



HISTORIA MODERNA

Código 803850

CARÁCTER	BÁSICA	CURSO	SEGUNDO
ECTS	6	CUATRIMESTRE	SEGUNDO
MATERIA	HISTORIA		
DEPARTAMENTO/S	HISTORIA MODERNA		

1. Breve descriptor

Introducción al estudio de las estructuras de la Edad Moderna en cuanto a sus fuentes, organización demográfica, social y económica, con especial énfasis en los procesos culturales. Se analizarán de forma paralela las diferentes formas de poder, los conflictos políticos y religiosos así como las transformaciones filosóficas y científicas entre los siglos XVI y XVIII.

2. Competencias

Competencias específicas

CE1-Conocer las ciencias básicas sobre el pasado humano, en especial la Historia y la Antropología, como base de las reconstrucciones arqueológicas.

CE3-Utilizar y aplicar la analogía y la experimentación para la contrastación de hipótesis concretas sobre las sociedades del pasado.

CE4-Comprender, profundizar y explicar la diversidad y la complejidad social del pasado aplicándolas a la realidad del presente y a la defensa de los principios de equilibrio e igualdad.

CE5-Comprender las relaciones espaciales a diferentes escalas territoriales, a través de las relaciones entre naturaleza y sociedad en su dimensión temporal.

CE8-Saber analizar y aprovechar de forma positiva las publicaciones y las fuentes primarias de la disciplina.

CE12-Utilizar el vocabulario específico tanto técnico como de interpretación.

Competencias transversales

CT1-Comprender el significado del paso del tiempo en las transformaciones de los procesos sociales, incidiendo en preocupaciones tan contemporáneas como el impacto humano en los ecosistemas, la globalización, la igualdad o el desarrollo sostenible.

CT2- Capacidad de debatir a partir del conocimiento especializado, en un contexto interdisciplinar.

CT4- Capacidad de organización y planificación.

CT5-Capacidad de razonamiento crítico y autocrítico.

CT6- Capacidad de análisis y síntesis.

CT7-Capacidad de comunicación oral y escrita en español.

CT9- Capacidad de aprender de forma autónoma.

CT10- Capacidad de gestión de la información: recopilación sistemática, organización, selección y presentación de toda clase de información.

CT12-Sensibilidad hacia los diferentes entornos sociales, culturales y medioambientales, prestando especial atención a las cuestiones de género, del medioambiente, los valores de la paz y la convivencia pacífica y la no discriminación por razones de sexo, raza, religión, o por razones de discapacidad.

3. Resultados del aprendizaje

Al terminar con éxito la asignatura, los estudiantes serán capaces de:

1. Identificar las características políticas, sociales, económicas y territoriales de la Edad Moderna.
2. Definir los principales conceptos relacionados con los cambios culturales y religiosos entre los siglos XVI y XVIII.



3. Interpretar textos históricos, documentos visuales y musicales de la época moderna en un nivel elemental.
4. Comparar y contrastar los principales procesos de cambio ocurridos en las sociedades desde comienzos del siglo XVI hasta finales del siglo XVIII.
5. Localizar las referencias bibliográficas fundamentales sobre un tema concreto relacionado con la Historia Moderna, analizando críticamente sus aportaciones.
6. Elaborar un trabajo académico que sintetice las principales aportaciones bibliográficas generalistas y específicas sobre un tema relacionado con la Edad Moderna.
7. Exponer oralmente con ayuda de las tecnologías de la información y comunicación contenidos relativos a un trabajo preparado con anterioridad.
8. Analizar críticamente los elementos presentes en las estructuras políticas, sociales y territoriales de la Europa Moderna.

4. Contenidos temáticos

1. Introducción a la Historia de la Edad Moderna. Cronologías, fuentes y métodos.
2. Demografía, sociedad y economía en el Mundo Moderno.
3. Nacimiento y estructuras del Estado Moderno.
4. Renacimiento y humanismo.
5. La Iglesia y las reformas religiosas.
6. Política y Relaciones Internacionales en el siglo XVI.
7. Política y Relaciones Internacionales en el siglo XVII.
8. La cultura del Barroco y la Revolución Científica.
9. La Ilustración.
10. La crisis del Antiguo Régimen y el ocaso del Mundo Moderno.

5. Actividades docentes

Clases teórico-prácticas (50 horas).

Actividades de seminario (15 horas).

6. Sistema de evaluación

Indicaciones generales: en la evaluación de esta asignatura se sigue el proceso de evaluación continua y la ponderación de las evidencias de evaluación se ajusta al ECTS. En cada una de ellas, el profesor hará públicos los criterios de calificación con anterioridad a su corrección. Habrá entre tres y siete evidencias de evaluación y ninguna de ellas puede superar la mitad del total de la calificación.

Componentes de evaluación:

- a) Pruebas de desarrollo (50% de la calificación final)
- b) Trabajos y ejercicios (40% de la calificación final)
- c) Asistencia con participación (10% de la calificación final)



Método de evaluación		Resultados del aprendizaje	Actividades docentes vinculadas
Pruebas de desarrollo (50%)	Examen final (50%)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Identificar las características políticas, sociales, económicas y territoriales de la Edad Moderna. ○ Definir los principales conceptos relacionados con los cambios culturales y religiosos entre los siglos XVI y XVIII. ○ Interpretar textos históricos, documentos visuales y musicales de la época moderna en un nivel elemental. ○ Comparar y contrastar los principales procesos de cambio ocurridos en las sociedades desde comienzos del siglo XVI hasta finales del siglo XVIII. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Clases teórico-prácticas ○ Actividades de seminario
	Ejercicios de los Seminarios (10%)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Analizar críticamente los elementos presentes en las estructuras políticas, sociales y territoriales de la Europa Moderna. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Actividades de seminario
Trabajos y actividades (40%)	Trabajo escrito (15%)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Localizar las referencias bibliográficas fundamentales sobre un tema concreto relacionado con la Historia Moderna, analizando críticamente sus aportaciones. ○ Elaborar un trabajo académico que sintetice las principales aportaciones bibliográficas generalistas y específicas sobre un tema relacionado con la Edad Moderna. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Clases teórico-prácticas ○ Actividades de seminario
	Exposición oral (15%)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Exponer oralmente con ayuda de las tecnologías de la información y comunicación contenidos relativos a un trabajo preparado con anterioridad. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Actividades de seminario
Asistencia con participación (10%)	Controles diarios (10%)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Analizar críticamente los elementos presentes en las estructuras políticas, sociales y territoriales de la Europa Moderna. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Clases teórico-prácticas ○ Actividades de seminario

7. Bibliografía básica

BLACK, J., *La Europa del siglo XVIII*, Madrid, Akal, 1990.

BURKE, P., *El Renacimiento*, Barcelona, Crítica, 1993.

FLORISTÁN, A. (dir.), *Historia Moderna Universal*. Barcelona, Ariel, 2002.

FLORISTÁN, A. (dir.), *Historia de España en la Edad Moderna*, Barcelona, Ariel, 2009.

MACKENNEY, R., *La Europa del siglo XVI*, Madrid, Akal, 1996.

MOLAS, P.; BADA, J.; ESCARTÍN, E. y otros, *Manual de Historia Moderna*, Barcelona, Ariel, 1993.

MUNCK, T., *La Europa del siglo XVII*, Madrid, Akal, 1990.

RIBOT GARCÍA, L. (ed.), *Historia del Mundo Moderno*, Madrid, Actas, 1992.

SARTI, R., *Vida en familia. Casa, comida y vestido en la Europa moderna*, Barcelona, Crítica, 2003.