

GRADO EN HISTORIA
MEDITERRÁNEO OCCIDENTAL Y LA PENÍNSULA IBÉRICA PRERROMANA

Código 801803

CARÁCTER	OBLIGATORIA DE ITINERARIO	CURSO	3º-4º
ECTS	6	CUATRIMESTRE	2º
MATERIA	HISTORIA ANTIGUA		
DEPARTAMENTO	HISTORIA ANTIGUA		

1. Breve descriptor

Exposición del estado de los conocimientos sobre la historia del I Milenio aC. en la cuenca del Mediterráneo Occidental y la Península Ibérica prerromana, con especial atención a los problemas epistemológicos que implican a su investigación. Estudio y crítica de las fuentes escritas, arqueológicas, epigráficas, numismáticas, etc., del periodo. Estudio y crítica de los referentes historiográficos.

2. Resultados del aprendizaje

Al terminar con éxito esta asignatura, los estudiantes serán capaces de:

1. Identificar las fases y características que definen la evolución histórica de los pueblos prerromanos del Mediterráneo Occidental y Península Ibérica.
2. Identificar y valorar los conceptos y términos del ámbito de investigación de las sociedades descritas, así como los métodos e instrumentos de análisis utilizados.
3. Conocer y comparar las distintas perspectivas desarrolladas por la investigación sobre el estudio y evolución de las sociedades prerromanas mediterráneas y peninsulares.
4. Distinguir los elementos constitutivos de la cultura de los pueblos prerromanos en el ámbito geográfico del Mediterráneo Occidental.
5. Conocer y Aplicar el lenguaje y metodología propios de la investigación en el campo de estudio.
6. Aplicar adecuadamente las herramientas metodológicas del análisis histórico y arqueológico en una investigación propia sobre las cuestiones relacionadas con el temario.
7. Utilizar el conocimiento para sugerir nuevas ideas, criticarlas, obtener datos generales y proponer conclusiones.
8. Ordenar y exponer de forma adecuada el conocimiento existente sobre el tema y las reflexiones propias.

3. Contenidos temáticos

1. Las culturas del Bronce Final en el Mediterráneo Occidental y la Península Ibérica
2. Áreas Culturales ibéricas. Cogotas I. Bronce Final Atlántico. Campos de Urnas.
3. Las colonizaciones orientales. Fuentes. Marco cronológico y teórico.
4. Los asentamientos coloniales fenicios. La cultura material. Mundo Funerario. Mundo religioso.
5. La cultura griega en el Mediterráneo Occidental: tradiciones míticas y evidencias arqueológicas; Los asentamientos griegos.
6. Fenicios e indígenas. El impacto orientalizante en el mediterráneo Occidental y Atlántico.
7. Tartessos. Tradiciones literarias; delimitación espacial, cronológica e histórica de la cultura orientalizante del SO. Ibérico.

8. Cartago y la cultura cartaginesa.
9. Mundo ibérico. Cronologías, territorio y evolución.
10. La Edad del Hierro en la Península Ibérica
11. Los ámbitos culturales protohistóricos de la Céltica. La Galia. La Península Ibérica.
12. Celtíberos, Vacceos, Vascones. Lusitanos y Vettones: Fuentes. Registro Arqueológico. Evolución.

4. Competencias

CG.1. Capacidad de análisis, síntesis y evaluación de los datos referentes a las culturas mencionadas, su evolución histórica y sus características a un nivel avanzado.

CG.2. Capacidad de integrar los conocimientos adquiridos para formular argumentos e hipótesis relevantes y novedosas acerca de la evolución histórica estudiada y su posible aplicación al campo de la Investigación y la Didáctica.

CG.3. Saber comunicar los datos y las conclusiones de las reflexiones realizadas tanto a públicos especializados como no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CG.4. Saber proponer temas relevantes relativos al contacto colonial antiguo especialmente en relación a la Historia Cultural.

CG.5. Ser capaz de participar en iniciativas de investigación y actividades de cooperación científica de carácter nacional e internacional relacionadas con el estudio de la Protohistoria ibérica.

CE.1. Tener habilidad para mostrar un conocimiento global, crítico y avanzado del Patrimonio histórico, siendo capaz de relacionar los aspectos teóricos de su estudio con los prácticos.

CE.2. Reconocer, identificar, analizar y describir con sentido crítico los diferentes horizontes arqueológicos estudiados.

CE.3. Ser capaz de poner en valor los elementos de este patrimonio cultural con especial atención a su valoración actual, cultural y económica.

5. Actividades docentes

- Clases teóricas (45 horas)
- Clases prácticas y Seminarios (12 horas)
- Tutorías individuales
- Trabajo no presencial del estudiante. Dedicado a la búsqueda de información, su análisis y su estudio, con el fin de preparar los trabajos, las actividades relacionadas con las clases prácticas y seminarios y las pruebas de evaluación

6. Sistema de evaluación

Indicaciones generales: en la evaluación de esta asignatura se sigue el proceso de evaluación continua y la ponderación de las evidencias de evaluación se ajusta al ECTS. En cada una de ellas, el profesor hará públicos los criterios de calificación con anterioridad a su corrección. Habrá entre tres y siete evidencias de evaluación y ninguna de ellas puede superar la mitad del total de la calificación global.

Componentes de evaluación:

- a) Pruebas de desarrollo (50% de la calificación final)
- b) Actividades y ejercicios (40% de la calificación final)

c) Asistencia con participación (10% de la calificación final)

Examen Final (50%)	Respuesta a cuestiones planteadas sobre el temario (100%)	1. Reconocer las características y peculiaridades de las diferentes evoluciones en las sociedades Occidentales del Mediterráneo. 2. Identificar los diversos conceptos y términos aplicables al estudio e investigación de la materia tratada. 3. Analizar la información en las distintas fuentes (epigráficas, literarias, arqueológicas) para la reconstrucción de los pueblos prerromanos de la Península Ibérica	<ul style="list-style-type: none"> ○ Clases teórico-prácticas ○ Actividades de Seminario
Actividades y ejercicios (40%)	Exposición y desarrollo de un tema de estudio (100%)	Iniciación a la investigación y utilización de las fuentes para el estudio. Capacidad de comunicación escrita y/u oral.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Actividades de Seminario
Asistencia con participación (10%)	Asistencia a los seminarios y tutorías (100%)	Aplicar el lenguaje propio de la investigación en relación a la materia impartida.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Clases teórico-prácticas ○ Actividades de Seminario

7. Bibliografía básica

- ALMAGRO GORBEA, M. y RUIZ ZAPATERO, G. (1993): Los Celtas: Hispania y Europa, Madrid.
- ALMAGRO GORBEA, M., ARTEAGA, O., BLECH, M., RUIZ MATA, D. y SCHUBART, H. (2001): Protohistoria de la península ibérica, Barcelona.
- AUBET, M.E. (1994), Tiro y las colonias fenicias de Occidente. Edición ampliada y puesta al día, Barcelona.
- BELÉN DEAMOS, M. y CHAPA BRUNET, T. (2000): La Edad del Hierro, Madrid.
- BERROCAL-RANGEL, L. y GARDES, P.(Eds) (2001).: Entre celtas e íberos : las poblaciones protohistóricas de las Galias e Hispania. Madrid.
- BLASCO, Mª C. Et. Al. (2014): El Bronce Final, Madrid (Síntesis)
- BLÁZQUEZ, J. Mª, ALVAR, J. y GONZÁLEZ WAGNER, C. (1999): Fenicios y Cartagineses en el Mediterráneo, Madrid.
- BURILLO MOZOTA, F. (2007): Los Celtíberos: etnias y estados, Barcelona
- CABRERA BONET, P. y SÁNCHEZ FERNÁNDEZ, C. (eds.) (2000): Los griegos en España. Tras las huellas de Heracles, Madrid.
- COLLIS, J. (1989): La Edad del Hierro en Europa, Barcelona (Labor)
- DOMÍNGUEZ MONEDERO, A. (1996): Los griegos en la península ibérica, Madrid.
- GRACIA ALONSO, F y MUNILLA, G. (2004): Protohistoria. Pueblos y culturas en el Mediterráneo entre los siglos XIV y II a. C., Barcelona.
- RUIZ, A. y MOLINOS, M. (1993), Los Iberos. Análisis arqueológico de un proceso histórico. Barcelona.
- TORRES MARTÍNEZ, J.F. (2011): El Cantábrico en la Edad del Hierro, Madrid.
- TORRES ORTÍZ, M. (2002): Tartessos, Madrid (BRAH)

