

## III. OTRAS DISPOSICIONES

## UNIVERSIDADES

**10371** *Resolución de 28 de mayo de 2010, de la Universidad Complutense de Madrid, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Historia del Arte.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo el informe positivo de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, y acordado el carácter oficial del título por el Consejo de Ministros de 30 de octubre de 2009 por Resolución (publicado en el BOE del 5 de enero de 2010 por Resolución de la Secretaría General de Universidades de 13 de noviembre de 2009),

Este Rectorado ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Historia del Arte, que quedará estructurado según consta en el anexo.

Madrid, 28 de mayo de 2010.–El Rector, Carlos Berzosa Alonso-Martínez.

## ANEXO

## Plan de estudios de Graduado o Graduada en Historia del Arte

Distribución del plan de estudios en créditos ECTS:

Tipo de materia	Créditos ECTS
Formación básica . . . . .	60
Obligatorias . . . . .	114
Optativas . . . . .	60
Prácticas externas . . . . .	–
Trabajo fin de grado . . . . .	6
<b>Total créditos. . . . .</b>	<b>240</b>

Créditos de formación básica. Distribución en materias:

Rama de conocimiento	Materia	Asignaturas Vinculadas	ECTS	Curso
Artes y Humanidades.	Filosofía.	Historia del Pensamiento y de las Ideas Estéticas I.	6	1
Artes y Humanidades.	Filosofía	Historia del Pensamiento y de las Ideas Estéticas II.	6	2
Artes y Humanidades.	Literatura.	Literatura del Mundo Antiguo.	6	1
Artes y Humanidades.	Literatura.	Literatura Medieval.	6	1
Artes y Humanidades.	Literatura.	Literatura Moderna.	6	2
Artes y Humanidades.	Literatura.	Literatura Contemporánea.	6	2
Artes y Humanidades.	Historia.	Historia Antigua.	6	1
Artes y Humanidades.	Historia.	Historia Medieval.	6	1
Artes y Humanidades.	Historia.	Historia Moderna.	6	2
Artes y Humanidades.	Historia.	Historia Contemporánea.	6	2
Créditos totales . . . . .			60	

Plan de estudios resumido (por módulo).

Módulo	Materia	Carácter	Créditos ECTS	Semestre
Materias básicas.	Filosofía.	Materia básica.	12	1.º y 3.º
	Literatura.	Materia básica.	24	1.º, 2.º, 3.º y 4.º
	Historia.	Materia básica.	24	1.º, 2.º, 3.º y 4.º
Módulo fundamental.	Métodos e Instrumentos para la Historia del Arte I.	Materia obligatoria.	18	2.º y 5.º
	Arte Clásico y de Civilizaciones no Europeas I.	Materia obligatoria.	18	1.º y 2.º
	Historia del Arte Medieval I.	Materia obligatoria.	18	3.º y 4.º
	Historia del Arte de la Edad Moderna.	Materia obligatoria.	18	4.º y 5.º
	Historia del Arte Contemporáneo I.	Materia obligatoria.	24	5.º y 6.º
	Museos y Patrimonio Histórico-Artístico I.	Materia obligatoria.	12	2.º y 6.º
	Idioma.	Materia obligatoria.	6	3.º
Módulo avanzado.	Métodos e Instrumentos para la Historia del Arte II.	Materia optativa.	*6	6.º, 7.º y 8.º
	Arte Clásico y de Civilizaciones no Europeas II.	Materia optativa.	*24	6.º, 7.º y 8.º
	Historia del Arte Medieval II	Materia optativa.	*30	6.º, 7.º y 8.º
	Historia del Arte de la Edad Moderna II.	Materia optativa.	*36	6.º, 7.º y 8.º
	Historia del Arte Contemporáneo II.	Materia optativa.	*30	6.º, 7.º y 8.º
	Museos y Patrimonio Histórico-Artístico II.	Materia optativa.	*6	6.º, 7.º y 8.º
	Iconografía.	Materia optativa.	*12	6.º, 7.º y 8.º
Historia de la Música.	Materia optativa.	*12	6.º, 7.º y 8.º	
Trabajo fin de grado.	Trabajo fin de grado.	Materia obligatoria.	6	8.º

\* Créditos optativos que componen la materia. En función de las materias cursadas, el alumno podrá obtener el itinerario de:

- Arte Antiguo y de las Primeras Civilizaciones.
- Arte Medieval.
- Arte de la Edad Moderna.
- Arte Contemporáneo.
- Museos y Patrimonio Histórico-Artístico.
- Arte Español e Hispanoamericano.