



# II JORNADAS DE JÓVENES INVESTIGADORES EN ARQUEOLOGÍA

21-23 Febrero 2017  
Sala de Juntas  
Facultad de Geografía e  
Historia (UCM)

 [jiena.excavemos@gmail.com](mailto:jiena.excavemos@gmail.com)

 [Jovenes.Investigadores.en.Arqueologia](https://www.facebook.com/JovenesInvestigadores.en.Arqueologia)

 [@AJlenAE](https://twitter.com/AJlenAE)



	Martes 21 de Febrero	Miércoles 22 de Febrero	Jueves 23 de Febrero
9.30	<b>PRESENTACIÓN.</b> Conferencia inaugural a cargo de Jesús F. Torres Martínez (UCM), <i>El proyecto de investigación de Monte Bernorio.</i>		
	<b>I SESIÓN ARQUEOLOGÍA DEL MUNDO ANTIGUO</b> <i>La unificación de Egipto: una aproximación desde la Arqueología,</i> Juan José López Martínez (UJA).	<i>The Harris Matrix. Un medio para analizar el sistema constructivo, materiales y lesiones patológicas. El caso de una edificación patrimonial en Nabón, Ecuador,</i> M <sup>a</sup> C. Aguirre (ETSAM-UPM), A. M <sup>a</sup> Ochoa (UCACUE), M. Esteban Vélez (UCACUE) y J. Sebastián Calle (UCACUE).	<i>Yo soy Cristóbal Linche: análisis y contextualización de los restos del individuo N<sup>o</sup>2 de la cripta de la iglesia de Santo Domingo de Guzmán, La Laguna (Tenerife),</i> José Manuel Vallejo Jorge (UAM).
10.30	<i>Cultos femeninos en Molosia, Grecia. La evidencia arqueológica,</i> Diego Chapinal Heras (UCM).	<i>La aplicación de la metodología arqueológica al estudio de los espacios portuarios postmedievales y contemporáneos; el caso del puerto de Tapia (Asturias),</i> Jesús Fernández López (UNIOVI).	<i>Carteia, estudio de la moneda del pescador,</i> José Luis Portillo Sotelo (UV).
11.00	<i>¿Para qué ver lo mismo con los mismos ojos? La cuestión del mercenariado a través de una visión fractal de la transformación de la sociedad ibérica en los siglos VI – IV a.e.c,</i> Guillermo Palomero López (UCM).	<b>III SESIÓN LA GESTIÓN CULTURAL DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO</b> <i>Turismo y Patrimonio Arqueológico: Ni contigo ni sin ti,</i> Elena Redondo Guisado (UCM).	<i>Armamento bélico en la iconografía monetaria: análisis y estudio para su contexto histórico y arqueológico en la Sicilia griega,</i> José Miguel Puebla Morón (UCM).
11.30	<b>DESCANSO</b>		
12.00	<i>Animales y muerte. Una mirada a las representaciones animales y motivos zoomorfos vinculados a espacios funerarios fenicio-púnicos,</i> Yolanda Collado Moreno (UGR).	<i>Propuesta de un proyecto de gestión cultural a partir de la Arqueología industrial: el caso de la zona minera del Concejo de Aller (Asturias),</i> Lucía Megido González (UNIOVI).	<i>Materialidad cerámica y nuevas perspectivas. El caso práctico de Monte Bernorio (Palencia),</i> Alicia Hernández Tórtoles (UCM).
12.30	<i>Rutas y cargamentos de vino itálico en época republicana en la Hispania Citerior,</i> Diego Cored Keller (UV).	<i>La Didáctica de la Arqueología en los centros escolares,</i> Maite Pérez Gil (UCM-Acteo).	<i>La cerámica altomedieval de la Marca Media en el ámbito rural (ss.VIII-X),</i> Silvia Berrica (UAH).
13.00	<i>El territorium de Valeria (Hispania Citerior) en época romana,</i> Alberto González García-Saavedra (UCM).	<i>Defensa del patrimonio. 3000 años, Parque Kothinusa y Eriteia,</i> Javier Rivera Márquez (UCA).	<b>V SESIÓN YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS</b> <i>El yacimiento prehistórico de Algora (Guadalajara),</i> Antonio Batanero Nieto, Israel Jacobo Alcón García (UCM) y Juan Carlos Batanero Nieto (UAM).
<b>SESIÓN DE LA TARDE</b>			
16.00	<i>El significado de la corona de cinco puntas en los mosaicos del África Romana,</i> Raquel Rubio González (UCM).	<i>¿Ser o no ser copto, he aquí la cuestión!: El difícil juego del arqueólogo del Egipto cristiano,</i> Marta García Díaz (UCM).	<i>Excavaciones en la Plataforma u Operación 207 del Grupo Triádico Preclásico Cascabel de El Mirador. Temporadas 2014 y 2016,</i> María Pilar Vázquez Llorente (UCM).
16.30	<b>II SESIÓN ARQUEOLOGÍA DE LA ARQUITECTURA</b> <i>Household Archaeology o Arqueología de las unidades domésticas. Marco teórico para el estudio del espacio doméstico en la Edad del Hierro del Cantábrico Occidental,</i> Lucía Ruano Posada (UAM).	<i>The world heritage consumerism as a paradigm of the 21st Century,</i> David Almeida Eleuterio (UC-UNINA).	<i>Intervención arqueológica del patio de la parcela sita en la Calle Mayor 49 (Sigüenza – Guadalajara),</i> Gonzalo García Vegas (UAM), Israel Jacobo Alcón García (UCM) y Juan Carlos Batanero Nieto (UAM).
17.00	<i>Las representaciones de arquitectura religiosa en los sellos minoicos,</i> Jorge Cano Moreno (URV- ICAC-CEHAO).	<i>La Arqueología a través de la prensa española,</i> José Antonio Abreu Colombri (UAH).	<b>VI SESIÓN PÓSTERS</b>
17.30	<i>Torres y atalayas del alfoz de Málaga en época nazarí,</i> David Ortega López (UGR).	<b>IV SESIÓN EL ESTUDIO DE LA ARQUEOLOGÍA A TRAVÉS DE SUS MATERIALES</b> <i>Los restos humanos de Chinchero, Perú. Un acercamiento desde la Antropología Física y la Arqueología,</i> Víctor Barrera Alarcón (UCM-UAM-UAH).	<b>CLAUSURA</b>