



## HORARIOS POR TÍTULO-CURSO-GRUPO

**MÁSTER INTERUNIVERSITARIO HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO Y CULTURA VISUAL (060G)  
CURSO ACADÉMICO 2020-2021**

Se recomienda cotejar con el calendario específico de curso publicado en la página web del máster

**PRIMER CURSO****GRUPO A**

COD.	MATERIA	CRED.	TIPO	PERIODO	HORARIO	AULA	PROFESOR/ES	DEPARTAMENTO
604120	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN Hª ARTE CONTEMPORANEO Y CULTURA VISUAL	5.0	OBL	1º CUAT	X: 15:30h – 17:30h	Centro de Estudios MNCARS	Estrella de Diego Otero	HISTORIA DEL ARTE UCM
604121	ARTE DE LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS	5.0	OBL	2º CUAT	M: 15:30h – 17:30h	Centro de Estudios MNCARS	Jaime Brihuega Sierra/ María Dolores Jiménez-Blanco/ Seminarios	HISTORIA DEL ARTE UCM
604131	CORRIENTES TEÓRICO-CRÍTICAS DEL ARTE ACTUAL	5.0	OBL	1º CUAT	M: 15:30h – 17:30h	Centro de Estudios MNCARS	Jesús Carrillo	UNIVERSIDAD AUTONOMA
604137	TRABAJO FIN MASTER ARTE CONTEMP. Y CULTURA VISUAL	10.0	OBL	ANUAL	-----	Centro de Estudios MNCARS		HISTORIA DEL ARTE/UAM

**GRUPO B**

COD.	MATERIA	CRED.	TIPO	PERIODO	HORARIO	AULA	PROFESOR/ES	DEPARTAMENTO
604120	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN Hª ARTE CONTEMPORANEO Y CULTURA VISUAL	5.0	OBL	1º CUAT	X: 18:00h – 20:00h	Centro de Estudios MNCARS	Estrella de Diego Otero	HISTORIA DEL ARTE UCM
604121	ARTE DE LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS	5.0	OBL	2º CUAT	M: 18:00h – 20:00h	Centro de Estudios MNCARS	Jaime Brihuega Sierra/ María Dolores Jiménez-Blanco/ Seminarios	HISTORIA DEL ARTE UCM
604131	CORRIENTES TEÓRICO-CRÍTICAS DEL ARTE ACTUAL	5.0	OBL	1º CUAT	M: 18:00h – 20:00h	Centro de Estudios MNCARS	Jesús Carrillo	UNIVERSIDAD AUTNOMA



HORARIOS POR TÍTULO-CURSO-GRUPO

**OPTATIVAS. ASIGNATURA DE ITINERARIOS PRÁCTICOS**

Los/as alumnos/as admitidos/as en el itinerario de gestión tienen que matricularse obligatoriamente en “Prácticas de gestión de museos”. Los/as admitidos/as en el itinerario de crítica, en “Prácticas de teoría y crítica de arte”.

Aquellos/as que vayan a realizar el máster en dos años han de matricular y cursar la asignatura de prácticas obligatoriamente en el primer año académico.

604136	ITINERARIO DE GESTIÓN DE MUSEOS- PRACTICAS EXTERNAS	15.0	OBL	2º CUAT	J: 18:30h -21:00h	Centro de Estudios MNCARS	Javier Arnaldo Alcobilla	HISTORIA DEL ARTE
604136	ITINERARIO DE TEORIA Y CRITICA DE ARTE- PRACTICAS EXTERNAS	15.0	OBL	1º CUAT	J: 18:00h-20:00h	Centro de Estudios MNCARS	Rocío de la Villa	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA

**OPTATIVAS**

**GRUPO A**

COD.	MATERIA	CRED.	TIPO	PERIODO	HORARIO	AULA	PROFESOR/ES	DEPARTAMENTO
604122	EL ARTE EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX	5.0	OPT	2º CUAT	X: 18:00h-20:30h	Centro de Estudios MNCARS	Olga Fernández López	UNIVERSIDAD AUTONOMA
604123	LA ESCENA ARTÍSTICA EN LA ESPAÑA ACTUAL	5.0	OPT	2º CUAT	L: 15:30h -17:30h	Centro de Estudios MNCARS	Jesusa Vega	UNIVERSIDAD AUTONOMA
604124	ULTIMA TENDENCIAS I: COMPORTAMIENTOS PERFORMATIVOS Y PROCESUALES EN EL MUNDO DEL ARTE ACTUAL	5.0	OPT	1º CUAT	L: 15:30h -17:30h	Centro de Estudios MNCARS	Ignacio Estella Noriega	HISTORIA DEL ARTE UCM
604125	ULTIMAS TENDENCIAS II. TRANSFORMACIONES DEL OBJETO ARTISTICO: DEL CUADRO A LA INTERVENCIÓN DEL ESPACIO	5.0	OPT	2º CUAT	J: 15:30h -17:30h	Centro de Estudios MNCARS	Eva Fernández del Campo	HISTORIA DEL ARTE UCM
604127	CONSTRUIR Y DECONSTRUIR. ARQUITECTURAS CONTEMPORÁNEAS 1950- 2000	5.0	OPT	2º CUAT	X y J: 16:00h -19:00h	Centro de Estudios MNCARS	Fernando Castro	UNIVERSIDAD AUTONOMA
604128	EL DISEÑO INDUSTRIAL	5.0	OPT	1º CUAT	J: 15:30h -17:30h	Centro de Estudios MNCARS	Selina Blasco	HISTORIA DEL ARTE UCM
604126	ARTE Y NUEVAS TECNOLOGIAS	5.0	OPT	2º CUAT	L: 18:00h-20:30h	Centro de Estudios MNCARS	Noemí de Haro García	UNIVERSIDAD AUTONOMA



## HORARIOS POR TÍTULO-CURSO-GRUPO

604130	CORRIENTES DEL PENSAMIENTO ESTÉTICO CONTEMPORÁNEO	5.0	OPT	1º CUAT	V: 15:30h-17:30h	Centro de Estudios MNCARS	Miguel Cereceda	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
604132	MODELOS TEORICOS Y DEBATES EN TORNO AL GÉNERO, LA IDENTIDAD Y LA CULTURA VISUAL	5.0	OPT	2º CUAT	V: 15:30h-17:30h M: 18:00h-20:00h	Centro de Estudios MNCARS	David Moriente Díaz	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
604133	LENGUAJES DE LA FOTOGRAFÍA CONTEMPORÁNEA	5.0	OPT	2º CUAT	M: 15:30h-17:30h	Centro de Estudios MNCARS	Concha Casajús	HISTORIA DEL ARTE UCM
604135	LENGUAJES DEL CINE CONTEMPORÁNEO	5.0	OPT	2º CUAT	X: 15:30h -17:30h	Centro de Estudios MNCARS	José Luis Sánchez Noriega	HISTORIA DEL ARTE UCM
604134	LENGUAJES DEL CÓMIC Y DISEÑO GRÁFICO CONTEMPORÁNEO	5.0	OPT	1º CUAT	L: 18:00h -20:00h	Centro de Estudios MNCARS	Rocío Robles Tardío	HISTORIA DEL ARTE UCM