

GRADO DE MUSICOLOGÍA. COD: 0889. SEGUNDO CURSO - GRUPO A

Asignaturas y Profesorado del Curso 2022/2023

Actualizado el 20 de enero de 2023

COD.	ASIGNATURAS	CRED	AULA	PROF.	DPTO
804621	Historia II (Edad Contemporánea)	6,0	14	Dr. Fernando GARCÍA NAHARRO	HMC
804623	Historia del Arte II (Moderno y Contemporáneo)	6,0	14	Dra. Elena VAZQUEZ DUEÑAS Dra. Paula FAYOS PEREZ	HAR
804625	Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)	6,0	14	Dra. Rocío BADIA FUMAZ Dra. Nieves MARTINEZ DE ALCOZ	LH
804627	Idiomas	6,0			
804633	Tecnologías Información y Comunicación	6,0	20	Dr. M. A. JUAN DE DIOS (T) Dra. Ana LLORENS (P)	MUS
804636	Armonía Analítica	6,0	14	Dr. Gerardo ARRIGA (T) Dr. Luis LÓPEZ (P)	MUS
804642	Análisis Musical	6,0	14	Dra. Marta RODRÍGUEZ (T) Dra. Noelia LORENTA (P)	MUS
804645	Música del Renacimiento	6,0	14	Dr. Gerardo ARRIGA (T) Dra. Esperanza RODRÍGUEZ (P)	MUS
804646	Música del Barroco	6,0	14	Dr. José María DOMÍNGUEZ (T) Dr. Álvaro MOTA (P)	MUS
804652	Música Escénica I	6,0	14	Dra. Inmaculada MATÍA (T) Dr. Luis LÓPEZ (P)	MUS

MUS: Musicología | HAMC: Hª América, Medieval y CC.Historiográficas | HAR: Historia del Arte |HMC: Historia Moderna y Contemporánea | EX.MUS: Didáctica Lengua, A. y Expresión Musical (Fac. Educación) | SOC: Sociología, Metodología y Tª | FS: Filosofía y Sociedad (Facultad de Filosofía) LH: Literaturas Hispánicas

Segundo Cuatrimestre

Clases Teóricas						
	LUNES	MARTES			JUEVES	VIERNES
08:30 10:30	Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)	Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)		08:30 10:00	Historia del Arte II (Moderno y Contemp.)	Historia del Arte II (Moderno y Contemp.)
10:30 12:30	Tecnologías Información y Comunicación	Tecnologías Información y Comunicación		10:00 12:00	Análisis Musical	Análisis Musical
12:30 14:30	Música del Barroco	Música del Barroco				

Primer Cuatrimestre

Clases Teóricas

	LUNES	MARTES			JUEVES	VIERNES
08:30 10:00	Historia II (Edad Contemporánea)	Historia II (Edad Contemporánea)		08:30 10:30	Música del Renacimiento	Música del Renacimiento
10:00 11:30	Armonía Analítica	Armonía Analítica		10:30 12:30	Música Escénica I	Música Escénica I
11:30 13:00	Idioma	Idioma				

IDIOMAS

COD.	ASIGNATURAS	CRED.	HORARIOS	AULA	PROFESOR
804627	Inglés-Grupo A	6.0	L.M. 11.30-13.00	22A	Dr. Fco. Fuentes Antras
	Inglés-Grupo B	6.0	L.M. 13.00-14.30	22A	Dr. Fco. Fuentes Antras
	Inglés-Grupo C	6.0	L.M. 15.30-17.00	22 A	Dr. Fco. Fuentes Antras
804627	Inglés-Grupo D	6.0	L.M. 11.30-13.00	B-13	Laura Álvarez Trigo
	Inglés-Grupo E	6.0	L.M. 13.00-14.30	02	Laura Álvarez Trigo
	Inglés-Grupo F	6.0	L.M. 15.30-17.00	B-35	Laura Álvarez Trigo
804627	Inglés-Grupo G	6.0	L.M. 11.30-13.00	B-35	Sara Gozalvez Catalán
	Inglés-Grupo H	6.0	L.M. 13.00-14.30	B-23	Sara Gozalvez Catalán
	Inglés-Grupo I	6.0	L.M. 15.30-17.00	B-23	Dra. Olena Bratel
804628	Francés-Grupo A	6.0	SOLO RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS		
804630	Alemán		SOLO RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS		
804631	Latín-Grupo A	6.0	L.M. 11.30-13.00	B-14	Dr. Francisco Javier Bran García
804631	Latín. Grupo B	6.0	L.M. 15.30-17.00	B-05	Dr. Francisco Javier Bran García

GRADO DE MUSICOLOGIA – SEGUNDO CURSO - GRUPO A1
CLASES PRÁCTICAS . Curso 2022/2023

Primer Cuatrimestre	CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A1						AULA 14	
	Historia II (Edad Contemporánea)	8:30 a 11:30		05 Oct			02 Nov	
		11:30 a 14:30	14 Sep		26 Oct			
	Armonía Analítica	8:30 a 11:30			07 Dic			
		11:30 a 14:30	19 Oct	02 Nov			23 Nov	
	Música del Renacimiento*	8:30 a 11:30	21 Sep (Aula 25)					
		11:30 a 14:30						
	Música Escénica I *	8:30 a 11:30		30 Nov				
		11:30 a 14:30						
	CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A2						AULA 14	
	Historia II (Edad Contemporánea)	8:30 a 11:30	14 Sep					
		11:30 a 14:30		05 Oct	02 Nov (Aula 2)		23 Nov (Aula 2)	
	Armonía Analítica	8:30 a 11:30	21 Sep	23 Nov			14 Dic (Aula 25)	
		11:30 a 14:30			07 Dic			
	Música del Renacimiento*	8:30 a 11:30						
		11:30 a 14:30	21 Sep					
	Música Escénica I *	8:30 a 11:30						
		11:30 a 14:30		30 Nov				

* Cada profesor propondrá 3 prácticas (desdobladas) dentro del horario general.

Segundo Cuatrimestre	CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A1						AULA 14	
	Cada profesor propondrá 4 prácticas (desdobladas) dentro del horario general. Además se señalan los siguientes días (miércoles):							
	Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)*	8:30 a 11:30					03 May	
		11:30 a 14:30						
	Música del Barroco *	8:30 a 11:30		22 Feb				
		11:30 a 14:30						
	Tecnologías Información y Comunicación*	8:30 a 11:30			08 Mar (INFO1)			
		11:30 a 14:30						
	Historia del Arte II (Moderno y Contemp.)	8:30 a 11:30		01 Mar		12 Abr		
		11:30 a 14:30			22 Mar.	03 May		
	Análisis Musical*	8:30 a 11:30				26 Abr		
		11:30 a 14:30						
	CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A2						AULA 14	
	Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)*	8:30 a 11:30					16 May	
		11:30 a 14:30						
	Música del Barroco *	8:30 a 11:30						
		11:30 a 14:30		22 Feb				
	Tecnologías Información y Comunicación*	8:30 a 11:30						
		11:30 a 14:30			08 Mar (Aula20i)			
	Historia del Arte II (Moderno y Contemp.)	8:30 a 11:30			22 Mar.		16 May	
		11:30 a 14:30		01 Mar		12 Abr		
	Análisis Musical*	8:30 a 11:30						
		11:30 a 14:30				26 Abr		

* Cada profesor propondrá 3 prácticas (desdobladas) dentro del horario

