

**MÁSTER MUSICA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA (060N)****PRIMER CURSO (MÁSTER)****GRUPO A**

COD.	MATERIA	CRED.	TIPO	PERIODO	HORARIO	AULA	PROFESOR/ES	DEPARTAMENTO
605626	MUSICA ESPAÑOLA I (h.s XVIII). HISTORIA, FUENTES, HISTORIOGRAFÍA Y ANALISIS	6.0	OBL	1º CUAT	M: 18:00 20:30 (y X alternos)	SEM	Dra. Esperanza RODRÍGUEZ GARCÍA Dr. David CATALUNYA MARÍN	MUSICOLOGÍA
605627	MUSICA ESPAÑOLA II (ss XIX y XX). HISTORIA, FUENTES, HISTORIOGRAFÍA Y ANALISIS	6.0	OBL	1º CUAT	L: 18:00 20:30 (y X alternos)	SEM	Dra. María NAGORE FERRER Dra. Belén PÉREZ CASTILLO	MUSICOLOGÍA
605629	METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN MUSICOLOGICA. PATRIMONIO, DOCUMENTACIÓN E ICONOGRAFÍA MUSICAL	6.0	OBL	1º CUAT	M: 15:30 18:00 (y X alternos)	SEM	Dr. Javier SUÁREZ PAJARES Dr. José María DOMÍNGUEZ RODRÍGUEZ	MUSICOLOGÍA
605630	ANALISIS MUSICAL. PRACTICA Y METODOLOGIA	6.0	OBL	1º CUAT	L: 15:30 18:00 (y X alternos)	SEM	Dra. Ana LLORENS MARTÍN Dr. José Luis BESADA PORTAS	MUSICOLOGÍA
605632	MUSICAS POPULARES. IDENTIDADES, COMUNICACIÓN Y TECNOLOGÍA Julio (coord..)	6.0	OBL	2º CUAT	L: 15:30 18:00 (y M alternos)	SEM	Dr. Julio ARCE BUENO Dra. Ruth PIQUER SANCLEMENTE	MUSICOLOGÍA
605628	MUSICA LATINOAMERICANA. HISTORIA, FUENTES, HISTORIOGRAFIA Y ANALISIS	6.0	OBL	2º CUAT	M: 15:30 18:00 (y X alternos)	SEM	Dra. Marta RODRÍGUEZ CUERVO Dra. Tatiana ARÁEZ SANTIAGO	MUSICOLOGÍA
605631	EDICION MUSICAL. CRITERIOS Y TÉCNICAS	6.0	OBL	2º CUAT	L: 18:00 20:30 (y M alternos)	SEM	Dr- Álvaro TORRENTE SÁNCHEZ-GUISANDE Dra. Judith ORTEGA RODRÍGUEZ	MUSICOLOGÍA
605633	PRACTICAS EXTERNAS MÁSTER MUSICA	6.0	OBL	2º CUAT		-	Dra. Ana LLORENS MARTÍN	MUSICOLOGÍA
605634	TRABAJO FIN MASTER MUSICA ESPAÑOLA E IBEROAMERICANA	12.0	OBL	2º CUAT		-	Todos los profesores del Departamento de Musicología	MUSICOLOGÍA