

GRADO DE HISTORIA DEL ARTE (0826)

SEGUNDO CURSO - GRUPO A

ESPECIAL ACCESIBILIDAD 

Asignaturas y Profesorado del curso 2020/2021

| COD. | ASIGNATURAS | CRE. | AULA | PROF. | DPT |
|--------|-------------------------------------|------|------|---|---------|
| 801650 | Hª Pensamiento e Ideas Estéticas II | 6,0 | | Dr. Juan Manuel Forte Monge | FILOS |
| 801651 | Hª Contemporánea | 6,0 | | Dra. Pilar SÁNCHEZ MILLAS | HMHC |
| 801652 | Historia Moderna | 6,0 | | Dra. Mª Dolores HERRERO FERNÁNDEZ QUESADA | HMHC |
| 801653 | Literatura Contemporanea | 6,0 | | Dra. Mª Dolores ROMERO LOPEZ | LitHisp |
| 801654 | Literatura Moderna | 6,0 | | Dra. Mª Inmaculada OSUNA RODRIGUEZ | LitHisp |
| 801655 | Arte Tardoantiguo y Altomedieval | 6,0 | | Dr. Javier M. MARTÍNEZ DE AGUIRRE A Dra. Raquel LÓPEZ FERNÁNDEZ A1, A2 | HisArte |
| 801656 | Arte de la Baja Edad Media | 6,0 | | Dra. Mª Olga PÉREZ MONZÓN A Dra. Irene GONZÁLEZ HERNANDO A1 Dr. Herbert GONZÁLEZ ZYMLA A3 | HisArte |
| 801657 | Arte Bizantino y Arte Islámico | 6,0 | | Dra. Noelia SILVA SANTACRUZ A, A1 y A2 | HisArte |
| 801658 | Los Inicios del Arte Moderno | 6,0 | | Dr. Raul ROMERO MEDINA A, A1 y A2 | HisArte |

HMHC: Historia Moderna y Contemporánea | HisArte: Historia del Arte | FISO: Filosofía y Sociedad | LitHisp: Literaturas Hispánicas (Fac. Filología) |

Clases Teórica

| | LUNES | MARTES | MIERCOLES | JUEVES |
|----------------|-------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| 08:30 10:00 | Literatura Moderna | Literatura Moderna | Arte Tardoantiguo y Altomedieval | Arte Tardoantiguo y Altomedieval |
| 10:00 11:30 | Hª Pensamiento e Ideas Estéticas II | Hª Pensamiento e Ideas Estéticas II | Arte Bizantino y Arte Islámico | Arte Bizantino y Arte Islámico |
| 11:30 13:00 | Idioma | Idioma | | |

IDIOMAS:

| COD. | ASIGNATURAS | CRED. | HORARIOS | AULA | PROFESOR |
|--------|------------------------|-------|---------------------------------|------|----------------------------------|
| 801698 | Inglés-Grupo A | 6.0 | L.M:11.30-13.00 | | Dra. Alicia LASSO LICERAS |
| | Inglés-Grupo B | 6.0 | L.M:13.00-14.30 | | Dra. Alicia LASSO LICERAS |
| | Inglés-Grupo C | 6.0 | L.M:15.30-17.00 | | Dra. Alicia LASSO LICERAS |
| 801699 | Italiano-Grupo A | 6.0 | L.M:11.30-13.00 | | Dra. Celia de ALDAMA ORDÓÑEZ |
| 801699 | Italiano-Grupo B | 6.0 | L.M:13.00-14.30 | | Dra. Teresa GIL GARCIA |
| 801700 | Francés | 6.0 | SOLO RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS | | |
| 801701 | Alemán- | 6.0 | SOLO RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS | | |
| 801702 | Neerlandés- | 6.0 | SOLO RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS | | |
| 801703 | Árabe- | 6.0 | SOLO RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS | | |
| 801704 | Latín-Grupo A | 6.0 | L.M:11.30-13.00 | | Dra. Mª Teresa CALLEJAS BERDONÉS |
| | Latín-Grupo B | 6.0 | L.M:15.30-17.00 | | Dra. Mª Teresa CALLEJAS BERDONÉS |
| 801705 | Griego Clásico-Grupo A | 6.0 | L.M:11.30-13.00 | | Dra. Mª Isabel CONDE MORENO |

Clases Teóricas

| | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES y JUEVES | |
|----------------|------------------------------|------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| 08:30 10:00 | Historia Contemporánea | Historia Contemporánea | Arte de la Baja Edad Media | Arte de la Baja Edad Media |
| 10:00 11:30 | Los Inicios del Arte Moderno | Los Inicios del Arte Moderno | Historia Moderna | Historia Moderna |
| 11:30 13:00 | Literatura Contemporánea | Literatura Contemporánea | | |

Primer Cuatrimestre

Segundo Cuatrimestre

GRADO DE HISTORIA DEL ARTE (0826)
SEGUNDO CURSO - GRUPO A
CLASES PRÁCTICAS. Curso 2020/2021

Primer Cuatrimestre

| <i>CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A1</i> | | | | | | | |
|-------------------------------------|---------------|--|--------|---------|--------|--------|--------|
| Literatura Moderna | 8:30 a 11:30 | | | 16 Oct | 20 Nov | 27 Nov | |
| | 11:30 a 14:30 | | | | | 18 Dic | |
| Hª Pensamiento e Ideas Estéticas II | 8:30 a 11:30 | | | | 06 Nov | | 15 Ene |
| | 11:30 a 14:30 | | | 16 Oct | | 20 Nov | |
| Arte Tardoantiguo y Altomedieval | 8:30 a 11:30 | | 09 Oct | 30 Oct | | | |
| | 11:30 a 14:30 | | | 30 Oct | | 11 Dic | |
| Arte Bizantino y Arte Islámico | 8:30 a 11:30 | | | | | 13 Nov | |
| | 11:30 a 14:30 | | 09 Oct | 23 Oct. | | 13 Nov | |

| <i>CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A2</i> | | | | | | | |
|-------------------------------------|---------------|--|--------|---------|--------|--------|--------|
| Literatura Moderna | 8:30 a 11:30 | | | | 13 Nov | | 15 Ene |
| | 11:30 a 14:30 | | | 16 Oct | | 20 Nov | |
| Hª Pensamiento e Ideas Estéticas II | 8:30 a 11:30 | | | 23 Oct. | | 11 Dic | |
| | 11:30 a 14:30 | | | | 13 Nov | | 15 Ene |
| Arte Tardoantiguo y Altomedieval | 8:30 a 11:30 | | | 06 Nov | | 27 Nov | |
| | 11:30 a 14:30 | | 09 Oct | 06 Nov | | | |
| Arte Bizantino y Arte Islámico | 8:30 a 11:30 | | | 16 Oct | 30 Oct | | |
| | 11:30 a 14:30 | | | | 30 Oct | 18 Dic | |

Segundo Cuatrimestre

| <i>CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A1</i> | | | | | | | |
|-----------------------------------|---------------|--|--|--------|--------|--------|--------|
| Historia Contemporánea | 8:30 a 11:30 | | | | 26 Feb | | 16 Abr |
| | 11:30 a 14:30 | | | | | 08 Abr | 14 May |
| Los Inicios del Arte Moderno | 8:30 a 11:30 | | | | | 08 Abr | 21 May |
| | 11:30 a 14:30 | | | | 26 Feb | | 16 Abr |
| Literatura Contemporánea | 8:30 a 11:30 | | | | 05 Mar | 09 Abr | 07 May |
| | 11:30 a 14:30 | | | | | | 21 May |
| Arte de la Baja Edad Media | 8:30 a 11:30 | | | 19 Feb | 12 Mar | | |
| | 11:30 a 14:30 | | | | 12 Mar | | 07 May |
| Historia Moderna | 8:30 a 11:30 | | | | | | 23 Abr |
| | 11:30 a 14:30 | | | 19 Feb | 05 Mar | 09 Abr | |

| <i>CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A2</i> | | | | | | | |
|-----------------------------------|---------------|--|--|--------|--------|--------|--------|
| Historia Contemporánea | 8:30 a 11:30 | | | | | | 21 May |
| | 11:30 a 14:30 | | | | 26 Feb | 12 Mar | 16 Abr |
| Los Inicios del Arte Moderno | 8:30 a 11:30 | | | | 05 Mar | 09 Abr | 07 May |
| | 11:30 a 14:30 | | | | | | 21 May |
| Literatura Contemporánea | 8:30 a 11:30 | | | 19 Feb | | | |
| | 11:30 a 14:30 | | | | 05 Mar | 09 Abr | 07 May |
| Arte de la Baja Edad Media | 8:30 a 11:30 | | | | 08 Abr | | 23 Abr |
| | 11:30 a 14:30 | | | 19 Feb | 08 Abr | | |
| Historia Moderna | 8:30 a 11:30 | | | | 26 Feb | 12 Mar | 16 Abr |
| | 11:30 a 14:30 | | | | | | 14 May |

GRADO DE HISTORIA DEL ARTE (0826)

SEGUNDO CURSO - GRUPO B

Asignaturas y Profesorado del curso 2020/2021

| COD. | ASIGNATURAS | CRE. | AULA | PROF. | DPT |
|--------|-------------------------------------|------|------|---|----------|
| 801650 | Hª Pensamiento e Ideas Estéticas II | 6,0 | | Dr. Óscar QUEJIDO ALONSO | FILOS |
| 801651 | Hª Contemporánea | 6,0 | | Dr. Santiago DE MIGUEL SALANOVA | HMHC |
| 801652 | Historia Moderna | 6,0 | | Dr. Óscar RECIO MORALES | HMHC |
| 801653 | Literatura Contemporánea | 6,0 | | Dr. Juan J. FERNANDEZ VILLANUEVA | LEsp.Tª |
| 801654 | Literatura Moderna | 6,0 | | Dr. Aurelio VARGAS DIAZ-TOLEDO Dr. Gerardo PEREZ BARCALA | Filo.Ale |
| 801655 | Arte Tardoantiguo y Altomedieval | 6,0 | | Dr. José L. SENRA GABRIEL Y GALAN B Dra. Pilar RECIO BAZAL B1 y B2 | HisArte |
| 801656 | Arte de la Baja Edad Media | 6,0 | | Dra. Laura FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ B, B1 y B2 | HisArte |
| 801657 | Arte Bizantino y Arte Islámico | 6,0 | | Dr. Juan C. RUIZ SOUZA B Dra. María GÓMEZ LÓPEZ B1 y B2 | HisArte |
| 801658 | Los Inicios del Arte Moderno | 6,0 | | Dra. Magdalena LAPUERTA MONTOYA B Dr. Roberto ALONSO MORAL B1 Dr. Santiago MARTÍN SANDOVAL B2 | HisArte |

HMHC: Historia Moderna y Contemporánea | HisArte: Historia del Arte | FISO: Filosofía y Sociedad | Filo.Ale: Filología Alemana y Eslava (Fac. Filología) | LEsp.Tª: Lengua Española y Teoría de la Literatura (Fac. Filología)

Clases Teóricas

| | LUNES | MARTES | MIERCOLES y JUEVES | |
|----------------|------------------------------|------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| 08:30 10:00 | Historia Contemporánea | Historia Contemporánea | Arte de la Baja Edad Media | Arte de la Baja Edad Media |
| 10:00 11:30 | Los Inicios del Arte Moderno | Los Inicios del Arte Moderno | Historia Moderna | Historia Moderna |
| 11:30 13:00 | Literatura Contemporánea | Literatura Contemporánea | | |

Segundo Cuatrimestre

Clases Teóricas

| | LUNES | MARTES | MIERCOLES | JUEVES |
|----------------|-------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| 08:30 10:00 | Literatura Moderna | Literatura Moderna | Arte Tardoantiguo y Altomedieval | Arte Tardoantiguo y Altomedieval |
| 10:00 11:30 | Hª Pensamiento e Ideas Estéticas II | Hª Pensamiento e Ideas Estéticas II | Arte Bizantino y Arte Islámico | Arte Bizantino y Arte Islámico |
| 11:30 13:00 | Idioma | Idioma | | |

IDIOMAS:

| COD. | ASIGNATURAS | CRED. | HORARIOS | AULA | PROFESOR |
|--------|------------------------|-------|---------------------------------|------|----------------------------------|
| 801698 | Inglés-Grupo A | 6.0 | L.M:11.30-13.00 | | Dra. Alicia LASSO LICERAS |
| | Inglés-Grupo B | 6.0 | L.M:13.00-14.30 | | Dra. Alicia LASSO LICERAS |
| | Inglés-Grupo C | 6.0 | L.M:15.30-17.00 | | Dra. Alicia LASSO LICERAS |
| 801699 | Italiano-Grupo A | 6.0 | L.M:11.30-13.00 | | Dra. Celia de ALDAMA ORDÓÑEZ |
| 801699 | Italiano-Grupo B | 6.0 | L.M:13.00-14.30 | | Dra. Teresa GIL GARCIA |
| 801700 | Francés | 6.0 | SOLO RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS | | |
| 801701 | Alemán- | 6.0 | SOLO RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS | | |
| 801702 | Neerlandés- | 6.0 | SOLO RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS | | |
| 801703 | Árabe- | 6.0 | SOLO RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS | | |
| 801704 | Latín-Grupo A | 6.0 | L.M:11.30-13.00 | | Dra. Mª Teresa CALLEJAS BERDONÉS |
| | Latín-Grupo B | 6.0 | L.M:15.30-17.00 | | Dra. Mª Isabel VELAZQUEZ SORIANO |
| 801705 | Griego Clásico-Grupo A | 6.0 | L.M:11.30-13.00 | | Dra. Mª Isabel CONDE MORENO |

Primer Cuatrimestre

GRADO DE HISTORIA DEL ARTE (0826)
SEGUNDO CURSO - GRUPO B
CLASES PRÁCTICAS. Curso 2020/2021

Primer Cuatrimestre

| CLASES PRÁCTICAS. GRUPO B1 | | | | | | | |
|-------------------------------------|---------------|--|--------|---------|--------|--------|--------|
| Literatura Moderna | 8:30 a 11:30 | | | 16 Oct | 20 Nov | 27 Nov | |
| | 11:30 a 14:30 | | | | | 18 Dic | |
| Hª Pensamiento e Ideas Estéticas II | 8:30 a 11:30 | | | | 06 Nov | | 15 Ene |
| | 11:30 a 14:30 | | | 16 Oct | | 20 Nov | |
| | | | | | | | |
| Arte Tardoantiguo y Altomedieval | 8:30 a 11:30 | | 09 Oct | 30 Oct | | | |
| | 11:30 a 14:30 | | | 30 Oct | | 11 Dic | |
| Arte Bizantino y Arte Islámico | 8:30 a 11:30 | | | | | 13 Nov | |
| | 11:30 a 14:30 | | 09 Oct | 23 Oct. | | 13 Nov | |

| CLASES PRÁCTICAS. GRUPO B2 | | | | | | | |
|-------------------------------------|---------------|--|--------|---------|--------|--------|--------|
| Literatura Moderna | 8:30 a 11:30 | | | | 13 Nov | | 15 ene |
| | 11:30 a 14:30 | | | 16 Oct | | 20 Nov | |
| Hª Pensamiento e Ideas Estéticas II | 8:30 a 11:30 | | | 23 Oct. | | 11 Dic | |
| | 11:30 a 14:30 | | | | 13 Nov | | 15 Ene |
| | | | | | | | |
| Arte Tardoantiguo y Altomedieval | 8:30 a 11:30 | | | 06 Nov | | 27 Nov | |
| | 11:30 a 14:30 | | 09 Oct | 06 Nov | | | |
| Arte Bizantino y Arte Islámico | 8:30 a 11:30 | | | 16 Oct | 30 Oct | | |
| | 11:30 a 14:30 | | | | 30 Oct | 18 Dic | |

Segundo Cuatrimestre

| CLASES PRÁCTICAS. GRUPO B1 | | | | | | | |
|-----------------------------------|---------------|--|--------|--------|--------|--------|--------|
| Historia Contemporánea | 8:30 a 11:30 | | | | 26 Feb | | 16 Abr |
| | 11:30 a 14:30 | | | | | 08 Abr | 14 May |
| Los Inicios del Arte Moderno | 8:30 a 11:30 | | | | | 08 Abr | 21 May |
| | 11:30 a 14:30 | | | | 26 Feb | | 16 Abr |
| Literatura Contemporánea | 8:30 a 11:30 | | | | 05 Mar | 09 Abr | 07 May |
| | 11:30 a 14:30 | | | | | | 21 May |
| Arte de la Baja Edad Media | 8:30 a 11:30 | | 19 Feb | 12 Mar | | | |
| | 11:30 a 14:30 | | | 12 Mar | | | 07 May |
| Historia Moderna | 8:30 a 11:30 | | | | | | 23 Abr |
| | 11:30 a 14:30 | | 19 Feb | 05 Mar | 09 Abr | | |

| CLASES PRÁCTICAS. GRUPO B2 | | | | | | | |
|-----------------------------------|---------------|--|--------|--------|--------|--------|--------|
| Historia Contemporánea | 8:30 a 11:30 | | | | | | 21 May |
| | 11:30 a 14:30 | | | | 26 Feb | 12 Mar | 16 Abr |
| Los Inicios del Arte Moderno | 8:30 a 11:30 | | | | 05 Mar | 09 Abr | 07 May |
| | 11:30 a 14:30 | | | | | | 21 May |
| Literatura Contemporánea | 8:30 a 11:30 | | 19 Feb | | | | |
| | 11:30 a 14:30 | | | | 05 Mar | 09 Abr | 07 May |
| Arte de la Baja Edad Media | 8:30 a 11:30 | | | | 08 Abr | | 23 Abr |
| | 11:30 a 14:30 | | 19 Feb | 08 Abr | | | |
| Historia Moderna | 8:30 a 11:30 | | | | 26 Feb | 12 Mar | 16 Abr |
| | 11:30 a 14:30 | | | | | | 14 May |

GRADO DE HISTORIA DEL ARTE (0826)

SEGUNDO CURSO - GRUPO C

Asignaturas y Profesorado del curso 2020/2021

| COD. | ASIGNATURAS | CRE | AULA | PROF. | DPT |
|--------|-------------------------------------|-----|------|--|---------|
| 801650 | Hª Pensamiento e Ideas Estéticas II | 6,0 | | Dra. María Begoña FERNÁNDEZ CABALEIRO | FILOS |
| 801651 | Hª Contemporánea | 6,0 | | Dr. Fernando HERNÁNDEZ HOLGADO | HMHC |
| 801652 | Historia Moderna | 6,0 | | DR. Oscar RECIO MORALES | HMHC |
| 801653 | Literatura Contemporánea | 6,0 | | Dr. Carlos N. SAINZ DE LA MAZA | LitHisp |
| 801654 | Literatura Moderna | 6,0 | | Dr. Carlos N. SAINZ DE LA MAZA | LitHisp |
| 801655 | Arte Tardoantiguo y Altomedieval | 6,0 | | Dr. Javier M.MARTÍNEZ DE AGUIRRE C Dra. Raquel LÓPEZ FERNÁNDEZ C1 | HisArte |
| 801656 | Arte de la Baja Edad Media | 6,0 | | Dra. Matilde AZCÁRATE LUXÁN C Dr. Herbert GONZALEZ ZYMLA C Dra. Irene GONZÁLEZ HERNANDO C1 | HisArte |
| 801657 | Arte Bizantino y Arte Islámico | 6,0 | | Dra. Susana CALVO CAPILLA C Dra. María GÓMEZ LÓPEZ C1 | HisArte |
| 801658 | Los Inicios del Arte Moderno | 6,0 | | Esther MERINO PERAL C Dr. José J. PEREZ PRECIADO C1 | HisArte |

HMHC: Historia Moderna y Contemporánea / HisArte: Historia del Arte | FISO: Filosofía y Sociedad | LitHisp: Literaturas Hispánicas (Fac. Filología) |

Clases Teóricas

| | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES y JUEVES | |
|----------------|------------------------------|------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| 15:30 17:00 | Historia Contemporánea | Historia Contemporánea | Arte de la Baja Edad Media | Arte de la Baja Edad Media |
| 17:00 18:30 | Los Inicios del Arte Moderno | Los Inicios del Arte Moderno | Historia Moderna | Historia Moderna |
| 18:30 20:00 | Literatura Contemporánea | Literatura Contemporánea | | |

Segundo Cuatrimestre

Clases Teóricas

| | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES |
|----------------|-------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| 15.30 17.00 | Idioma | Idioma | Arte Tardoantiguo y Altomedieval | Arte Tardoantiguo y Altomedieval |
| 17:00 18:30 | Literatura Moderna | Literatura Moderna | Arte Bizantino y Arte Islámico | Arte Bizantino y Arte Islámico |
| 18:30 20:00 | Hª Pensamiento e Ideas Estéticas II | Hª Pensamiento e Ideas Estéticas II | | |

IDIOMAS:

| COD. | ASIGNATURAS | CRED. | HORARIOS | AULA | PROFESOR |
|--------|------------------------|-------|---------------------------------|------|----------------------------------|
| 801698 | Inglés-Grupo A | 6.0 | L.M:11.30-13.00 | | Dra. Alicia LASSO LICERAS |
| | Inglés-Grupo B | 6.0 | L.M:13.00-14.30 | | Dra. Alicia LASSO LICERAS |
| | Inglés-Grupo C | 6.0 | L.M:15.30-17.00 | | Dra. Alicia LASSO LICERAS |
| 801699 | Italiano-Grupo A | 6.0 | L.M:11.30-13.00 | | Dra. Celia de ALDAMA ORDÓÑEZ |
| 801699 | Italiano-Grupo B | 6.0 | L.M:13.00-14.30 | | Dra. Teresa GIL GARCIA |
| 801700 | Francés | 6.0 | SOLO RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS | | |
| 801701 | Alemán- | 6.0 | SOLO RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS | | |
| 801702 | Neerlandés- | 6.0 | SOLO RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS | | |
| 801703 | Árabe- | 6.0 | SOLO RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS | | |
| 801704 | Latín-Grupo A | 6.0 | L.M:11.30-13.00 | | Dra. Mª Teresa CALLEJAS BERDONÉS |
| | Latín-Grupo B | 6.0 | L.M:15.30-17.00 | | Dra. Mª Isabel VELAZQUEZ SORIANO |
| 801705 | Griego Clásico-Grupo A | 6.0 | L.M:11.30-13.00 | | Dra. Mª Isabel CONDE MORENO |

Primer Cuatrimestre

GRADO DE HISTORIA DEL ARTE (0826)
SEGUNDO CURSO - GRUPO C
CLASES PRÁCTICAS. Curso 2020/2021

Primer Cuatrimestre

| <i>CLASES PRÁCTICAS. GRUPO C1</i> | | | | | | | |
|-------------------------------------|---------------|--------|---------|--------|--------|--------|--|
| | | | | | | | |
| Literatura Moderna | 15:30 a 18:30 | | | 06 Nov | | 15 Ene | |
| | 18:30 a 21:30 | | 16 Oct | | 20 Nov | | |
| Hª Pensamiento e Ideas Estéticas II | 15:30 a 18:30 | | 23 Oct. | | 11 Dic | | |
| | 18:30 a 21:30 | | | 06 Nov | | 15 Ene | |
| Arte Tardoantiguo y Altomedieval | 15:30 a 18:30 | 09 Oct | 30 Oct | | | | |
| | 18:30 a 21:30 | | 30 Oct | | 11 Dic | | |
| Arte Bizantino y Arte Islámico | 15:30 a 18:30 | | | | 13 Nov | | |
| | 18:30 a 21:30 | 09 Oct | 23 Oct. | | 13 Nov | | |

Segundo Cuatrimestre

| <i>CLASES PRÁCTICAS. GRUPO C1</i> | | | | | | | |
|-----------------------------------|---------------|--|--------|--------|--------|--------|--------|
| Historia Contemporánea | 15:30 a 18:30 | | | 26 Feb | | 16 Abr | |
| | 18:30 a 21:30 | | | | 08 Abr | | 14 May |
| Los Inicios del Arte Moderno | 15:30 a 18:30 | | | | 08 Abr | | 21 May |
| | 18:30 a 21:30 | | | 26 Feb | | 16 Abr | |
| Literatura Contemporánea | 15:30 a 18:30 | | | 05 Mar | 09 Abr | 07 May | |
| | 18:30 a 21:30 | | | | | | 21 May |
| Arte de la Baja Edad Media | 15:30 a 18:30 | | 19 Feb | 12 Mar | | | |
| | 18:30 a 21:30 | | | 12 Mar | | 07 May | |
| Historia Moderna | 15:30 a 18:30 | | | | | 23 Abr | |
| | 18:30 a 21:30 | | 19 Feb | 05 Mar | 09 Abr | | |

GRADO DE HISTORIA DEL ARTE (0826)

SEGUNDO CURSO - GRUPO D

Asignaturas y Profesorado del curso 2020/2021

ESPECIAL ACCESIBILIDAD 

| COD. | ASIGNATURAS | CRE. | AULA | PROF. | DPT |
|--------|-------------------------------------|------|------|---|----------|
| 801650 | Hª Pensamiento e Ideas Estéticas II | 6,0 | | Dr. Luis Alegre Zahonero | FILOS |
| 801651 | Hª Contemporánea | 6,0 | | Dr. Santiago VEGA SOMBRÍA | HMHC |
| 801652 | Historia Moderna | 6,0 | | Dra. Natalia GONZALEZ HERAS | HMHC |
| 801653 | Literatura Contemporánea | 6,0 | | Dra. Mª Dolores ROMERO LÓPEZ | Lit Hisp |
| 801654 | Literatura Moderna | 6,0 | | Dra. Amelia DE PAZ CASTRO | Lit Hisp |
| 801655 | Arte Tardoantiguo y Altomedieval | 6,0 | | Dra. Marta POZA YAGÜE D y D1 | HisArte |
| 801656 | Arte de la Baja Edad Media | 6,0 | | Dra. Diana LUCIA GOMEZ-CHACON D y D1 | HisArte |
| 801657 | Arte Bizantino y Arte Islámico | 6,0 | | Dr. Francisco J. MORENO MARTÍN D Dr. Jorge PRÁDANOS FERNÁNDEZ D1 | HisArte |
| 801658 | Los Inicios del Arte Moderno | 6,0 | | Dr. Miguel A. CASTILLO OREJA D y D1 | HisArte |

HMHC: Historia Moderna y Contemporánea | HisArte: Historia del Arte | FISO: Filosofía y Sociedad | LitHisp: Literaturas Hispánicas (Fac. Filología) |

Clases Teóricas

| | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES y JUEVES | |
|----------------|------------------------------|------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| 15:30 17:00 | Historia Contemporánea | Historia Contemporánea | Arte de la Baja Edad Media | Arte de la Baja Edad Media |
| 17:00 18:30 | Los Inicios del Arte Moderno | Los Inicios del Arte Moderno | Historia Moderna | Historia Moderna |
| 18:30 20:00 | Literatura Contemporánea | Literatura Contemporánea | | |

Segundo Cuatrimestre

Clases Teóricas

| | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES |
|----------------|-------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| 15:30 17:00 | Idioma | Idioma | Arte Tardoantiguo y Altomedieval | Arte Tardoantiguo y Altomedieval |
| 17:00 18:30 | Literatura Moderna | Literatura Moderna | Arte Bizantino y Arte Islámico | Arte Bizantino y Arte Islámico |
| 18:30 20:00 | Hª Pensamiento e Ideas Estéticas II | Hª Pensamiento e Ideas Estéticas II | | |

IDIOMAS:

| COD. | ASIGNATURAS | CRED. | HORARIOS | AULA | PROFESOR |
|--------|------------------------|-------|---------------------------------|------|----------------------------------|
| 801698 | Inglés-Grupo A | 6.0 | L.M:11.30-13.00 | | Dra. Alicia LASSO LICERAS |
| | Inglés-Grupo B | 6.0 | L.M:13.00-14.30 | | Dra. Alicia LASSO LICERAS |
| | Inglés-Grupo C | 6.0 | L.M:15.30-17.00 | | Dra. Alicia LASSO LICERAS |
| 801699 | Italiano-Grupo A | 6.0 | L.M:11.30-13.00 | | Dra. Celia de ALDAMA ORDÓÑEZ |
| 801699 | Italiano-Grupo B | 6.0 | L.M:13.00-14.30 | | Dra. Teresa GIL GARCIA |
| 801700 | Francés | 6.0 | SOLO RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS | | |
| 801701 | Alemán- | 6.0 | SOLO RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS | | |
| 801702 | Neerlandés- | 6.0 | SOLO RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS | | |
| 801703 | Árabe- | 6.0 | SOLO RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS | | |
| 801704 | Latín-Grupo A | 6.0 | L.M:11.30-13.00 | | Dra. Mª Teresa CALLEJAS BERDONÉS |
| | Latín-Grupo B | 6.0 | L.M:15.30-17.00 | | Dra. Mª Isabel VELAZQUEZ SORIANO |
| 801705 | Griego Clásico-Grupo A | 6.0 | L.M:11.30-13.00 | | Dra. Mª Isabel CONDE MORENO |

Primer Cuatrimestre

GRADO DE HISTORIA DEL ARTE (0826)
SEGUNDO CURSO - GRUPO D
CLASES PRÁCTICAS. Curso 2020/2021

Primer Cuatrimestre

| <i>CLASES PRÁCTICAS. GRUPO D1</i> | | | | | | | |
|-------------------------------------|---------------|--------|---------|--------|--------|--------|--|
| | | | | | | | |
| Literatura Moderna | 15:30 a 18:30 | | | 06 Nov | | 15 Ene | |
| | 18:30 a 21:30 | | 16 Oct | | 20 Nov | | |
| Hª Pensamiento e Ideas Estéticas II | 15:30 a 18:30 | | 23 Oct. | | 11 Dic | | |
| | 18:30 a 21:30 | | | 06 Nov | | 15 Ene | |
| Arte Tardoantiguo y Altomedieval | 15:30 a 18:30 | 09 Oct | 30 Oct | | | | |
| | 18:30 a 21:30 | | 30 Oct | | 11 Dic | | |
| Arte Bizantino y Arte Islámico | 15:30 a 18:30 | | | | 13 Nov | | |
| | 18:30 a 21:30 | 09 Oct | 23 Oct. | | 13 Nov | | |

Segundo Cuatrimestre

| <i>CLASES PRÁCTICAS. GRUPO D1</i> | | | | | | | |
|-----------------------------------|---------------|--|--|--------|--------|--------|--------|
| Historia Contemporánea | 15:30 a 18:30 | | | 26 Feb | | 16 Abr | |
| | 18:30 a 21:30 | | | | 08 Abr | | 14 May |
| Los Inicios del Arte Moderno | 15:30 a 18:30 | | | | 08 Abr | | 21 May |
| | 18:30 a 21:30 | | | 26 Feb | | 16 Abr | |
| Literatura Contemporánea | 15:30 a 18:30 | | | 05 Mar | 09 Abr | 07 May | |
| | 18:30 a 21:30 | | | | | | 21 May |
| Arte de la Baja Edad Media | 15:30 a 18:30 | | | 19 Feb | 12 Mar | | |
| | 18:30 a 21:30 | | | 12 Mar | | 07 May | |
| Historia Moderna | 15:30 a 18:30 | | | | | 23 Abr | |
| | 18:30 a 21:30 | | | 19 Feb | 05 Mar | 09 Abr | |