



PODER Y GOBIERNO EN EL OCCIDENTE MEDIEVAL

Código 801810

CARÁCTER	OPTATIVA	CURSO	4
ECTS	6	CUATRIMESTRE	2
MATERIA	HISTORIA		
DEPARTAMENTO/S	HISTORIA MEDIEVAL		

1. Breve descriptor

Estudio de la evolución, los marcos teóricos y las estructuras organizativas del pensamiento político y el ejercicio del poder en sus principales expresiones en el Occidente Medieval.

2. Resultados del aprendizaje

Al terminar con éxito esta asignatura, los estudiantes serán capaces de:

1. Identificar las principales organizaciones e instituciones del poder en época medieval.
2. Interpretar las diferentes fuentes sobre el poder y sus manifestaciones en época medieval.
3. Diferenciar los rasgos característicos de los principales sistemas de pensamiento político medieval.
4. Caracterizar los procedimientos y de actuación de las principales organizaciones políticas del Occidente medieval.
5. Deducir y argumentar los principales rasgos evolutivos de cada una de las grandes etapas de la historia del medioevo occidental en relación al ejercicio del poder y a sus formas de organización.
6. Valorar y contrastar los cambios en el ejercicio del poder con las principales transformaciones acaecidas en su contexto histórico.

3. Contenidos temáticos

1. Conceptos y perspectivas de análisis
2. Las transformaciones del pensamiento político medieval
3. La Ciudad de Dios: Iglesia y poder
4. Regnum y monarquía
5. El imperio
6. Aristocracia y nobleza
7. La ley y el derecho
8. La ciudad: poder y gobierno
9. Las asambleas representativas
10. Tiranía y derecho de resistencia

4. Competencias

Competencias específicas

CE.4 Conocimiento de la historia europea desde perspectivas comparadas y en su conjunto.

CE.8 Conocimiento de los métodos y problemas de los diferentes enfoques y especialidades que contempla la investigación histórica: de la Edad Media, de diferentes áreas geográficas, de diferentes y cambiantes enfoques temáticos (político, diplomático y de las relaciones internacionales, de las ideas y de las mentalidades, y las identidades, etc.).



CE.9 Conocimiento de los instrumentos y técnicas de recopilación de información, tales como repertorios bibliográficos, inventarios de archivo, encuestas, entrevistas, prospecciones arqueológicas, y herramientas electrónicas.

CE.11 Capacidad de comunicarse oralmente en el propio idioma usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica.

CE.12 Capacidad de escribir en el propio idioma usando correctamente las diversas clases de exposición y discusión historiográfica: sintética, analítica, descriptiva, narrativa, interpretativa.

CE.13 Capacidad de leer, analizar e interpretar textos historiográficos y fuentes primarias en la propia lengua, y en otros idiomas.

CE.14 Capacidad de identificar, catalogar, transcribir, resumir, analizar e interpretar información de forma sistemática. Habilidad para seleccionar y organizar información histórica compleja de manera coherente.

CE.15 Habilidad en el uso de los instrumentos y las técnicas de recopilación de información empleados por la historiografía, la arqueología, y otras ciencias humanas y sociales. Habilidad para usar las técnicas específicas necesarias para estudiar fuentes primarias y secundarias y los registros arqueológicos de diferentes períodos históricos.

CE.16 Capacidad de definir temas y desarrollar proyectos de investigación que puedan contribuir al conocimiento y debate de problemas historiográficos y arqueológicos.

CE.17 Habilidad de exponer los resultados de una investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina. Habilidad de comentar, anotar o editar correctamente fuentes de todo tipo, de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina.

Competencias transversales

CT.1 Capacidad de organización y planificación.

CT.2 Capacidad de razonamiento crítico y autocrítico.

CT.3 Capacidad de análisis y síntesis.

CT.4 Capacidad de comunicación oral y escrita en español.

CT.5 Capacidad de gestión de la información: recopilación sistemática, organización, selección, y presentación de toda clase de información.

CT.6 Conocimientos de informática aplicables al ámbito de estudio. Usar eficientemente las tecnologías de la información y la comunicación.

CT.7 Conocimiento de otras culturas y costumbres. Reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad.

CT.8 Habitación al trabajo en equipos de carácter multidisciplinar o interdisciplinar. Habilidades en las relaciones interpersonales. Creatividad. Toma de decisiones

CT.9 Aprendizaje autónomo. Iniciativa y espíritu emprendedor. Aprender a aprender.

CT.10 Sensibilidad hacia los diferentes entornos sociales, culturales, y medioambientales. Prestando especial atención a las cuestiones de género, del medioambiente, los valores de la paz y la convivencia pacífica y la no discriminación por razones de sexo, raza, religión, opinión y por razones de discapacidad.

5. Actividades docentes

Clases teórico-prácticas (45 h).

Actividades de seminario (12 h).

6. Sistema de evaluación

Indicaciones generales: en la evaluación de esta asignatura se sigue el proceso de evaluación continua y la ponderación de las evidencias de evaluación se ajusta al ECTS. En cada una de ellas, el profesor hará públicos los criterios de calificación con anterioridad a su corrección. Habrá entre tres y siete evidencias de evaluación y ninguna de ellas puede superar más del 60% del total de la calificación global.

Componentes de evaluación:

a) Pruebas de desarrollo (50% de la calificación final)



- b) Trabajos y ejercicios (40% de la calificación final)
- c) Asistencia con participación (10% de la calificación final)

Método de evaluación		Resultados del aprendizaje	Actividades docentes vinculadas
Pruebas de desarrollo (hasta 50%)	Examen (hasta 50%)	o Todos	o Clases teórico-prácticas o Actividades de Seminario
	Trabajos de curso (hasta 50%)	o Todos	o Clases teórico-prácticas o Actividades de Seminario
	Lecturas (hasta 50%)	o 1 y 2 principalmente	o Clases teórico-prácticas o Actividades de Seminario
Trabajos y ejercicios (40%)	Exposición oral (Hasta 40%)	o Todos	o Clases teórico-prácticas o Actividades de Seminario
	Memorias de las prácticas (Hasta 40%)	o 3, 4 y 5, principalmente	o Clases teórico-prácticas o Actividades de Seminario
	Realización de informes (hasta 40%)	o Todos	o Clases teórico-prácticas o Actividades de Seminario
Participación (hasta 10%)	Observación directa en el aula (10%)	o Todos	o Clases teórico-prácticas o Actividades de Seminario

7. Bibliografía básica

- BLACK, Anthony, *Political thought in Europe, 1250-1450*. Cambridge University Press. Cambridge. 1992. / *El pensamiento político en Europa, 1250-1450*. Cambridge University Press. Cambridge. 1996.
- KANTOROWICZ, Ernst H., *Los dos cuerpos del rey. Un estudio de teología medieval*. Alianza. Madrid. 1985.
- Reed. Ed. Akal, Madrid, 2012, con estudio introductorio de J.M. Nieto Soria.
- CANNING, Joseph, *A History of Medieval Political Thought, 300-1450*, London-New York, Routledge, 2005.
- BURNS, J.H., *Medieval Political Thought, c. 350-c. 1450*, Cambridge, University Press, 2010 (7ª impr.).
- COLEMAN, Janet, *A History of Political Thought from the Middle Ages to the Renaissance*, Londres, Blackwell, 2000.
- PRIETO, Fernando, *Historia de las ideas y de las formas políticas, II: Edad Media*, Madrid, Unión Editorial, 1998.
- ASCHERI, Mario, *Medioevo del potere. Le istituzioni laiche ed ecclesiastiche*, Bolonia, Il Mulino, 2009.
- PÉREZ-PRENDES, José Manuel, *Instituciones medievales*, Madrid, Síntesis, 1997.