



MÁSTER INTERUNIVERSITARIO EN HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO Y CULTURA VISUAL (060G)

PRIMER CURSO (MÁSTER)

GRUPO A

COD.	MATERIA	CRED.	TIPO	PERIODO	HORARIO	AULA	PROFESOR/ES	DEPARTAMENTO
604120	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN Hº ARTE CONTEMPORANEO Y CULTURA VISUAL	5.0	OBL	1º CUAT	M. 18.15-20.45h	UAM		UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
604121	ARTE DE LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS	5.0	OBL	2º CUAT	M. 15.30-17.30h	Centro de Estudios MNCARS	Dra. Roció Robles Tardío	HISTORIA DEL ARTE UCM
604131	CORRIENTES TEÓRICO-CRÍTICAS DEL ARTE ACTUAL	5.0	OBL	1º CUAT	M. 15.30-17.30h	UAM		UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
604137	TRABAJO FIN MÁSTER: ARTE CONTEMPORÁNEO Y CULTURA VISUAL	10.0	OBL	ANUAL	----	Centro de Estudios MNCARS	---	HISTORIA DEL ARTE UCM/UAM

GRUPO B

COD.	MATERIA	CRED.	TIPO	PERIODO	HORARIO	AULA	PROFESOR/ES	DEPARTAMENTO
604120	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN Hº ARTE CONTEMPORANEO Y CULTURA VISUAL	5.0	OBL	1º CUAT	M. 15.30-17.45h	UAM		UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
604121	ARTE DE LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS	5.0	OBL	2º CUAT	M. 17.45-19.45h	Centro de Estudios MNCARS	Dra. Roció Robles Tardío	HISTORIA DEL ARTE UCM
604131	CORRIENTES TEÓRICO-CRÍTICAS DEL ARTE ACTUAL	5.0	OBL	1º CUAT	M. 18.15-20.15h	UAM		UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
604137	TRABAJO FIN MÁSTER: ARTE CONTEMPORÁNEO Y CULTURA VISUAL	10.0	OBL	ANUAL	----	Centro de Estudios MNCARS	---	HISTORIA DEL ARTE UCM/UAM

PRÁCTICAS POR ITINERARIOS

604136	ITINERARIO DE GESTIÓN DE MUSEOS-PRACTICAS EXTERNAS	15.0	OBL	2º CUAT	L. 17.45-19.45h	Centro de Estudios MNCARS	Por determinar	HISTORIA DEL ARTE UCM
604136	ITINERARIO DE TEORIA Y CRITICA DE ARTE-PRACTICAS EXTERNAS	15.0	OBL	1º CUAT	V. 16.00-20.00h	Centro de Estudios MNCARS	UAM: 21-22 1º Y 2º Cuat. Dra. Diana Angosto de Guzmán	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA



FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA (CURSO 2022-2023)

HORARIOS POR TÍTULO-CURSO-GRUPO



LOS ALUMNOS ADMITIDOS EN EL ITINERARIO DE GESTIÓN TIENEN QUE MATRICULARSE OBLIGATORIAMENTE EN LA ASIGNATURA “PRÁCTICAS DE GESTIÓN DE MUSEOS”. LOS ADMITIDOS EN EL ITINERARIO DE CRITICA, EN LA DE “PRÁCTICAS DE CRITICA”.

OPTATIVAS (MÁSTER)

GRUPO A

COD.	MATERIA	CRED.	TIPO	PERIODO	HORARIO	AULA	PROFESOR/ES	DEPARTAMENTO
604122	EL ARTE EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX	5.0	OPT	1º CUAT	X. 17.45-19.45h	Centro de Estudios MNCARS		UNIVERSIDAD AUTONOMA
604123	LA ESCENA ARTÍSTICA EN LA ESPAÑA ACTUAL	5.0	OPT	2º CUAT	J. 17.45-19.45h	Centro de Estudios MNCARS	Dra. Henar Riviere Ríos	HISTORIA DEL ARTE UCM
604124	ULTIMA TENDENCIAS I: COMPORTAMIENTOS PERFORMATIVOS Y PROCESUALES EN EL MUNDO DEL ARTE ACTUAL	5.0	OPT	1º CUAT	J. 17.45-19.45h	Centro de Estudios MNCARS	Dr. Iñaki Estella Noriega	HISTORIA DEL ARTE UCM
604125	ULTIMAS TENDENCIAS II. TRANSFORMACIONES DEL OBJETO ARTÍSTICO: DEL CUADRO A LA INTERVENCIÓN DEL ESPACIO	5.0	OPT	2º CUAT	J. 15.00-17.30h	Centro de Estudios MNCARS	Dra. Eva Fernández del campo	HISTORIA DEL ARTE UCM
604126	ARTE Y NUEVAS TECNOLOGÍAS	5.0	OPT	2º CUAT	L Y X. 16.30-19.00h	Centro de Estudios MNCARS		UNIVERSIDAD AUTONOMA
604127	CONSTRUIR Y DECONSTRUIR. ARQUITECTURAS CONTEMPORÁNEAS 1950-2000	5.0	OPT	2º CUAT	X Y J. 16.00-19.00h	Centro de Estudios MNCARS		UNIVERSIDAD AUTONOMA
604128	EL DISEÑO INDUSTRIAL	5.0	OPT	1º CUAT	X. 15.30-17.30h	Centro de Estudios MNCARS	Dra. Selina Blasco Castiñeyras Dra. María Rosón Villena	SECCION DPTO. Hº ARTE UCM
604130	CORRIENTES DEL PENSAMIENTO ESTÉTICO CONTEMPORÁNEO	5.0	OPT	2º CUAT	J. 17.45-19.45h	Centro de Estudios MNCARS		UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
604132	MODELOS TEORICOS Y DEBATES EN TORNO AL GÉNERO, LA IDENTIDAD Y LA CULTURA VISUAL	5	OPT	2º CUAT	X. 15.00-17.30h	Centro de Estudios MNCARS		UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
604133	LENGUAJES DE LA FOTOGRAFÍA CONTEMPORÁNEA	5.0	OPT	1º CUAT	J. 15.30-17.30h	Centro de Estudios MNCARS	Dra. Estrella de Diego Otero	HISTORIA DEL ARTE UCM
604135	LENGUAJES DEL CINE CONTEMPORÁNEO	5.0	OPT	2º CUAT	L. 15.30-17.30h	Centro de Estudios MNCARS	Dr. José Luis Sánchez Noriega	HISTORIA DEL ARTE UCM
604134	LENGUAJES DEL CÓMIC Y DISEÑO GRÁFICO CONTEMPORÁNEO	5.0	OPT	2º CUAT	X. 17.45-19.45h	Centro de Estudios MNCARS	Dra. Alicia Fuentes Vega	HISTORIA DEL ARTE UCM



FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA (CURSO 2022-2023)

HORARIOS POR TÍTULO-CURSO-GRUPO



*Las asignaturas no se solapan; se recomienda consultar los horarios en la página web del máster: <https://www.ucm.es/arte-contemporaneo-y-culturavisual/plan-de-estudios>