



ARQUEOLOGIA DE LOS PUEBLOS PRERROMANOS DE LA PENINSULA IBERICA

Código 803889

CARÁCTER	OPTATIVA	CURSO	4º CURSO
ECTS	6	CUATRIMESTRE	2º CUATRIMESTRE
MATERIA	ARQUEOLOGÍA 2		
DEPARTAMENTO/S	HISTORIA ANTIGUA		

1. Breve descriptor

Exposición y desarrollo de las principales cuestiones de la Arqueología de la Península Ibérica en época prerromana, desde las últimas fases del Bronce Final hasta el inicio de la conquista romana.

2. Competencias

Competencias específicas

- CE2-Manejar críticamente las metodologías para identificar, cuantificar, analizar e interpretar datos arqueológicos.
- CE3-Utilizar y aplicar la analogía y la experimentación para la contrastación de hipótesis concretas sobre las sociedades del pasado.
- CE4-Comprender, profundizar y explicar la diversidad y la complejidad social del pasado aplicándolas a la realidad del presente y a la defensa de los principios de equilibrio e igualdad.
- CE5-Comprender las relaciones espaciales a diferentes escalas territoriales, a través de las relaciones entre naturaleza y sociedad en su dimensión temporal.
- CE6-Interpretar los desarrollos disciplinarios recientes y la vinculación de la teoría arqueológica con las disciplinas sociales afines en su desarrollo histórico y en las tendencias interdisciplinares actuales.
- CE8-Saber analizar y aprovechar de forma positiva las publicaciones y las fuentes primarias de la disciplina.
- CE12-Utilizar el vocabulario específico tanto técnico como de interpretación.
- CE13-Aplicar tanto los conocimientos como la capacidad de análisis en la resolución de problemas relativos al campo de estudio.

Competencias transversales

- CT1-Comprender el significado del paso del tiempo en las transformaciones de los procesos sociales, incidiendo en preocupaciones tan contemporáneas como el impacto humano en los ecosistemas, la globalización, la igualdad o el desarrollo sostenible.
- CT2- Capacidad de debatir a partir del conocimiento especializado, en un contexto interdisciplinar.
- CT3- Desarrollar una actitud positiva y responsable frente a los controles de calidad de los resultados del trabajo y de su presentación.
- CT4- Capacidad de organización y planificación.
- CT5-Capacidad de razonamiento crítico y autocrítico.
- CT6- Capacidad de análisis y síntesis.
- CT7-Capacidad de comunicación oral y escrita en español.
- CT9- Capacidad de aprender de forma autónoma.
- CT10- Capacidad de gestión de la información: recopilación sistemática, organización, selección y presentación de toda clase de información.

3. Resultados del aprendizaje

Al terminar con éxito esta asignatura, el estudiantado será capaz de:

- 1-Reconocer los elementos constitutivos de la arte prehistórico
- 2- Identificar los diversos conceptos y términos aplicables al estudio e investigación de los pueblos



prerromanos de la Península Ibérica, así como los métodos e instrumentos de análisis de su cultura material.

3.- Aplicar las herramientas metodológicas del análisis histórico y arqueológico en una investigación propia sobre las cuestiones relacionadas con el temario.

4- Conocer las interpretaciones desarrolladas por la investigación sobre las distintas fuentes (literarias, epigráficas y arqueológicas) para la reconstrucción de las sociedades prerromanas peninsulares.

5- Aplicar el lenguaje propio para la investigación en el campo de estudio de los pueblos prerromanos.

4. Contenidos temáticos

I: El Bronce Final en la Península Ibérica. Áreas Culturales. Los componentes de su cultura material. Los contactos mediterráneos precoloniales.

II: Las colonizaciones. Marco teórico y cronológico. Huelva y los albores de la colonización fenicia; Modelos teóricos de implantación fenicia. Los asentamientos fenicios; La cultura material; Arqueología de la muerte. La presencia griega en la Península Ibérica: tradiciones míticas y evidencias arqueológicas; Los asentamientos griegos.

III: Tartessos. Tradiciones literarias; delimitación espacial y cronológica de la cultura tartésica. El impacto orientalizante en el Mediodía peninsular. Poblamiento y explotación del territorio; el mundo funerario; monarquía sacra y organización político-social; cultura material.

IV: La cultura ibérica. Delimitación cronológica y espacial de los pueblos ibéricos. Los iberos del Levante y la Meseta: patrones de asentamiento; sociedad, jefatura y paisaje funerario; los santuarios; economía y producción. La Andalucía ibérica: las fuentes escritas y la cultura material.

V: La Edad del Hierro en el Norte de la Meseta y la Fachada Atlántica. La definición de las grandes áreas culturales protohistóricas peninsulares de influencia céltica. Los celtíberos: delimitación territorial y étnica. Las culturas ganaderas meseteñas: Célticos, Lusitanos y Vettones.

5. Actividades docentes

Clases teórico-prácticas (50 h)

Actividades de seminario (15 h).

6. Sistema de evaluación

Indicaciones generales: en la evaluación de esta asignatura se sigue el proceso de evaluación continua y la ponderación de las evidencias de evaluación se ajusta al ECTS. En cada una de ellas, el profesor hará públicos los criterios de calificación con anterioridad a su corrección. Habrá entre tres y siete evidencias de evaluación y ninguna de ellas puede superar la mitad del total de la calificación global.

Componentes de evaluación:

- a) Pruebas de desarrollo (60% de la calificación final)
- b) Actividades y ejercicios (30% de la calificación final)
- c) Asistencia con participación (10% de la calificación final)



Método de evaluación	Resultados del aprendizaje	Actividades docentes vinculadas
<p>Examen Final (60%)</p>	<p>Respuesta a cuestiones planteadas sobre el temario (100%)</p>	<p>1. Reconocer las características y peculiaridades de las diferentes sociedades prerromana de la Península Ibérica. 2. Identificar los diversos conceptos y términos aplicables al estudio e investigación de la materia tratada. 3. Analizar la información en las distintas fuentes (epigráficas, literarias, arqueológicas) para la reconstrucción de los pueblos prerromanos de la Península Ibérica</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Clases teórico-prácticas ○ Actividades de Seminario
<p>Actividades y ejercicios (30%)</p>	<p>Exposición y desarrollo de un tema de estudio (100%)</p>	<p>Iniciación a la investigación y utilización de las fuentes para el estudio de los pueblos prerromanos. Capacidad de comunicación oral.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Actividades de Seminario
<p>Asistencia con participación (10%)</p>	<p>Asistencia a los seminarios y tutorías (100%)</p>	<p>Aplicar el lenguaje propio de la investigación en relación a la materia impartida.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Clases teórico-prácticas ○ Actividades de Seminario

7. Bibliografía básica

- AA.VV. (1992). La Sociedad Ibérica a través de la imagen. CATÁLOGO, Madrid.
- AA.VV. (1991). Los celtas en la Península Ibérica : origen y personalidad cultural , Madrid.
- AA.VV. (1997), Los Iberos. Príncipes de Occidente, Catálogo de la exposición, Barcelona.
- ALMAGRO GORBEA, M. y RUIZ ZAPATERO, G. (1993): Los Celtas: Hispania y Europa, Madrid.
- ALMAGRO GORBEA, M., ARTEAGA, O., BLECH, M., RUIZ MATA, D. y SCHUBART, H. (2001): Protohistoria de la península ibérica, Barcelona.
- ANDERSON, J. M. (1991): Guía Arqueológica de España, Madrid.
- BELÉN DEAMOS, M. y CHAPA BRUNET, T. (2000): La Edad del Hierro, Madrid.
- BENDALA GALÁN, M. (1990) La Antigüedad. De la prehistoria a los visigodos, Madrid.
- BENDALA GALÁN, M. (2000): Tartesios, íberos y celtas. Pueblos, culturas y colonizadores de la Hispania Antigua, Madrid. 2ª ed.
- BENDALA GALÁN, M. (ed.): Historia General de España y América, vol. I., Ed. Rialp, Madrid.
- BERROCAL-RANGEL, L. y GARDES, Ph.: Entre celtas e íberos : las poblaciones protohistóricas de las Galias e Hispania. Madrid.
- BLASCO, Mª C.: El Bronce Final, Madrid.
- BURILLO MOZOTA, F. (1998): Los Celtíberos, Zaragoza.
- CABRERA BONET, P., OLMOS, R. y SANMARTÍ, E. (coord.) (1994): Iberos y griegos: lecturas desde la diversidad, Huelva Arqueológica 13, Huelva.



- CELESTINO PÉREZ, Sebastián (2001). Estelas de guerrero y estelas diademadas. La precolonización y formación del mundo tartésico. Barcelona.
- ESCACENA CARRASCO, J. L. (2000): La arqueología protohistórica del sur de la península ibérica. Historia de un río revuelto, Madrid.
- DOMÍNGUEZ ORTIZ, A. (dir.): Historia de España./ vol I , Barcelona.
- GRACIA ALONSO, F y MUNILLA, G. (2004): Protohistoria. Pueblos y culturas en el Mediterráneo entre los siglos XIV y II a. C., Barcelona.
- GRACIA ALONSO, F. (Coord.) (2008): De Iberia a Hispania, Barcelona.
- HARRISON, R.H. (1989): España en los albores de la Historia, Madrid.
- LÓPEZ PARDO, F. (2000): El empeño de Heracles. La exploración del Atlántico en la Antigüedad, Madrid.
- MORET, P. (1996): Les fortifications ibériques, de la fin de l'Age du bronze à la conquête romaine, Col. Casa Velázquez 56, Madrid.
- RUIZ, A. y MOLINOS, M. (1993), Los Iberos. Análisis arqueológico de un proceso histórico. Barcelona.