

GRADO EN MUSICOLOGÍA. COD: 0889. PRIMER CURSO - GRUPO A

Asignaturas y Profesorado del curso 2026/2027

Actualizado el 23 de junio de 2026

COD.	ASIGNATURAS	CRED.	AULA	PROF.	DPTO
804624	Literatura I (Teatro Universal)	6,0	15	Dra. Rocio, NOGALES SANTIAGO (T,A1,A2,A3)	LH
804638	Introducción a la Musicología	6,0	15	Dr. Julio ARCE BUENO (T) Rosa María GARCÍA MIRA (A1, A2, A3)	MUS
804635	Estructuras del Lenguaje Musical	6,0	15	Dra. Marta RODRÍGUEZ CUERVO (T) Laura MARÍN (A1, A2, A3)	MUS
804620	Historia I (Edad Media y Moderna)	6,0	15	Dra. María Lourdes AMIGO VÁZQUEZ (T) Dr. Alfonso VIGIL ESCALERA (T) Andrea LECHA GONZÁLEZ (A1, A2, A3) Victoria Luz PERRINO GONZÁLEZ (A3) Pr M. MÉNDEZ GALLARDO Y LÓPEZ CASCALES	HAMC /HMC
804655	Músicas del Mundo	6,0	15	Dr. Francisco BETHENCOURT LLOBET Saúl CASTILLEJO GARCÍA (A1, A2, A3)	MUS
804632	Introducción a las Ciencias Sociales	6,0	15	Dr. Juan Jesús MORALES MARTIN (T, A1) Prof por DETERMINAR (A2)	SOC
804644	Música de la Antigüedad y Edad Media	6,0	15	Dr. Arturo TELLO RUIZ-PÉREZ (T,A1) Estrella CHACÓN SOTO (A2, A3)	MUS
804634	Formación Auditiva	6,0	15	Dra. Ana MARTÍNEZ HERNÁNDEZ	EX.MUS
804622	Historia del Arte I (Antiguo y Medieval)	6,0	15	Dr. Jorge PRÁDANOS FERNÁNDEZ (T, A1, A2) PROF. POR DETERMINAR (A3)	HAR
804626	Historia de las Ideas Estéticas	6,0	15	Dr. Nemesio GARCÍA-CARRIL PUY	FS

MUS: Musicología | **HAMC:** Hª América, Medieval y CC. Historiográficas | **HAR:** Historia del Arte | **HMC:** Historia Moderna y Contemporánea | **EX.MUS:** Didáctica Lengua, A. y Expresión Musical (Fac. Educación) | **SOC:** Sociología, Metodología y Tª | **FS:** Filosofía y Sociedad (Facultad de Filosofía) **LH:** Literaturas Hispánicas

Primer Cuatrimestre

Clases Teóricas				
	LUNES	MARTES	JUEVES	VIERNES
08:30 10:00	Literatura I (Teatro Universal)	Literatura I (Teatro Universal)	Historia I (Edad Media y Moderna)	Historia I (Edad Media y Moderna)
10:00 11:30	Introducción a la Musicología	Introducción a la Musicología	Músicas del Mundo	Músicas del Mundo
11:30 13:00	Estructuras del Lenguaje Musical	Estructuras del Lenguaje Musical		

Segundo Cuatrimestre

Clases Teóricas				
	LUNES	MARTES	JUEVES	VIERNES
08:30 10:00	Introducción a las Ciencias Sociales	Introducción a las Ciencias Sociales	Formación Auditiva	Formación Auditiva
10:00 11:30	Música de la Antigüedad y Edad Media	Música de la Antigüedad y Edad Media	Historia de las Ideas Estéticas	Historia de las Ideas Estéticas
11:30 13:00	Historia del Arte I (Antiguo y Medieval)	Historia del Arte I (Antiguo y Medieval)		

GRADO EN MUSICOLOGÍA - PRIMER CURSO - GRUPO A1
Asignaturas y Profesorado del curso 2026/2027

Primer Cuatrimestre

CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A1						
Literatura I (Teatro Universal)	8:30 a 11:30		14 Oct	18 Nov		Aula 15
	11:30 a 14:30		28 Oct	25 Nov		
Músicas del Mundo	8:30 a 11:30		30 Sep	04 Nov		Aula 25
	11:30 a 14:30		14 Oct	16 Dic		
Estructuras del Lenguaje Musical	8:30 a 11:30		21 Oct	25 Nov		Aula 15
	11:30 a 14:30		30 Sep	04 Nov		
Historia I (Edad Media y Moderna)	8:30 a 11:30		07 Oct	02 Dic		Aula INFO 3
	11:30 a 14:30		23 Sep	21 Oct		
Introducción a la Musicología	8:30 a 11:30		28 Oct	09 Dic		Aula 15
	11:30 a 14:30		07 Oct	02 Dic		

CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A2						
Literatura I (Teatro Universal)	8:30 a 11:30		30 Sep	04 Nov		Aula 18E
	11:30 a 14:30		14 Oct	18 Nov		
Músicas del Mundo	8:30 a 11:30		21 Oct	25 Nov		Seminario de Música
	11:30 a 14:30		30 Sep	04 Nov		
Estructuras del Lenguaje Musical	8:30 a 11:30		07 Oct	02 Dic		Seminario de Música
	11:30 a 14:30		23 Sep	21 Oct		
Historia I (Edad Media y Moderna)	8:30 a 11:30		28 Oct	09 Dic		Aula 18E
	11:30 a 14:30		07 Oct	02 Dic		
Introducción a la Musicología	8:30 a 11:30		14 Oct	18 Nov		Seminario de Música
	11:30 a 14:30		28 Oct	25 Nov		

CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A3						
Literatura I (Teatro Universal)	8:30 a 11:30		21 Oct	25 Nov		Aula 18E
	11:30 a 14:30		30 Sep	04 Nov		
Músicas del Mundo	8:30 a 11:30		07 Oct	02 Dic		Aula 15
	11:30 a 14:30		21 Oct	09 Dic		
Estructuras del Lenguaje Musical	8:30 a 11:30		28 Oct	09 Dic		Seminario de Música
	11:30 a 14:30		07 Oct	02 Dic		
Historia I (Edad Media y Moderna)	8:30 a 11:30		14 Oct	18 Nov		Aula 18E
	11:30 a 14:30		28 Oct	25 Nov		
Introducción a la Musicología	8:30 a 11:30		30 Sep	04 Nov		Seminario de Música
	11:30 a 14:30		14 Oct	18 Nov		

Segundo Cuatrimestre

CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A1						
Introducción a las Ciencias Sociales	8:30 a 11:30		24 Feb	07 Abr		Aula 18E
	11:30 a 14:30	03 Feb	10 Mar			
Música de la Antigüedad y Edad Media	8:30 a 11:30		10 Feb	17 Mar		Aula 15
	11:30 a 14:30		24 Feb	07 Abr		
Historia del Arte I (Antiguo y Medieval)	8:30 a 11:30		03 Mar	14 Abr		Aula 15
	11:30 a 14:30	10 Feb	17 Mar			
Formación Auditiva	8:30 a 11:30		17 Feb	31 Mar		Aula 15
	11:30 a 14:30		03 Mar	14 Abr		
Historia de las Ideas Estéticas	8:30 a 11:30		10 Mar	21 Abr		Aula 18E
	11:30 a 14:30	17 Feb	31 Mar			

CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A2						
Introducción a las Ciencias Sociales	8:30 a 11:30	10 Feb	17 Mar	07 Abr		Seminario de Música
	11:30 a 14:30	24 Feb				
Música de la Antigüedad y Edad Media	8:30 a 11:30		03 Mar	14 Abr		Seminario de Música
	11:30 a 14:30	10 Feb	17 Mar			
Historia del Arte I (Antiguo y Medieval)	8:30 a 11:30	17 Feb	31 Mar			Aula 18E
	11:30 a 14:30	03 Mar	14 Abr			
Formación Auditiva	8:30 a 11:30		10 Mar	21 Abr		Seminario de Música
	11:30 a 14:30	17 Feb	31 Mar			
Historia de las Ideas Estéticas	8:30 a 11:30	24 Feb	07 Abr			Seminario de Música
	11:30 a 14:30	03 Feb	10 Mar			

CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A3						
Introducción a las Ciencias Sociales	8:30 a 11:30		03 Mar	14 Abr		Aula 18E
	11:30 a 14:30	10 Feb	17 Mar			
Música de la Antigüedad y Edad Media	8:30 a 11:30		17 Feb	31 Mar		Seminario de Música
	11:30 a 14:30		03 Mar	14 Abr		
Historia del Arte I (Antiguo y Medieval)	8:30 a 11:30		10 Mar	21 Abr		Aula 15
	11:30 a 14:30	17 Feb	31 Mar			
Formación Auditiva	8:30 a 11:30		24 Feb	07 Abr		Aula 15
	11:30 a 14:30		03 Feb	10 Mar		
Historia de las Ideas Estéticas	8:30 a 11:30	10 Feb	17 Mar			Aula 18E
	11:30 a 14:30	24 Feb	07 Abr			