

HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE EUROPA II. SIGLO XX

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 0828 - GRADO EN HISTORIA (2009-10)
- **Carácter:** OBLIGATORIA
- **ECTS:** 6.0
- **Código:** 801795
- **Departamento:** Historia Contemporánea

BREVE DESCRIPTOR

La Historia de Europa encuentra sus coordenadas históricas fundamentales a lo largo de la pasada centuria en la idea de un siglo XX partido en dos por una serie de hecatombes nucleadas en torno a las dos guerras mundiales y que se saldó, sobre todo tras la Segunda Guerra Mundial, con la pérdida de protagonismo histórico del "Viejo Continente" y una nueva relación con el mundo extra-europeo. Un corto siglo XX histórico que entre 1914 y 1989, se ha desplegado a modo de gran tránsito o, alternativamente, como una progresiva fractura entre el mundo histórico que finiquitaron las grandes revoluciones contemporáneas que comenzaron en el siglo XVIII, tanto en lo político, lo económico, lo social y lo cultural y este otro mundo caracterizado por un poliédrico y difuso "aplanamiento del mundo" con que se presenta el siglo XXI.

Por otra parte, este corto siglo XX en Europa ha venido siendo representado por la resolución de un periodo abierto con la denodada lucha desencadenada en sus décadas centrales entre grandes ideologías, concepciones e intereses estratégicos a largo plazo en la que se inspiró la formación de bloques de Estados para imponer su hegemonía a escala mundial, la confrontación bipolar. Una lucha en cuyo origen se encuentra el antagonismo entre el modelo de capitalismo liberal de tradición decimonónica y el socialismo estatista producto de las contradicciones de la primera mitad del siglo XX y que dieron como consecuencia dos modelos antagónicos que dividieron a Europa durante más de dos interciclos generacionales, pero que permitieron la aparición y el desarrollo de nuevos procesos históricos de base como la construcción europea.

Por último, tras los acontecimientos políticos producidos en Europa en torno al año 1989, hemos asistido a un rebrote del debate en torno a la naturaleza de la contemporaneidad en su relación con la historia del presente al sacralizarse un conjunto de cambios de índole global vinculados al triple impacto del final de la Guerra Fría, la globalización y la sociedad de la información, en un mundo determinado por la tecnología.

OBJETIVOS

1. Conocer y analizar los diversos elementos constitutivos de la Historia de Europa en el siglo XX, con el fin que pueda contextualizar su evolución histórica,

en sus dimensiones espaciotemporales, que han conformado las distintas sociedades en el mundo actual.

2. Aprender a buscar, manejar, jerarquizar y utilizar la información en los distintos soportes (escritos, orales, audiovisuales y digitales) específicos de la historia europea en la pasada centuria.

3. Realización y preparación de presentaciones orales.

4. Realización y preparación de trabajos escritos, resultado del estudio y trabajo derivado de las clases magistrales y del trabajo de seminario, mediante pruebas escritas, elaboración de reseñas bibliográficas, presentación escrita de debates historiográficos, realización de pequeños ensayos sobre algunos aspectos de los contenidos de las materias.

5. Realización y preparación de presentaciones infográficas, mediante el manejo de las nuevas tecnologías de la información.

6. Comprensión y manejo de la terminología específica de la historiografía y de las disciplinas afines y auxiliares para analizar los distintos aspectos de las sociedades actuales.

CONTENIDO

Tema 1. La Europa del siglo XX.

Iª Parte. Europa en crisis (1914-1945)

Tema 2. Guerra y revolución en Europa (1914-1919)

Tema 3. La crisis europea de entreguerras I (1919-1939).

Tema 4. La crisis europea de entreguerras II (1919-1939).

Tema 5. La Segunda Guerra Mundial (1939-1945).

IIª Parte. La Europa de la Guerra Fría (1945-1989)

Tema 6. Europa frente central del conflicto bipolar.

Tema 7. Europa dividida: democracias liberales versus democracias populares.

Tema 8. Cambios y transformaciones en la sociedad europea: diferenciación y convergencia.

Tema 9. Las tendencias económicas: reconstrucción, prosperidad y crisis.

Tema 10. El ámbito de la cultura y el pensamiento: ¿Europa en crisis?

Tema 11. La construcción europea: historia, razón y proyecto.

BIBLIOGRAFÍA

ALDCROFT, Derek H. Historia de la economía europea (1914-2000). Crítica. Barcelona. 2003.

AMBROSIUS, Gerold y William H. HUBBARD. Historia social y económica de Europa en el siglo XX. Alianza. Madrid. 1995.

FULBROOK, Mary (Ed.). Historia de Europa Oxford. Europa desde 1945. University Press/Crítica. Barcelona. 2002.

GAILLARD, Jean-Michel y Anthony ROWLEY. Historia de un Continente. Europa desde 1850. Alianza. Madrid. 2000.

JACKSON, Julian. Historia de Europa Oxford. Europa 1900-1945. Oxford University Press/Crítica. Barcelona. 2003.

KITCHEN, Martin. El periodo de entreguerras en Europa. Alianza. Madrid. 1992 (última edición ampliada y revisada en inglés Longman 2006).

JUDT, Tony. Postguerra. Una historia de Europa. Taurus. Madrid. 2006.

MAZOWER, Mark. La Europa negra: desde la Gran Guerra a la caída del comunismo. Ediciones B. Barcelona. 2001.

OUREDNIK, Patrick. Europeana: una breve historia del siglo XX. Tropismos. Salamanca. 2005.

VINEN, Richard, Europa en fragmentos. Historia del viejo continente en el siglo XX. Península. Barcelona. 2000.

COMPETENCIAS

Específicas

- Conocer, analizar y transmitir las claves interpretativas de Europa en el siglo XX en su dimensión internacional. Asimilar un completo y detallado estado de la cuestión de los problemas históricos de las sociedades europeas.
- Conocer y analizar la estructura diacrónica de los procesos históricos que conforman la Europa del siglo XX, en sus aspectos sociales, políticos, económicos y culturales. Con particular atención a procesos específicamente europeos como la construcción europea.
- Introducir al alumno en el estudio de la Historia de Europa, caracterizando la disciplina desde una perspectiva teórica y metodológica básica pero necesaria, con el fin de subrayar la perspectiva de discurso histórico-narración como producto cultural.
- Conocer y analizar los temas y problemáticas objeto de debate historiográfico.
- Usar, ordenar e interpretar las fuentes históricas de todo tipo pertenecientes al estudio de la historia contemporánea y el mundo actual.
- Conocer e interpretar la evolución del papel de las mujeres en las distintas sociedades de la sociedad europea del siglo XX.
- Conocer, analizar e interpretar la historia de Europa en su perspectiva espaciotemporal, prestando atención a los procesos históricos europeos y sus interacciones con otros procesos y tendencias de carácter mundial.
- Manejar con fluidez la terminología básica de la historia, con particular atención al ámbito europeo del siglo XX.