentes literarias Antiguas.

Datos de Contacto y Reserva: Ana de Francisco Heredero, secretaria Asociación Barbaricvm. E-mail: barbaricvm@outlook.es.

Guía detallada

Cine y Teatro

Título: Documental. Un pasado con Futuro. De la Arqueología al Patrimonio Mundial

Fechas: Jueves 6

Horario: 17:00h.-20:00h.

Lugar: Salón de Grados

Coordinación: Alicia Castillo Mena

Departamento: Departamento de Prehistoria

Descripción de la actividad: Proyección de documental sobre proyecto de investigación y posteriormente se abrirá un debate con el público y varios especialistas relacionados con la gestión arqueológica y el Patrimonio Mundial.

Datos de Contacto y Reserva: Departamento de Prehistoria: a la atención de Luis Corzo, secretario administrativo del departamento. luis_corzo@ghis.ucm.es

Título: Filmando la Historia: Cine y distorsión de la Historia de la Edad Moderna

Fechas: Jueves 13

Horario: 10:00h.-13:00h.

Lugar: Salón de Grados

Coordinación: José Cepeda Gómez

Departamento: Departamento de Historia Moderna

Descripción de la actividad: En el viejo debate acerca de la utilización de la Historia en el cine hay una pregunta inexcusable: ¿El cine refleja la historia o la deforma? Para un profesor, la impronta que dejan dos horas de proyección con "licencias" es un escollo para hacer llegar a los alumnos y a la sociedad la verdadera Historia.

Datos de Contacto y Reserva: hmoderna@ghis.ucm.es

Título: Teatro. Cómo crear imagen II: Corte y comedias en el Madrid del siglo XVII

Fechas: Martes 4

Horario: 11:00h.- 12:00h.

Lugar: Salón de Actos

Coordinación: Carmen Sanz Ayán y José Antonio López Anguita

Departamento: Departamento de Historia Moderna

Descripción de la actividad: Síntesis divulgativa sobre el teatro de corte del siglo XVII y lectura dramatizada de 3 fragmentos correspondientes a 3 obras teatrales representadas en palacio.

Datos de Contacto y Reserva: hmoderna@ghis.ucm.es

Guía detallada Actividades en sede Externa

Título: Itinerario. Obras maestras para conocer la Edad Media

Fechas: Jueves 6

Horario: 10:00h.-20:15h.

Lugar: Museo Nacional del Prado, Museo Thyssen-Bornemisza, Museo Naval de Madrid, Museo Arqueológico Nacional y Biblioteca Histórica "Marqués de Valdecilla" de la UCM.

Coordinación: Diana Lucía Gómez-Chacón y Francisco de Asís García García

Departamento: Departamento de Historia del Arte I (Medieval)

Descripción de la actividad: Itinerario de un día para conocer la ciencia y arte de la Edad Media a través de obras seleccionadas en 101 Obras Maestras (www.101obrasmaestras.com)

Datos de Contacto y Reserva: Las reservas se realizarán de forma independiente para cada sede escribiendo a la dirección de correo electrónico imagomedieval@gmail.com. En el asunto se indicará el museo o biblioteca para el cual se realiza la reserva (ejemplo: "Reserva Museo Nacional del Prado" o "Reserva Biblioteca Histórica"). En el caso de querer asistir a más de una sede, se enviará un correo electrónico por cada una de ellas. En todos los casos debe indicarse nombre y apellidos, DNI, dirección de correo electrónico y teléfono de contacto.

Título: Itinerario. Sistemas de representación en la pintura medieval

Fechas: Martes 4

Horario: 10:00h.-13:30h.

Lugar: Salas de pintura española del Románico al Renacimiento (51 y 52) del Museo Nacional del Prado

Coordinación: Santiago Manzarbeitia Valle y Fernando Pérez Suescun

Departamento: Departamento de Historia del Arte I (Medieval)

Descripción de la actividad: Itinerario para conocer la diversidad y evolución de la perspectiva pictórica medieval a través de obras (ss. XII-XV) del Museo del Prado.

Datos de Contacto y Reserva: Fernando Pérez Suescun fernando.perez@ghis.ucm.es

Título: Conferencias. Jardines y Grutas; Laberintos y Monstruos. Naturaleza, Artificio, Teatro

Fechas: Jueves 6

Horario: 17:30h.

Lugar: Real Jardín Botánico de Madrid

Coordinación: Esther Merino Peral

Departamento: Departamento de Historia del Arte II (Moderno)

Guía detallada Actividades en sede Externa

Descripción de la actividad: Se trata de una aproximación interdisciplinar –y su visualización– a la iconografía más significativa de la Naturaleza, a través de la representación en distintos cauces y niveles plásticos de la Historia del Arte y períodos de la Historia del Espectáculo, con la exposición de tres conferencias magistrales: “Bomarzo, realidad y “surrealismo”. Natura, cultura, hermetismo, alquimia”, Dr. D. Diego Suárez Quevedo. “Maravilla de Maravillas: los Cuatro Elementos de la Naturaleza de Tales en la Representación Escénica Barroca”, a cargo de la Dra. Dña. Esther Merino. “Grutas y Laberintos en el Cine”, Dr. D. Eduardo Blázquez Mateos.

Datos de Contacto y Reserva: Esther Merino Peral emerino@ucm.es

Título: Visita Guiada. Los Archivos del Arte

Fechas: Martes 11, miércoles 12 y viernes 14

Horario: 10:00h.-12:00h.

Lugar: Archivo General de Palacio, Archivo-Biblioteca de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Archivo Matadero

Coordinación: Manuel Joaquín Salamanca López

Departamento: Departamento de Ciencias y Técnicas Historiográficas y de Arqueología

Descripción de la actividad: A través de la visita guiada a sus instalaciones, se darán a conocer los tesoros que conservan diferentes centros documentales bajo un denominador común, servir de granero informativo para la Historia del Arte: Archivo General de Palacio; Archivo-Biblioteca de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando y Archivo Matadero.

Datos de Contacto y Reserva: Manuel Joaquín Salamanca López msalaman@ghis.ucm.es

Título: Trabajo de campo. Peñalara y El Valle del Paular: Geografía y Ordenación del Territorio en un área de especial interés natural

Fechas: Miércoles 5

Horario: 09:00h.-18:00h.

Lugar: Salida Metro Ciudad Universitaria

Coordinación: Francisco Javier de Marcos García-Blanco y Dr. Gonzalo Madrazo García de Lomana

Departamento: Departamento de Análisis Geográfico Regional y Geografía Física

Descripción de la actividad: Trayecto en autobús y a pie por el alto valle del Lozoya en el que se explicaran las técnicas y resultados de las investigaciones geográficas en ese ámbito, en relación con el glaciarrismo en el macizo de Peñalara, con la evolución de los medios forestales del Valle de El Paular y con la dinámica de la urbanización y los conflictos de uso en medios de montaña.

Datos de Contacto y Reserva: Gonzalo Madrazo García de Lomana gmadrazo@ghis.ucm.es

Guía detallada Actividades en sede Externa

Título: En letras de molde: la imprenta y las formas de la comunicación escrita en la Edad Moderna

Fechas: Jueves 6

Horario: 16:00h.

Lugar: Imprenta Municipal – Artes del Libro

Coordinación: Federico Palomo del Barrio

Departamento: Departamento de de Historia Moderna. Entidad colaboradora Imprenta Municipal

Descripción de la actividad: Visita a la Imprenta Municipal - Artes del Libro con el fin de conocer los distintos procesos en torno a la elaboración de los textos impresos en la Edad Moderna.

Datos de Contacto y Reserva: hmoderna@ghis.ucm.es

Título: Visita Guiada. En busca del Pasado

Fechas: Lunes 3 al viernes 14

Horario: 09:00h. a 14:00h.

Lugar: Archivo general. Facultad de Derecho.

Coordinación: Isabel Palomera Parra

Departamento: Archivo general

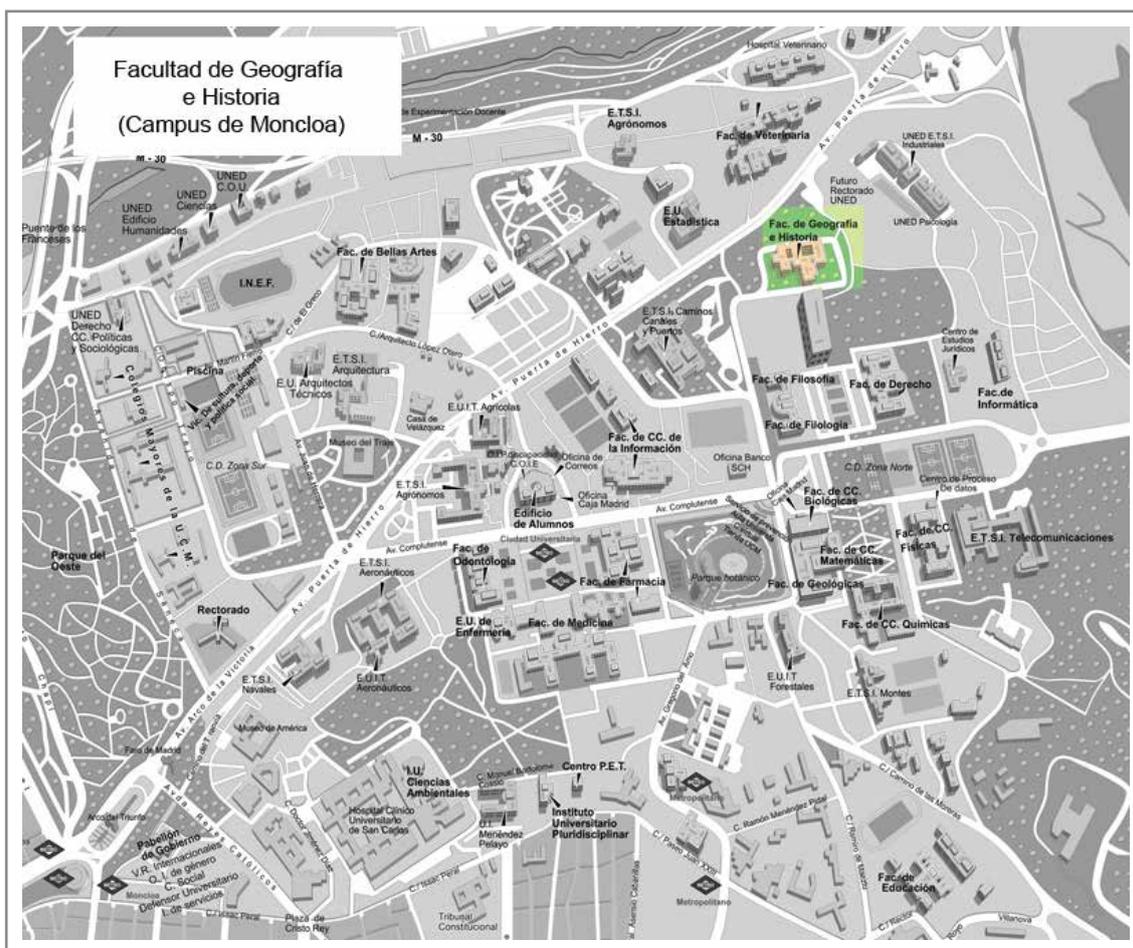
Descripción de la actividad: Visita guiada al Archivo General de la UCM. Conocer sus instalaciones, funcionamiento y servicios que ofrece.

Datos de Contacto y Reserva: ipalomer@pas.ucm.es; agucom@ucm.es

Localización

Facultad de Geografía e Historia UCM
C/ Profesor Aranguren, s/n Ciudad Universitaria 28040 - MADRID

Metro: Ciudad Universitaria. Línea 6
Autobuses: F, G, I



<https://geografiaehistoria.ucm.es/xiv-semana-de-la-ciencia>

