

GRADO DE MUSICOLOGÍA. COD: 0889. SEGUNDO CURSO - GRUPO A

Asignaturas y Profesorado del Curso 2022/2023

Actualizado el 24 de octubre de 2022

COD.	ASIGNATURAS	CRED	AULA	PROF.	DPTO
804621	Historia II (Edad Contemporánea)	6,0	14	Dr. Fernando GARCÍA NAHARRO	HMC
804623	Historia del Arte II (Moderno y Contemporáneo.)	6,0	14	Dra. Elena Vázquez Dueñas	HAR
804625	Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)	6,0	14	Dra. Rocio BADIA FUMAZ Dra. Nieves MARTINEZ DE ALCOZ	LH
804627	Idiomas	6,0			
804633	Tecnologías Información y Comunicación	6,0	20	Dr. M. A. JUAN DE DIOS (T) Dra. Ana LLORENS (P)	MUS
804636	Armonía Analítica	6,0	14	Dr. Gerardo ARRIGA (T) Dr. Luis LÓPEZ (P)	MUS
804642	Análisis Musical	6,0	14	Dra. Marta RODRÍGUEZ (T) Dra. Noelia LORENTA (P)	MUS
804645	Música del Renacimiento	6,0	14	Dr. Gerardo ARRIGA (T) Dra. Esperanza RODRÍGUEZ (P)	MUS
804646	Música del Barroco	6,0	14	Dr. José María DOMÍNGUEZ (T) Dr. Álvaro MOTA (P)	MUS
804652	Música Escénica I	6,0	14	Dra. Inmaculada MATÍA (T) Dr. Luis LÓPEZ (P)	MUS

MUS: Musicología | HAMC: Hª América, Medieval y CC.Historiográficas | HAR: Historia del Arte | HMC: Historia Moderna y Contemporánea | EX.MUS: Didáctica Lengua, A. y Expresión Musical (Fac. Educación) | SOC: Sociología, Metodología y Tª | FS: Filosofía y Sociedad (Facultad de Filosofía) LH: Literaturas Hispánicas

Clases Teóricas

	LUNES	MARTES		JUEVES	VIERNES
08:30 10:00	Historia II (Edad Contemporánea)	Historia II (Edad Contemporánea)	08:30 10:30	Música del Renacimiento	Música del Renacimiento
10:00 11:30	Armonía Analítica	Armonía Analítica	10:30 12:30	Música Escénica I	Música Escénica I
11:30 13:00	Idioma	Idioma			

IDIOMAS

COD.	ASIGNATURAS	CRED.	HORARIOS	AULA	PROFESOR
804627	Inglés-Grupo A	6.0	L.M. 11.30-13.00	22A	Dr. Fco. Fuentes Antras
	Inglés-Grupo B	6.0	L.M. 13.00-14.30	22A	Dr. Fco. Fuentes Antras
	Inglés-Grupo C	6.0	L.M. 15.30-17.00	22 A	Dr. Fco. Fuentes Antras
804627	Inglés-Grupo D	6.0	L.M. 11.30-13.00	B-13	Laura Álvarez Trigo
	Inglés-Grupo E	6.0	L.M. 13.00-14.30	02	Laura Álvarez Trigo
	Inglés-Grupo F	6.0	L.M. 15.30-17.00	B-35	Laura Álvarez Trigo
804627	Inglés-Grupo G	6.0	L.M. 11.30-13.00	B-35	Sara Gozalvez Catalán
	Inglés-Grupo H	6.0	L.M. 13.00-14.30	B-23	Sara Gozalvez Catalán
	Inglés-Grupo I	6.0	L.M. 15.30-17.00	B-23	Dra. Olena Bratel
804628	Francés-Grupo A	6.0	SOLO RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS		
804630	Alemán		SOLO RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS		
804631	Latín-Grupo A	6.0	L.M. 11.30-13.00	B-14	Dr. Francisco Javier Bran García
804631	Latín. Grupo B	6.0	L.M. 15.30-17.00	B-05	Dr. Francisco Javier Bran García

Segundo Cuatrimestre

Clases Teóricas

	LUNES	MARTES		JUEVES	VIERNES
08:30 10:30	Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)	Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)	08:30 10:00	Historia del Arte II (Moderno y Contemp.)	Historia del Arte II (Moderno y Contemp.)
10:30 12:30	Tecnologías Información y Comunicación	Tecnologías Información y Comunicación	10:00 12:00	Análisis Musical	Análisis Musical
12:30 14:30	Música del Barroco	Música del Barroco			

Primer Cuatrimestre

GRADO DE MUSICOLOGIA - SEGUNDO CURSO - GRUPO A1
CLASES PRÁCTICAS . Curso 2022/2023

Primer Cuatrimestre

CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A1						AULA 14	
Historia II (Edad Contemporánea)	8:30 a 11:30		05 Oct		02 Nov		
	11:30 a 14:30	14 Sep		26 Oct			
Armonía Analítica	8:30 a 11:30			07 Dic			
	11:30 a 14:30	19 Oct	02 Nov		23 Nov		
Música del Renacimiento*	8:30 a 11:30	21 Sep (Aula 25)					
	11:30 a 14:30						
Música Escénica I *	8:30 a 11:30		30 Nov				
	11:30 a 14:30						

CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A2						AULA 14	
Historia II (Edad Contemporánea)	8:30 a 11:30	14 Sep					
	11:30 a 14:30		05 Oct	02 Nov (Aula 2)	23 Nov (Aula 2)		
Armonía Analítica	8:30 a 11:30	21 Sep	23 Nov		14 Dic (Aula 25)		
	11:30 a 14:30			07 Dic			
Música del Renacimiento*	8:30 a 11:30						
	11:30 a 14:30	21 Sep					
Música Escénica I *	8:30 a 11:30						
	11:30 a 14:30		30 Nov				

* Cada profesor propondrá 3 prácticas (desdobladas) dentro del horario general.

Segundo Cuatrimestre

CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A1								AULA 14	
Cada profesor propondrá 4 prácticas (desdobladas) dentro del horario general. Además se señalan los siguientes días (miércoles):									
Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)*	8:30 a 11:30							03 May	
	11:30 a 14:30								
Música del Barroco*	8:30 a 11:30		22 Feb						
	11:30 a 14:30								
Tecnologías Información y Comunicación*	8:30 a 11:30			08 Mar (INFO1)					
	11:30 a 14:30								
Historia del Arte II (Moderno y Contemp.)	8:30 a 11:30		01 Mar		12 Abr				
	11:30 a 14:30			22 Mar.		03 May			
Análisis Musical*	8:30 a 11:30				26 Abr				
	11:30 a 14:30								

CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A2								AULA 14	
Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)*	8:30 a 11:30							16 May	
	11:30 a 14:30								
Música del Barroco*	8:30 a 11:30		22 Feb						
	11:30 a 14:30								
Tecnologías Información y Comunicación*	8:30 a 11:30			08 Mar (Aula20i)					
	11:30 a 14:30								
Historia del Arte II (Moderno y Contemp.)	8:30 a 11:30			22 Mar.		16 May			
	11:30 a 14:30		01 Mar		12 Abr				
Análisis Musical*	8:30 a 11:30								
	11:30 a 14:30				26 Abr				

* Cada profesor propondrá 3 prácticas (desdobladas) dentro del horario

