



Gaudeamus Igitur

*Gaudeamus igitur,
iuvenes dum sumus. (bis)
Post iucundam iuventutem,
post molestam senectutem,
nos habebit humus.*

*Ubi sunt qui ante nos
in mundo fuere?
Vadite ad superos,
transite ad inferos,
ubi iam fuere.*

*Vivat Academia,
vivant professores.
Vivat membrum quodlibet,
vivant membra quaelibet,
semper sint in flore.*

*Vita nostra brevis est,
breve finietur.
Venit mors velociter,
rapit nos atrociter,
nemini parceretur.*

*Vivat nostra societas!
Vivant studiosi!
Crescat una veritas,
floreat fraternitas,
patriae prosperitas.*

*Vivat et Republica,
et qui illam regit.
Vivat nostra civitas,
Maecenatum charitas,
quae nos hic protegit.*

*Pereat tristitia,
pereant osiores.
Pereat diabolus,
quivis antiburschius,
atque irrisores.*

*Alma Mater floreat
quae nos educavit,
caros et conmiliones
dissitas in regiones
sparsos congregavit.*

Promoción 2016

Facultad de Geografía e Historia
Universidad Complutense de Madrid



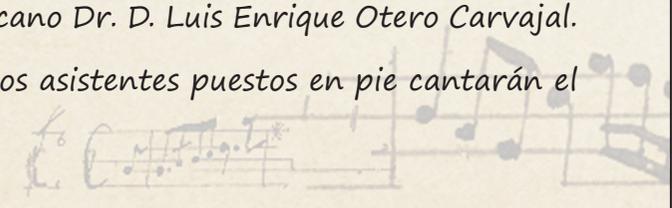
Acto Académico de Graduación Titulaciones de Arte

Miércoles, 21 de diciembre, 2016
17:00h.

Aula Magna Ramón y Cajal
Facultad de Medicina
Universidad Complutense de Madrid



Programa

1. Lectura por parte del Sr. Secretario del acuerdo de Junta de Facultad.
 2. Memoria del Curso 2015-2016.
 3. Grupo Universitario Complutense de Danza Española.
 4. Imposición de Becas a los Sres. Estudiantes que han finalizado sus estudios de Posgrado (Máster y Doctorado), curso académico 2015-2016.
 5. Imposición de Becas a los Sres. Graduados y Licenciados, curso académico 2015-2016.
 6. Premios extraordinarios de Doctorado, Grado y Licenciatura del curso 2014-2015
 7. Entrega de Diplomas del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados.
 8. Palabras de un representante de los estudiantes.
 9. Palabras del Ilmo. Decano Dr. D. Luis Enrique Otero Carvajal.
 10. Clausura del Acto. Los asistentes puestos en pie cantarán el Gaudeamus Igitur.
- 

Programa de Danza

“Grupo Universitario Complutense de Danza Española”

Directora: Emma Sánchez Montañés

El Grupo Universitario Complutense de Danza Española nos presenta dos muestras del baile clásico español.

La primera, Castilla, de la Suite Española de Isaac Albéniz en versión orquestal, ejemplo de la denominada Escuela Bolera.

La segunda, el Intermedio de la zarzuela la Alegría de la Huerta de Federico Chueca, pieza en la que se mezcla la danza española de carácter más tradicional con pinceladas más clásicas.

