



HORARIOS POR TÍTULO-CURSO-GRUPO

ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL (0693)

PRIMER CURSO (MÁSTER)

GRUPO A

COD.	MATERIA	CRED.	TIPO	PERIODO	HORARIO	AULA	PROFESOR/ES	DEPARTAMENTO
603270	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN Y SU APLICACIÓN A LA HªARTE ESPAÑOL	6.0	OBL	1º CUAT	L,M: 15:30-17:30	04	Dra. Mª Teresa CRUZ YÁBAR Dra. Diana Lucía GÓMEZ-CHACÓN Dr. Antonio SAMA GARCÍA	HISTORIA DEL ARTE
603271	FUENTES E HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE MEDIEVAL ESPAÑOL	6.0	OBL	1º CUAT	X,J: 15:30-17:30	04	Dra. Mª Pilar MARTÍNEZ TABOADA	HISTORIA DEL ARTE
603272	FUENTES E HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE ESPAÑOL DE LA EDAD MODERNA	6.0	OBL	1º CUAT	L,M: 17:30-19:30	04	Dr. Ángel Manuel ATERIDO FERNÁNDEZ	HISTORIA DEL ARTE
603273	FUENTES E HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE ESPAÑOL CONTEMPORANEO	6.0	OBL	1º CUAT	X,J 17:30-19:30	04	Dra. Mª Isabel GARCÍA GARCÍA	HISTORIA DEL ARTE
603289	TRABAJO FIN DE MASTER-	12.0	OBL	2º CUAT	-	-		HISTORIA DEL ARTE

OPTATIVAS (MÁSTER)

GRUPO A

COD.	MATERIA	CRED.	TIPO	PERIODO	HORARIO	AULA	PROFESOR/ES	DEPARTAMENTO
603274	ARTE Y FRONTERAS EN LA ALTA EDAD MEDIA	3.0	OPT	2º CUAT	L:17:30-19:30	DPT	Dra. Verónica Carla ABENZA SORIA	HISTORIA DEL ARTE
603275	EUROPEIZACION Y PERVIVENCIAS EN EL ARTE ROMANICO	6.0	OPT	2º CUAT	X,J: 15:30-17:30	DPT	Dr. Ángel FUENTES ORTIZ	HISTORIA DEL ARTE
603276	ARTE EN AL ANDALUS	6.0	OPT	2º CUAT	L,M: 15:30-17:30	DPT	Dra. Susana CALVO CAPILLA	HISTORIA DEL ARTE
603277	ARTE DE LOS REINOS CRISTIANOS DE LA BAJA EDAD MEDIA	6.0	OPT	2º CUAT	X,J: 17:30-19:30	DPT	Dra. Matilde MIQUEL JUAN	HISTORIA DEL ARTE
603278	ARTISTAS Y PROMOTORES EN EL SIGLO XV	3.0	OPT	2º CUAT	M: 17:30-19:30	DPT	Dra. Olga PÉREZ MONZÓN	HISTORIA DEL ARTE
603279	EL ARTISTA Y SU CONTEXTO EN LA ESPAÑA DE LA EDAD MODERNA	6.0	OPT	2º CUAT	X,J: 15:30-17:30	DPT	Dra. Mª Teresa CRUZ YÁBAR	HISTORIA DEL ARTE
603280	TERRITORIO, CIUDAD Y ARQUITECTURA EN LA ESPAÑA DE LA EDAD MODERNA	3.0	OPT	2º CUAT	X: 17:30-19:30	DPT	Dr. Gaetano GIANNOTTA	HISTORIA DEL ARTE



FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA (CURSO 2025-2026)



HORARIOS POR TÍTULO-CURSO-GRUPO

603281	LOS ESCENARIOS DE PODER: FIESTA, TEATRO Y CEREMONIA EN LA EDAD MODERNA	3.0	OPT	2º CUAT	J: 17:30-19:30	DPT	Dra. Concepción LOPEZOSA APARICIO	HISTORIA DEL ARTE
603282	LA CORTE: ARTE, ARTISTAS Y MECENAS EN LA ESPAÑA MODERNA	6.0	OPT	2º CUAT	L,M: 17:30-19:30	DPT	Dr. Santiago ARROYO ESTEBAN	HISTORIA DEL ARTE
603283	RECEPCION Y EXPORTACIÓN ARTISTICA: MODELOS, IDEAS Y ARTISTAS EN LA ESPAÑA DE LA EDAD MODERNA	6.0	OPT	2º CUAT	L,M: 15:30 -17:30	DPT	Dr. Miguel HERMOSO CUESTA Dr. Matteo MANCINI	HISTORIA DEL ARTE
603284	CLACISISMO Y ROMANTICISMO	3.0	OPT	2º CUAT	J: 15:30 -17:30	DPT	Dr. Daniel ORTIZ PRADAS	HISTORIA DEL ARTE
603285	REALISMO, SIMBOLISMO Y FIN DE SIGLO	3.0	OPT	2º CUAT	X: 15:30 17:30	DPT	Dra. Irene GARCÍA CHACÓN	HISTORIA DEL ARTE
603286	VANGUARDIA, RENOVACIÓN Y ARTE NUEVO	6.0	OPT	2º CUAT	X,J: 17:30- 19:30	DPT	Dr. Daniel LESMES GONZÁLEZ	HISTORIA DEL ARTE
603287	ARTE DE LA POSGUERRA Y EL DESARROLLO	6.0	OPT	2º CUAT	L.M.: 17:30 -19:30	DPT	Dr. Ernesto PÉREZ MORÁN	HISTORIA DEL ARTE
603288	ARTE ACTUAL EN ESPAÑA	6.0	OPT	2º CUAT	L,M: 15:30 17:30	DPT	Dr. Ignacio ESTELLA NORIEGA	HISTORIA DEL ARTE