

GRADO DE MUSICOLOGÍA. COD: 0889. SEGUNDO CURSO - GRUPO A

Asignaturas y Profesorado del Curso 2026/2027

COD.	ASIGNATURAS	CRED	AULA	PROF.	DPTO
804621	Historia II (Edad Contemporánea)	6,0	14	Dr. José María FARALDO JARILLO (T, A1) Prf. Álvaro MUÑOZ MARTÍN (A2)	HMC
804623	Historia del Arte II (Moderno y Contemporáneo)	6,0	14	Dra. Irene C. GARCIA CHACÓN (T,A1,A2), Por determinar(T,A1,A2)	HAR
804625	Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)	6,0	25B	Dra. Roció BADIA FUMAZ (T,A1) Dr. Paulo Antonio GATICA COTE (T) Dra. Nieves MARTINEZ DE ALCOZ (A2)	LE
	Idiomas	6,0			
804633	Tecnologías Información y Comunicación	6,0	20i	Dr. Marco Antonio JUAN DE DIOS CUARTAS (T, A1, A2, A3)	MUS
804636	Armonía Analítica	6,0	14	Dra. Ana LLORENS MARTÍN (T) Adrian ALVAREZ GÁLVEZ (A1, A2)	MUS
804642	Análisis Musical	6,0	14	Dra. Marta RODRÍGUEZ CUERVO (T) Dr. Luis LÓPEZ RUIZ (A1, A2)	MUS
804645	Música del Renacimiento	6,0	25	Dr. Álvaro TORRENTE SÁNCHEZ-GUISANDE (T) Dr. David CATALUNYA (T, A1, A2)	MUS
804646	Música del Barroco	6,0	14	Dr. José María DOMÍNGUEZ RODRÍGUEZ (T) Carlos GARCÍA CORRALES (A1, A2)	MUS
804652	Música Escénica I	6,0	25	Dr. Luis LÓPEZ RUIZ (T, A1) Dra. Inmaculada MATÍA POLO (A2)	MUS

MUS: Musicología | HAMC: Hª América, Medieval y CC.Historiográficas | HAR: Historia del Arte |HMC: Historia Moderna y Contemporánea | EX.MUS: Didáctica Lengua, A. y Expresión Musical (Fac. Educación) | SOC: Sociología, Metodología y Tª | FS: Filosofía y Sociedad (Facultad de Filosofía) LE: Lengua Española y Teoría de la literatura

Primer Cuatrimestre

Clases Teóricas						
	LUNES	MARTES			JUEVES	VIERNES
08:30 10:00	Historia II (Edad Contemporánea)	Historia II (Edad Contemporánea)		08:30 10:30		Música Escénica I
10:00 11:30	Armonía Analítica	Armonía Analítica		10:30 12:30	Música del Renacimiento	Música del Renacimiento
11:30 13:00	Idioma	Idioma		12:30 14:30	Música Escénica I	

IDIOMAS					
COD.	ASIGNATURAS	CRED.	HORARIOS	AULA	PROFESOR
804627	Inglés-Grupo A	6.0	L.M. 11.30-13.00	22A	Dra. Azucena BARAHONA MORA
	Inglés-Grupo B	6.0	L.M. 13.00-14.30	22A	Dra. Azucena BARAHONA MORA
	Inglés-Grupo C	6.0	L.M. 15.30-17.00	22 A	Dra. Azucena BARAHONA MORA
804628	Francés-Grupo A	6.0	SOLO RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS		
804630	Alemán		SOLO RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS		
804631	Latín-Grupo A	6.0	L.M. 11.30-13.00	B-14	
804631	Latín. Grupo B	6.0	L.M. 15.30-17.00	B-05	

Actualizado el 16 de julio de 2026

Segundo Cuatrimestre	Clases Teóricas						
		LUNES	MARTES			JUEVES	VIERNES
	08:30 10:30	Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)	Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)		08:30 10:00	Historia del Arte II (Moderno y Contemp.)	Historia del Arte II (Moderno y Contemp.)
	10:30 12:30	Tecnologías Información y Comunicación	Tecnologías Información y Comunicación		10:00 12:00	Análisis Musical	Análisis Musical
	12:30 14:30	Música del Barroco	Música del Barroco				

GRADO DE MUSICOLOGIA – SEGUNDO CURSO - GRUPO A1
CLASES PRÁCTICAS . Curso 2026/2027

Primer Cuatrimestre	CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A1					AULA 14	
	Historia II (Edad Contemporánea)	8:30 a 11:30		14 Oct		04 Nov	
		11:30 a 14:30	23 Sep		21 Oct		
	Armonía Analítica	8:30 a 11:30			18 Nov	02 Dic	
		11:30 a 14:30	30 Sep	28 Oct			
	Música del Renacimiento*	8:30 a 11:30		11 Nov AULA 25			
		11:30 a 14:30					
	Música Escénica I *	8:30 a 11:30		25 Nov AULA 25			
		11:30 a 14:30					
	CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A2					AULA 14	
	Historia II (Edad Contemporánea)	8:30 a 11:30	23 Sep		21 Oct		
		11:30 a 14:30		14 Oct		04 Nov	
	Armonía Analítica	8:30 a 11:30	30 Sep	28 Oct			
		11:30 a 14:30			18 Nov	02 Dic	
	Música del Renacimiento*	8:30 a 11:30					
		11:30 a 14:30		11 Nov AULA 25			
	Música Escénica I *	8:30 a 11:30					
		11:30 a 14:30		25 Nov AULA 21			

* Cada profesor propondrá 3 prácticas (desdobladas) dentro del horario general.

Segundo Cuatrimestre	CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A1							AULA 14	
	Cada profesor propondrá 4 prácticas (desdobladas) dentro del horario general. Además se señalan los siguientes días (miércoles):								
	Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)*	8:30 a 11:30						21 Abr	
		11:30 a 14:30							
	Música del Barroco*	8:30 a 11:30		10 Feb					
		11:30 a 14:30							
	Tecnologías Información y Comunicación*	8:30 a 11:30			24 Feb Aula20i				
		11:30 a 14:30							
	Historia del Arte II (Moderno y Contemp.)	8:30 a 11:30		17 Feb		31 Mar			
		11:30 a 14:30			10 Mar		07 Abr		
	Análisis Musical*	8:30 a 11:30				14 Abr			
		11:30 a 14:30							
	CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A2							AULA 14	
	Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)*	8:30 a 11:30						21 Abr	
		11:30 a 14:30							
	Música del Barroco*	8:30 a 11:30		10 Feb					
		11:30 a 14:30							
	Tecnologías Información y Comunicación*	8:30 a 11:30			24 Feb Aula20i				
		11:30 a 14:30							
	Historia del Arte II (Moderno y Contemp.)	8:30 a 11:30			10 Mar		07 Abr		
		11:30 a 14:30		17 Feb		31 Mar			
	Análisis Musical*	8:30 a 11:30							
		11:30 a 14:30				14 Abr			
	CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A3								
	Tecnologías Información y Comunicación*	8:30 a 11:30			03 Mar Aula20i				
		11:30 a 14:30							

* Cada profesor propondrá 3 prácticas (desdobladas) dentro del horario