



## HISTORIA DE MADRID EN LA EDAD CONTEMPORÁNEA

Código 801793

<b>CARÁCTER</b>	OPTATIVA	<b>CURSO</b>	CUARTO
<b>ECTS</b>	6	<b>CUATRIMESTRE</b>	PRIMER CUATRIMESTRE
<b>MATERIA</b>	HISTORIA DE MADRID		
<b>DEPARTAMENTO/S</b>	HISTORIA CONTEMPORÁNEA		

### 1. Breve descriptor

El objetivo de este curso es introducir al alumno en la disciplina de la historia urbana de los siglos XIX y XX a través del ejemplo de la ciudad de Madrid. La perspectiva de análisis dedicará atención especial a la construcción espacial, cultural y social de la capital. El enfoque será comparativo – global- pero con especial incidencia en un contexto trans-europeo. Todo ello permitirá acercarse con profundidad a la evolución de la sociedad madrileña, a lo largo de los siglos XIX y XX, atendiendo a la interrelación de factores urbanísticos, demográficos, económicos, sociales, políticos y culturales.

### 2. Resultados del aprendizaje

Al terminar con éxito esta asignatura, los estudiantes serán capaces de:

1. Identificar con propiedad los conceptos fundamentales de la historia urbana y su aplicación al caso de Madrid
2. Caracterizar los diferentes procesos históricos que marcan la evolución de Madrid durante la Edad Contemporánea, en su dimensión social, política, económica y cultural.
3. Comprender los métodos y problemas de los diferentes enfoques y especialidades que contempla la investigación histórica de Madrid en la Edad Contemporánea en sus diferentes y cambiantes enfoques temáticos.
4. Utilizar los instrumentos y técnicas de recopilación de información, tales como repertorios bibliográficos, inventarios de archivo y herramientas informáticas aplicadas al estudio de Madrid en la Edad Contemporánea.
5. Distinguir y aplicar las posibles modalidades de reconstrucción del pasado al caso de Madrid: conocimiento de los principios teóricos y las herramientas metodológicas para el análisis de la Edad Contemporánea.
6. Conectar los procedimientos de análisis de historia local con los métodos comparativos propios de una historia urbana global.
7. Aplicar a la investigación histórica la metodología de la disciplina de la historia urbana con sus distintas perspectivas y enfoques.
8. Presentar y defender los resultados de la propia investigación y la reflexión historiográfica en intervenciones orales.
9. Leer, analizar e interpretar textos historiográficos y fuentes primarias en la propia lengua, y en otros idiomas.

### 3. Contenidos temáticos

1. ¿Qué es la historia urbana? ¿Qué es la historia local? ¿Qué es la historia de Madrid?
2. Espacio y tiempo e historia urbana. La ciudad global en el siglo XIX y XX
3. Madrid en el contexto de la historia urbana europea y española. Fuentes y bibliografía para la historia urbana y de Madrid en la época contemporánea.
4. El fenómeno urbano en el siglo XIX, con especial atención a España. Factores de



transformación, crecimiento y problemas de las ciudades.

5. Población e inmigración. El crecimiento demográfico y la evolución de los ritmos de natalidad y mortalidad.
6. El espacio urbano. Transformaciones urbanísticas, planificación del Ensanche y expansión en el espacio circundante.
7. Estructura económica de Madrid: el largo plazo. La evolución económica. Actividades económicas y abastecimiento. La "ciudad de los oficios" y el predominio del sector terciario.
8. Vida cotidiana en la ciudad. Género como factor clave de las relaciones sociales. Elites locales, capas populares y conflictividad social.
9. Madrid, centro de poder político y escenario de la lucha por el poder. El papel de la capitalidad en la vida política española.
10. 1860-1931: La construcción de la ciudad moderna.
11. El Madrid de la República y la Guerra Civil.
12. Población y urbanismo. Transición a un nuevo modelo demográfico. Inmigración y asentamiento en la periferia.
13. Madrid bajo la dictadura. Reconstrucción y estraperlo: primer franquismo y desarrollismo.
14. Madrid de la Transición al 15M. Democratización, expansión y crisis.

#### 4. Actividades docentes

Clases teórico-prácticas (45 h).

Actividades de seminario (12 h).

Salida de campo (6h).

#### 5. Sistema de evaluación

**Indicaciones generales:** en la evaluación de esta asignatura se sigue el proceso de evaluación continua y la ponderación de las evidencias de evaluación se ajusta al ECTS. En cada una de ellas, el profesor hará públicos los criterios de calificación con anterioridad a su corrección. Habrá entre tres y siete evidencias de evaluación y ninguna de ellas puede superar la mitad del total de la calificación global.

##### Componentes de evaluación:

- a) Pruebas de desarrollo: 50% de la calificación final
- b) Trabajos y ejercicios: 40% de la calificación final
- c) Asistencia con participación: 10% de la calificación final

Método de evaluación		Resultados del aprendizaje	Actividades docentes vinculadas
Examen final (50%)	Elaboración de un tema a partir de opciones múltiples (20%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Identificar con propiedad los conceptos fundamentales de la historia urbana y su aplicación al caso de Madrid.</li> <li>o Caracterizar los diferentes procesos históricos que marcan la evolución de Madrid durante la Edad Contemporánea, en su dimensión social, política, económica y cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Clases teórico-prácticas</li> <li>o Actividades de Seminario</li> </ul>
	Comentario de fuente o texto (30%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Distinguir y aplicar las posibles modalidades de reconstrucción del pasado al caso de Madrid: conocimiento de los principios teóricos y las herramientas metodológicas para el análisis de la Edad Contemporánea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Clases teórico prácticas</li> <li>o Actividades de Seminario</li> <li>o Tutorías individuales</li> </ul>
Trabajo de curso (30%)	Elaboración de un trabajo escrito en grupo a partir de un tema dado por el profesor (15%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Comprender los métodos y problemas de los diferentes enfoques y especialidades que contempla la investigación histórica de Madrid en la Edad Contemporánea en sus diferentes y cambiantes enfoques temáticos.</li> <li>o Utilizar los instrumentos y técnicas de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Actividades de Seminario</li> <li>o Tutorías grupales</li> </ul>



		recopilación de información, tales como repertorios bibliográficos, inventarios de archivo y herramientas informáticas aplicadas al estudio de Madrid en la Edad Contemporánea.	
	Exposición oral (15%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Presentar y defender los resultados de la propia investigación y la reflexión historiográfica en intervenciones orales..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Actividades de Seminario</b></li> <li>○ <b>Tutorías grupales</b></li> </ul>
<b>Actividades y ejercicios (10%)</b>	Actividades presenciales de los seminarios (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Conectar los procedimientos de análisis histórico con las metodologías utilizadas en la historia urbana global</li> <li>○ Aplicar a la investigación histórica la metodología de la disciplina de la historia urbana con sus distintas perspectivas y enfoques</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Actividades de Seminario</b></li> </ul>
<b>Asistencia con participación (10%)</b>	Participación en todas las sesiones de la asignatura (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Leer, analizar e interpretar textos historiográficos y fuentes primarias en la propia lengua, y en otros idiomas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Clases teórico-prácticas</b></li> <li>○ <b>Actividades de Seminario</b></li> <li>○ <b>Tutorías grupales</b></li> </ul>

## 6. Bibliografía básica

- BEASCOECHEA GANGOITI, José María y Luis Enrique Otero Carvajal (eds.), *Las nuevas clases medias urbanas. Transformación y cambio social en España, 1900-1936*, Madrid: La Catarata 2015.
- CARBALLO, Borja, Rubén PALLOL y Fernando VICENTE: *El Ensanche de Madrid. Historia de una capital*, Madrid, Editorial Complutense, 2008.
- CRUZ VALENCIANO, Jesús, *El surgimiento de la cultura burguesa. Personas, hogares y ciudades en la España del siglo XIX*, Madrid, Siglo XXI, 2014.
- DEL MORAL VARGAS. Marta: *Acción colectiva femenina en Madrid (1909-1931)*, Santiago de Compostela, Universidad de Santiago de Compostela, 2010.
- DÍEZ DE BALDEÓN, Clementina: *Arquitectura y clases sociales en el Madrid del siglo XIX*, Madrid, Siglo XXI, 1986.
- ESPADAS BURGOS, Manuel y Juan Sisinio PÉREZ GARZÓN: *Milicia Nacional y revolución burguesa. El prototipo madrileño (1808-1874)*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1978.
- EWEN, Shane, *What is Urban History?* Oxford: Polity 2015.
- FERNÁNDEZ GARCÍA, A. (dir.): *Historia de Madrid*, Madrid, Edit. Complutense y Ayuntamiento de Madrid, 1ª edic., 1993, pp. 401-737. (3ª edic.: Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, 2007).
- HALL, Peter, *Cities of Tomorrow: An Intellectual History of Urban Planning and Design in the Twentieth Century*, Oxford: Blackwell Publishing 1988. (2014)
- JULIÁ, S.: "Madrid, capital del Estado (1833-1993)", en S. JULIÁ, D. RINGROSE y C. SEGURA: *Madrid. Historia de una capital*, Madrid, Alianza Editorial y Fundación Caja de Madrid, 1994, pp. 253-486.
- KOTKIN, Joel, *The City. A Global History*, NY: Random House 2005.
- MUMFORD, L.: *La ciudad en la historia: sus orígenes, transformaciones y perspectivas*, Logroño, Pepitas de Calabaza, 2012.
- NIELFA CRISTÓBAL, Gloria, *Los sectores mercantiles en Madrid en el primer tercio del siglo XX.: tiendas, comerciantes y dependientes de comercio*, Madrid, Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, 1985.
- PALLOL TRIGUEROS, Rubén: *El Ensanche Norte. Chamberí, 1860-1931. El Madrid moderno*, Madrid, Los Libros de la Catarata, 2015.
- PALLOL TRIGUEROS, Rubén: *La ciudad sin límites. Transformación urbana, cambio social y*



*despertar político en Madrid 1860-1875*, Madrid, Los Libros de la Catarata, 2013.

- PARSONS, Deborah L. *A Cultural History of Madrid. Modernity and the Urban Spectacle*, Oxford: Berg 2003.
- RODRÍGUEZ MARTÍN, Nuria: *La capital de un sueño. Madrid en el primer tercio del siglo XX*. Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales 2015.
- SCHLÖGEL, Karl, *En el espacio leemos el tiempo. Sobre Historia de la civilización y Geopolítica*, Madrid, Siruela, 2007.
- SOUTO KRUSTÍN, Sandra: *¿Y Madrid? ¿Qué hace Madrid?: movimiento revolucionario y acción colectiva (1933-1936)*, Madrid, Siglo XXI Editores, 2004.
- STAPPELL, Hamilton M. *Remaking Madrid: Culture, Politics, and Identity after Franco*. New York: Palgrave Macmillan, 2010.
- VICENTE ALBARRÁN, Fernando: *El Ensanche Sur. Arganzuela, 1860-1931. Los barrios negros*, Madrid, Los Libros de la Catarata, 2015.