

GRADO DE MUSICOLOGÍA. COD: 0889. SEGUNDO CURSO - GRUPO A
Asignaturas y Profesorado del Curso 2026/2027

Actualizado el 23 de junio de 2026

COD.	ASIGNATURAS	CRED	AULA	PROF.	DPTO
804621	Historia II (Edad Contemporánea)	6,0	14	Dr. José María FARALDO JARILLO (T, A1) Prf. Álvaro MUÑOZ MARTÍN (A2)	HMC
804623	Historia del Arte II (Moderno y Contemporáneo)	6,0	14	Dra. Irene C. GARCIA CHACÓN (T,A1,A2), Por determinar(T,A1,A2)	HAR
804625	Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)	6,0	25B	Dra. Rocío BADIA FUMAZ (T,A1) Dr. Paulo Antonio GATICA COTE (T) Dra. Nieves MARTINEZ DE ALCOZ (A2)	LE
	Idiomas	6,0			
804633	Tecnologías Información y Comunicación	6,0	20j	Dr. Marco Antonio JUAN DE DIOS CUARTAS (T, A1, A2, A3)	MUS
804636	Armonía Analítica	6,0	14	Dra. Ana LLORENS MARTÍN (T) Adrian ALVAREZ GÁLVEZ (A1, A2)	MUS
804642	Análisis Musical	6,0	14	Dra. Marta RODRÍGUEZ CUERVO (T) Dr. Luis LÓPEZ RUIZ (A1, A2)	MUS
804645	Música del Renacimiento	6,0	18E	Dr. Álvaro TORRENTE SÁNCHEZ-GUISANDE (T) Dr. David CATALUNYA (T, A1, A2)	MUS
804646	Música del Barroco	6,0	14	Dr. José María DOMÍNGUEZ RODRÍGUEZ (T) Carlos GARCÍA CORRALES (A1, A2)	MUS
804652	Música Escénica I	6,0	14	Dr. Luis LÓPEZ RUIZ (T, A1) Dra. Inmaculada MATÍA POLO (A2)	MUS

MUS: Musicología | **HAMC:** Hª América, Medieval y CC.Historiográficas | **HAR:** Historia del Arte | **HMC:** Historia Moderna y Contemporánea | **EX.MUS:** Didáctica Lengua, A. y Expresión Musical (Fac. Educación) | **SOC:** Sociología, Metodología y Tª | **FS:** Filosofía y Sociedad (Facultad de Filosofía) **LE:** Lengua Española y Teoría de la literatura

Segundo Cuatrimestre

Clases Teóricas		LUNES	MARTES		JUEVES	VIERNES
08:30 10:30	Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)	Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)	Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)	08:30 10:00	Historia del Arte II (Moderno y Contemp.)	Historia del Arte II (Moderno y Contemp.)
10:30 12:30	Tecnologías Información y Comunicación	Tecnologías Información y Comunicación	Tecnologías Información y Comunicación	10:00 12:00	Análisis Musical	Análisis Musical
12:30 14:30	Música del Barroco	Música del Barroco				

Primer Cuatrimestre

Clases Teóricas

	LUNES	MARTES		JUEVES	VIERNES
08:30 10:00	Historia II (Edad Contemporánea)	Historia II (Edad Contemporánea)	08:30 10:30		Música Escénica I
10:00 11:30	Armonía Analítica	Armonía Analítica	10:30 12:30	Música del Renacimiento	Música del Renacimiento
11:30 13:00	Idioma	Idioma	12:30 14:30	Música Escénica I	

IDIOMAS

COD.	ASIGNATURAS	CRED.	HORARIOS	AULA	PROFESOR
804627	Inglés-Grupo A	6.0	L.M. 11.30-13.00	22A	Dra. Azucena BARAHONA MORA
	Inglés-Grupo B	6.0	L.M. 13.00-14.30	22A	Dra. Azucena BARAHONA MORA
	Inglés-Grupo C	6.0	L.M. 15.30-17.00	22 A	Dra. Azucena BARAHONA MORA
804628	Francés-Grupo A	6.0	SOLO RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS		
804630	Alemán		SOLO RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS		
804631	Latín-Grupo A	6.0	L.M. 11.30-13.00	B-14	
804631	Latín. Grupo B	6.0	L.M. 15.30-17.00	B-05	

GRADO DE MUSICOLOGIA – SEGUNDO CURSO - GRUPO A1
CLASES PRÁCTICAS . Curso 2026/2027

CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A1					AULA 14	
Historia II (Edad Contemporánea)	8:30 a 11:30		14 Oct		04 Nov	
	11:30 a 14:30	23 Sep		21 Oct		
Armonía Analítica	8:30 a 11:30			18 Nov	02 Dic	
	11:30 a 14:30	30 Sep	28 Oct			
Música del Renacimiento*	8:30 a 11:30		11 Nov			
	11:30 a 14:30		MULTIUSOS			
Música Escénica I *	8:30 a 11:30		25 Nov			
	11:30 a 14:30					

Primer Cuatrimestre

CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A2					AULA 14	
Historia II (Edad Contemporánea)	8:30 a 11:30	23 Sep		21 Oct		
	11:30 a 14:30		14 Oct		04 Nov	
Armonía Analítica	8:30 a 11:30	30 Sep	28 Oct			
	11:30 a 14:30			18 Nov	02 Dic	
Música del Renacimiento*	8:30 a 11:30					
	11:30 a 14:30		11 Nov		MULTIUSOS	
Música Escénica I *	8:30 a 11:30					
	11:30 a 14:30		25 Nov			

* Cada profesor propondrá 3 prácticas (desdobladas) dentro del horario general.

CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A1							AULA 14	
Cada profesor propondrá 4 prácticas (desdobladas) dentro del horario general. Además se señalan los siguientes días (miércoles):								
Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)*	8:30 a 11:30						21 Abr	
	11:30 a 14:30							
Música del Barroco*	8:30 a 11:30			10 Feb				
	11:30 a 14:30							
Tecnologías Información y Comunicación*	8:30 a 11:30				24 Feb			
	11:30 a 14:30				Aula20i			
Historia del Arte II (Moderno y Contemp.)	8:30 a 11:30			17 Feb		31 Mar		
	11:30 a 14:30				10 Mar		07 Abr	
Análisis Musical*	8:30 a 11:30					14 Abr		
	11:30 a 14:30							

Segundo Cuatrimestre

CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A2							AULA 14	
Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)*	8:30 a 11:30						21 Abr	
	11:30 a 14:30							
Música del Barroco*	8:30 a 11:30			10 Feb				
	11:30 a 14:30							
Tecnologías Información y Comunicación*	8:30 a 11:30				24 Feb			
	11:30 a 14:30				Aula20i			
Historia del Arte II (Moderno y Contemp.)	8:30 a 11:30				10 Mar		07 Abr	
	11:30 a 14:30			17 Feb		31 Mar		
Análisis Musical*	8:30 a 11:30						14 Abr	
	11:30 a 14:30							

CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A3						
Tecnologías Información y Comunicación*	8:30 a 11:30				03 Mar	
	11:30 a 14:30				Aula20i	

* Cada profesor propondrá 3 prácticas (desdobladas) dentro del horario