

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE (0826)

TERCER CURSO - GRUPO A

Asignaturas y Profesorado del curso 2021/2022

ESPECIAL ACCESIBILIDAD 

| COD. | ASIGNATURAS | CRE | AULA | PROF. | DPT |
|--------|---|-----|------|--|---------|
| 801660 | Teoría y Metodología de la Historia del Arte | 6,0 | 01 | Dr. Daniel LESMES GONZÁLEZ A Irene PÉREZ LÓPEZ A1, A2 | HisArte |
| 801661 | Fuentes de la Historia del Arte | 6,0 | 18C | Dra. Macarena MORALEJO ORTEGA | HisArte |
| 801662 | Arte del Siglo XVI | 6,0 | 02 | Dr. Fernando CHECA CREMADES A Francisco José HIDALGO GUTIÉRREZ A1, A2 | HisArte |
| 801663 | Arte del Siglo XVII Barroco Tardío | 6,0 | 24B | Dr. Daniel CRESPO DELGADO | HisArte |
| 801664 | Arte de la Ilustración y del Siglo XIX | 6,0 | 24B | Dra. Laura ARIAS SERRANO A Dra. Mónica CARABIAS ÁLVARO A1, A2 | HisArte |
| 801667 | Historia del Cine | 6,0 | 24B | Dra. María Concepción CASAJÚS QUIRÓS | HisArte |
| 801665 | Arte de la Vanguardias | 6,0 | 04 | Dra. Rocío ROBLES TARDÍO A, A1, A2 Dra. Alicia FUENTES VEGA A, A1, A2 | HisArte |
| 801668 | Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural | 6,0 | 02 | Dr. Francisco José MORENO MARTÍN A Dr. Daniel ORTIZ PRADAS A1, A2 | HisArte |
| 801666 | Arte desde 1945 a la Actualidad | 6,0 | 02 | Dra. Mónica CARABIAS ÁLVARO | HisArte |

ASIGNATURAS OPTATIVAS. A ELEGIR 1.

| HisArte: Historia del Arte

Clases Teóricas

| | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES |
|----------------|--|--|--|--|
| 08:30 10:00 | Teoría y Metodología de la Historia del Arte | Teoría y Metodología de la Historia del Arte | Arte del Siglo XVII y Barroco Tardío | Arte del Siglo XVII y Barroco Tardío |
| 10:00 11:30 | Fuentes de la Historia del Arte | Fuentes de la Historia del Arte | Arte de la Ilustración y del Siglo XIX | Arte de la Ilustración y del Siglo XIX |
| 11:30 13:00 | Arte del Siglo XVI | Arte del Siglo XVI | | |

Primer Cuatrimestre

Actualizado el 25 de marzo de 2022

Asignaturas Optativas para 3º curso:

| COD. | ASIGNATURAS OPTATIVAS (GRUPO A) | CRE | AULA | PROF. | DPT |
|--------|--|-----|------|---|---------|
| 801678 | Al-Andalus: Ciudades, Mezquitas y Palacios-A | 6,0 | 36 | Dr. Juan Carlos RUIZ SOUZA | HisArte |
| 801679 | Arquitectura y Ciudad Edad Moderna | 6,0 | 18D | Dr. Miguel Ángel CASTILLO OREJA A Dra. Nuria HINAREJOS MARTÍN A1 | HisArte |
| 801687 | Goya | 6,0 | 24B | Dr. Miguel HERMOSO CUESTA | HisArte |

Clases Teóricas

| | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES y JUEVES | |
|----------------|---|---|---|---|
| 08:30 10:00 | Arte de las Vanguardias | Arte de las Vanguardias | Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural | Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural |
| 10:00 11:30 | Arte desde 1945 a la Actualidad | Arte desde 1945 a la Actualidad | Historia del Cine | Historia del Cine |
| 11:30 13:00 | Optativa: Al-Andalus: Ciud. M. Pal. Arq. Ciud. Ed. Moderna Goya | Optativa: Al-Andalus: Ciud. M. Pal. Arq. Ciud. Ed. Moderna Goya | | |

Segundo Cuatrimestre

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE (0826)
TERCER CURSO - GRUPO A
CLASES PRÁCTICAS 2019/2020

Primer Cuatrimestre

| CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A1. | | | | | | AULA 24B | | |
|--|---------------|--|--------|--------|--------|-----------------|--------|--|
| Teoría y Metodología de la Historia del Arte | 8:30 a 11:30 | | | 15 Oct | | 19 Nov | | |
| | 11:30 a 14:30 | | | | | 29 Oct | 03 Dic | |
| Fuentes de la Historia del Arte | 8:30 a 11:30 | | 01 Oct | | 05 Nov | | | |
| | 11:30 a 14:30 | | | 15 Oct | | 19 Nov | | |
| Arte del Siglo XVI | 8:30 a 11:30 | | | 22 Oct | | 10 Dic | | |
| | 11:30 a 14:30 | | 01 Oct | | 05 Nov | | | |
| Arte del Siglo XVII y Barroco Tardío | 8:30 a 11:30 | | 08 Oct | | 12 Nov | | | |
| | 11:30 a 14:30 | | | 22 Oct | | 10 Dic | | |
| Arte de la Ilustración y del Siglo XIX | 8:30 a 11:30 | | | 29 Oct | | 26 Nov | | |
| | 11:30 a 14:30 | | 08 Oct | | 12 Nov | | | |

| CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A2. | | | | | | AULA 17 | | |
|--|---------------|--|--------|--------|--------|----------------|--|--|
| Teoría y Metodología de la Historia del Arte | 8:30 a 11:30 | | 08 Oct | | 12 Nov | | | |
| | 11:30 a 14:30 | | | 15 Oct | | 19 Nov | | |
| Fuentes de la Historia del Arte | 8:30 a 11:30 | | | 22 Oct | | 10 Dic | | |
| | 11:30 a 14:30 | | 01 Oct | | 05 Nov | | | |
| Arte del Siglo XVI | 8:30 a 11:30 | | 01 Oct | | 05 Nov | | | |
| | 11:30 a 14:30 | | | 22 Oct | | 10 Dic | | |
| Arte del Siglo XVII y Barroco Tardío | 8:30 a 11:30 | | | 29 Oct | | 26 Nov | | |
| | 11:30 a 14:30 | | 08 Oct | | 12 Nov | | | |
| Arte de la Ilustración y del Siglo XIX | 8:30 a 11:30 | | | 15 Oct | | 19 Nov | | |
| | 11:30 a 14:30 | | | 29 Oct | | 03 Dic | | |

Segundo Cuatrimestre

| CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A1 | | | | | | AULA 24B | | |
|---|---------------|--|--------|--|-----------------|-----------------|-----------------|--|
| Arte de las Vanguardias | 8:30 a 11:30 | | 25 Feb | | 01 Abr Aula 014 | | | |
| | 11:30 a 14:30 | | | | 11 Mar | | 19 May Aula 014 | |
| Arte desde 1945 a la Actualidad | 8:30 a 11:30 | | | | 18 Mar | | 22 Abr Aula 02 | |
| | 11:30 a 14:30 | | 25 Feb | | 01 Abr Aula 02 | | | |
| Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural | 8:30 a 11:30 | | 18 Feb | | 25 Mar Aula 014 | | | |
| | 11:30 a 14:30 | | | | 04 Mar | | 06 May Aula 04 | |
| Historia del Cine | 8:30 a 11:30 | | | | 11 Mar | | 17 May Aula 24B | |
| | 11:30 a 14:30 | | 18 Feb | | 25 Mar Aula 24B | | | |

| CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A2 | | | | | | AULA 17 | | |
|---|---------------|--|--|--------|--------|----------------|--------|--|
| Arte de las Vanguardias | 8:30 a 11:30 | | | | 18 Mar | | 22 Abr | |
| | 11:30 a 14:30 | | | 25 Feb | | 01 Abr | | |
| Arte desde 1945 a la Actualidad | 8:30 a 11:30 | | | 18 Feb | | 25 Mar | | |
| | 11:30 a 14:30 | | | | 04 Mar | | 06 May | |
| Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural | 8:30 a 11:30 | | | | 11 Mar | | 17 May | |
| | 11:30 a 14:30 | | | 18 Feb | | 25 Mar | | |
| Historia del Cine | 8:30 a 11:30 | | | | 25 Feb | | 01 Abr | |
| | 11:30 a 14:30 | | | 11 Feb | | 11 Mar | | |

ACTIVIDADES DE SEMINARIO ASIGNATURAS OPTATIVAS

| | | | | | | |
|---|----------|-------------|--|--------|--------|-----------------|
| Al-Andalus: Ciudades, Mezquitas y Palacios GRUPO A1 | AULA 13 | 8:30 -11:30 | | 04 Mar | | 06 May Aula 014 |
| | | 11:30-14:30 | | | 18 Mar | 22 Abr Aula 04 |
| Al-Andalus: Ciudades, Mezquitas y Palacios GRUPO A2 | AULA 18A | 8:30 -11:30 | | 04 Mar | | 06 May |
| | | 11:30-14:30 | | | 18 Mar | 22 Abr |
| Arquitectura y Ciudad Edad Moderna A1 | AULA 18 | 8:30 -11:30 | | 04 Mar | | 06 May |
| | | 11:30-14:30 | | | 18 Mar | 22 Abr |
| Goya GRUPO A1 | AULA 25B | 8:30 -11:30 | | 04 Mar | | 06 May |
| | | 11:30-14:30 | | | 18 Mar | 22 Abr |
| Goya GRUPO A2 | AULA 07 | 8:30 -11:30 | | 04 Mar | | 06 May |
| | | 11:30-14:30 | | | 18 Mar | 22 Abr |

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE (0826)

TERCER CURSO - GRUPO B

Asignaturas y Profesorado del curso 2021/2022

| COD. | ASIGNATURAS | CRE | AULA | PROF. | DPT |
|--------|---|-----|------|--|---------|
| 801660 | Teoría y Metodología de la Historia del Arte | 6,0 | 36 | Dra. Nuria HINAREJOS MARTÍN | HisArte |
| 801661 | Fuentes de la Historia del Arte | 6,0 | 36 | Dr. Matteo MANCINI B Dr. Sergio RUBIRA GUTIÉRREZ B1, B2 | HisArte |
| 801662 | Arte del Siglo XVI | 6,0 | 36 | Dr. Matteo MANCINI B Eloy VICENTE PALAZÓN B1, B2 | HisArte |
| 801663 | Arte del Siglo XVII Barroco Tardío | 6,0 | 36 | Dr. Jesús CANTERA MONTENEGRO B Ángel ATERIDO FERNÁNDEZ B1, B2 | HisArte |
| 801664 | Arte de la Ilustración y del Siglo XIX | 6,0 | 36 | Dra. María Concepción CASAJÚS QUIRÓS | HisArte |
| 801667 | Historia del Cine | 6,0 | 31 | Dr. Fernando RAMOS ARENAS | HisArte |
| 801665 | Arte de las Vanguardias | 6,0 | 36 | Dra. Henar RIVIÈRE RIOS B Dra. Irene LÓPEZ ARNÁIZ B1, B2 | HisArte |
| 801668 | Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural | 6,0 | 36 | Dra. M ^a Pilar MARTÍNEZ TABOADA | HisArte |
| 801666 | Arte desde 1945 a la Actualidad | 6,0 | 36 | Dr. Iñaki ESTELLA NORIEGA | HisArte |

ASIGNATURAS OPTATIVAS. A ELEGIR 1.

| **HISARTE:** Historia del Arte

Clases Teóricas

| | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES |
|----------------|--|--|--|--|
| 08:30 10:00 | Teoría y Metodología de la Historia del Arte | Teoría y Metodología de la Historia del Arte | Arte del Siglo XVII y Barroco Tardío | Arte del Siglo XVII y Barroco Tardío |
| 10:00 11:30 | Fuentes de la Historia del Arte | Fuentes de la Historia del Arte | Arte de la Ilustración y del Siglo XIX | Arte de la Ilustración y del Siglo XIX |
| 11:30 13:00 | Arte del Siglo XVI | Arte del Siglo XVI | | |

Primer Cuatrimestre

Asignaturas Optativas que encajan en el horario para 3º curso:

| COD. | ASIGNATURAS OPTATIVAS (GRUPO A) | CRE | AULA | PROF. | DPT |
|--------|--|-----|------|---|---------|
| 801678 | Al-Andalus: Ciudades, Mezquitas y Palacios-A | 6,0 | 36 | Dr. Juan Carlos RUIZ SOUZA | HisArte |
| 801679 | Arquitectura y Ciudad Edad Moderna | 6,0 | 18D | Dr. Miguel Ángel CASTILLO OREJA A Dra. Nuria HINAREJOS MARTÍN A1 | HisArte |
| 801687 | Goya | 6,0 | 24B | Dr. Miguel HERMOSO CUESTA | HisArte |

Clases Teóricas

| | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES y JUEVES | |
|----------------|---|---|---|---|
| 08:30 10:00 | Arte de las Vanguardias | Arte de las Vanguardias | Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural | Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural |
| 10:00 11:30 | Arte desde 1945 a la Actualidad | Arte desde 1945 a la Actualidad | Historia del Cine | Historia del Cine |
| 11:30 13:00 | Optativa: Al-Andalus: Ciud. M. Pal. Arq. Ciud. Ed. Moderna Goya | Optativa: Al-Andalus: Ciud. M. Pal. Arq. Ciud. Ed. Moderna Goya | | |

Segundo Cuatrimestre

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE (0826)
TERCER CURSO - GRUPO B
CLASES PRÁCTICAS. Curso 2021/2022

Primer Cuatrimestre

| CLASES PRÁCTICAS. GRUPO B1 | | | | | | | AULA 36 | |
|--|---------------|--|--------|--------|--------|--------|----------------|--|
| Teoría y Metodología de la Historia del Arte | 8:30 a 11:30 | | | 15 Oct | | 19 Nov | | |
| | 11:30 a 14:30 | | | | 29 Oct | | 03 Dic | |
| Fuentes de la Historia del Arte | 8:30 a 11:30 | | 01 Oct | | 05 Nov | | | |
| | 11:30 a 14:30 | | | 15 Oct | | 19 Nov | | |
| Arte del Siglo XVI | 8:30 a 11:30 | | | 22 Oct | | 10 Dic | | |
| | 11:30 a 14:30 | | 01 Oct | | 05 Nov | | | |
| Arte del Siglo XVII y Barroco Tardío | 8:30 a 11:30 | | 08 Oct | | 12 Nov | | | |
| | 11:30 a 14:30 | | | 22 Oct | | 10 Dic | | |
| Arte de la Ilustración y del Siglo XIX | 8:30 a 11:30 | | | 29 Oct | | 26 Nov | | |
| | 11:30 a 14:30 | | 08 Oct | | 12 Nov | | | |

| CLASES PRÁCTICAS. GRUPO B2 | | | | | | | AULA13 | |
|--|---------------|--|--------|--------|--------|--------|---------------|--|
| Teoría y Metodología de la Historia del Arte | 8:30 a 11:30 | | 01 Oct | | 05 Nov | | | |
| | 11:30 a 14:30 | | | 15 Oct | | 19 Nov | | |
| Fuentes de la Historia del Arte | 8:30 a 11:30 | | | 22 Oct | | 10 Dic | | |
| | 11:30 a 14:30 | | 01 Oct | | 05 Nov | | | |
| Arte del Siglo XVI | 8:30 a 11:30 | | 08 Oct | | 12 Nov | | | |
| | 11:30 a 14:30 | | | 22 Oct | | 10 Dic | | |
| Arte del Siglo XVII y Barroco Tardío | 8:30 a 11:30 | | | 29 Oct | | 26 Nov | | |
| | 11:30 a 14:30 | | 08 Oct | | 12 Nov | | | |
| Arte de la Ilustración y del Siglo XIX | 8:30 a 11:30 | | | 15 Oct | | 19 Nov | | |
| | 11:30 a 14:30 | | | | 29 Oct | | 03 Dic | |

Actualizado el 25 de marzo de 2022

Segundo Cuatrimestre

| CLASES PRÁCTICAS. GRUPO B1 | | | | | | | AULA 36 | |
|---|---------------|--|--|--------|--------|--------|----------------|--|
| Arte de las Vanguardias | 8:30 a 11:30 | | | 25 Feb | | 01 Abr | | |
| | 11:30 a 14:30 | | | | 11 Mar | | 19 May | |
| Arte desde 1945 a la Actualidad | 8:30 a 11:30 | | | | 18 Mar | | 22 Abr | |
| | 11:30 a 14:30 | | | 25 Feb | | 01 Abr | | |
| Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural | 8:30 a 11:30 | | | 18 Feb | | 25 Mar | | |
| | 11:30 a 14:30 | | | | 04 Mar | | 06 May | |
| Historia del Cine | 8:30 a 11:30 | | | | 11 Mar | | 17 May | |
| | 11:30 a 14:30 | | | 18 Feb | | 25 Mar | | |

| CLASES PRÁCTICAS. GRUPO B2 | | | | | | | AULA 13 | |
|---|---------------|--|--|--------|--------|--------|----------------|--|
| Arte de las Vanguardias | 8:30 a 11:30 | | | | 18 Mar | | 22 Abr | |
| | 11:30 a 14:30 | | | 25 Feb | | 01 Abr | | |
| Arte desde 1945 a la Actualidad | 8:30 a 11:30 | | | 18 Feb | | 25 Mar | | |
| | 11:30 a 14:30 | | | | 04 Mar | | 06 May | |
| Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural | 8:30 a 11:30 | | | | 11 Mar | | 17 May | |
| | 11:30 a 14:30 | | | 18 Feb | | 25 Mar | | |
| Historia del Cine | 8:30 a 11:30 | | | 25 Feb | | 01 Abr | | |
| | 11:30 a 14:30 | | | 11 Feb | | 11 Mar | | |

CLASES PRÁCTICAS ASIGNATURAS OPTATIVAS

| | | | | | | |
|---|----------|-------------|--|--------|--------|--------|
| Al-Andalus: Ciudades, Mezquitas y Palacios GRUPO A1 | AULA 13 | 8:30 -11:30 | | 04 Mar | | 06 May |
| | | 11:30-14:30 | | | 18 Mar | 22 Abr |
| Al-Andalus: Ciudades, Mezquitas y Palacios GRUPO A2 | AULA 18A | 8:30 -11:30 | | 04 Mar | | 06 May |
| | | 11:30-14:30 | | | 18 Mar | 22 Abr |
| Arquitectura y Ciudad Edad Moderna A1 | AULA 18 | 8:30 -11:30 | | 04 Mar | | 06 May |
| | | 11:30-14:30 | | | 18 Mar | 22 Abr |
| Goya GRUPO A1 | AULA 25B | 8:30 -11:30 | | 04 Mar | | 06 May |
| | | 11:30-14:30 | | | 18 Mar | 22 Abr |
| Goya GRUPO A2 | AULA 07 | 8:30 -11:30 | | 04 Mar | | 06 May |
| | | 11:30-14:30 | | | 18 Mar | 22 Abr |

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE (0826)

TERCER CURSO - GRUPO C

Asignaturas y Profesorado del curso 2021/2022

| COD. | ASIGNATURAS | CRE | AULA | PROF. | DPT |
|--------|---|-----|------|---|---------|
| 801660 | Teoría y Metodología de la Historia del Arte | 6,0 | 31 | Dr. Daniel LESMES GONZÁLEZ C Dra. Diana I. ANGOSO DE GUZMÁN C1 | HisArte |
| 801661 | Fuentes de la Historia del Arte | 6,0 | 31 | Dr. Antonio SAMA GARCÍA | HisArte |
| 801662 | Arte del Siglo XVI* | 6,0 | | Dra. Esther MERINO PERAL | HisArte |
| 801663 | Arte del Siglo XVII Barroco Tardío | 6,0 | 31 | Dra. Beatriz BLASCO ESQUIVIAS C Dr. José Juan PÉREZ PRECIADO C1 | HisArte |
| 801664 | Arte de la Ilustración y del Siglo XIX | 6,0 | 31 | Dr. Daniel ORTÍZ PRADAS C Profesor por determinar C1 | HisArte |
| 801667 | Historia del Cine | 6,0 | 31 | Dr. Ernesto PÉREZ MORÁN | HisArte |
| 801665 | Arte de las Vanguardias | 6,0 | 31 | Almudena CRUZ YÁBAR C Dra. Diana I. ANGOSO DE GUZMÁN C1 | HisArte |
| 801668 | Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural | 6,0 | 31 | Dr. Francisco José MORENO MARTÍN C Dra. Diana I. ANGOSO DE GUZMÁN C1 | HisArte |
| 801666 | Arte desde 1945 a la Actualidad | 6,0 | 31 | Dra. Alicia FUENTES VEGA C Dra. Mª ROSÓN VILLENA C Dra. Mónica CARABIAS ÁLVARO C1 | HisArte |

ASIGNATURAS OPTATIVAS. A ELEGIR 1.

| HISARTE: Historia del Arte

Clases Teóricas

| | LUNES | MARTES | | MIÉRCOLES | JUEVES |
|----------------|--|--|--|--|--|
| 15:30 17:00 | Teoría y Metodología de la Historia del Arte | Teoría y Metodología de la Historia del Arte | | Arte del Siglo XVII y Barroco Tardío | Arte del Siglo XVII y Barroco Tardío |
| 17:00 18:30 | Fuentes de la Historia del Arte | Fuentes de la Historia del Arte | | Arte de la Ilustración y del Siglo XIX | Arte de la Ilustración y del Siglo XIX |
| 18:30 20:00 | Arte del Siglo XVI | Arte del Siglo XVI | | | |

* Estas asignaturas se impartirán sólo de forma no presencial y no coincidirán con horarios presenciales de los/as estudiantes

Asignaturas Optativas para 3º curso:

| COD. | ASIGNATURAS OPTATIVAS (GRUPO C) | CRE | AULA | PROF. | DPT |
|--------|--|-----|------|--|---------|
| 801678 | Al-Andalus: Ciudades, Mezquitas y Palacios | 6,0 | 05 | Dra. Noelia SILVA SANTA-CRUZ | HisArte |
| 801679 | Arquitectura y Ciudad Edad Moderna | 6,0 | 36 | Dr. Daniel CRESPO DELGADO | HisArte |
| 801687 | Goya | 6,0 | 31 | Dra. Sofía DIÉGUEZ PATAO C Profesor POR DETERMINAR C1, C2 | HisArte |

Clases Teóricas

| | LUNES | MARTES | | MIÉRCOLES y JUEVES | |
|----------------|---|---|--|---|---|
| 15:30 17:00 | Arte de las Vanguardias | Arte de las Vanguardias | | Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural | Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural |
| 17:00 18:30 | Arte desde 1945 a la Actualidad | Arte desde 1945 a la Actualidad | | Historia del Cine | Historia del Cine |
| 18:30 20:00 | Optativa: Al-Andalus: Ciud. M. Pal. Arq. Ciud. Ed. Moderna Goya | Optativa: Al-Andalus: Ciud. M. Pal. Arq. Ciud. Ed. Moderna Goya | | | |

Segundo Cuatrimestre

Primer Cuatrimestre

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE (0826)
TERCER CURSO - GRUPO C
CLASES PRÁCTICAS. Curso 2021/2022

Primer Cuatrimestre

| <i>CLASES PRÁCTICAS. GRUPO C1</i> | | | | | | <i>AULA 31</i> | | |
|--|---------------|--|--------|--------|--------|----------------|--------|--|
| Teoría y Metodología de la Historia del Arte | 15:30 a 18:30 | | | 15 Oct | | 19 Nov | | |
| | 18:30 a 21:30 | | | | 29 Oct | | 03 Dic | |
| Fuentes de la Historia del Arte | 15:30 a 18:30 | | 01 Oct | | 05 Nov | | | |
| | 18:30 a 21:30 | | | 15 Oct | | 19 Nov | | |
| Arte del Siglo XVI* | 15:30 a 18:30 | | | 22 Oct | | 10 Dic | | |
| | 18:30 a 21:30 | | 01 Oct | | 05 Nov | | | |
| Arte del Siglo XVII y Barroco Tardío | 15:30 a 18:30 | | 08 Oct | | 12 Nov | | | |
| | 18:30 a 21:30 | | | 22 Oct | | 10 Dic | | |
| Arte de la Ilustración y del Siglo XIX | 15:30 a 18:30 | | | 29 Oct | | 26 Nov | | |
| | 18:30 a 21:30 | | 08 Oct | | 12 Nov | | | |

* Estas asignaturas se impartirán sólo de forma no presencial

Actualizado el 25 de marzo de 2022

Segundo Cuatrimestre

| <i>CLASES PRÁCTICAS. GRUPO C1</i> | | | | | | <i>AULA 31</i> | | |
|---|---------------|--|--|--------|--------|----------------|--------|--|
| Arte de las Vanguardias | 15:30 a 18:30 | | | 25 Feb | | 01 Abr | | |
| | 18:30 a 21:30 | | | | 11 Mar | | 19 May | |
| Arte desde 1945 a la Actualidad | 15:30 a 18:30 | | | | 18 Mar | | 22 Abr | |
| | 18:30 a 21:30 | | | 25 Feb | | 01 Abr | | |
| Patrimonio Histórico Artístico y Gestión Cultural | 15:30 a 18:30 | | | 18 Feb | | 25 Mar | | |
| | 18:30 a 21:30 | | | | 04 Mar | | 06 May | |
| Historia del Cine | 15:30 a 18:30 | | | | 11 Mar | | 17 May | |
| | 18:30 a 21:30 | | | 18 Feb | | 25 Mar | | |

CLASES PRÁCTICAS. ASIGNATURAS OPTATIVAS

| | | | | | | |
|--|----------|-------------|--|--------|--------|--------|
| Al-Andalus: Ciudades, Mezquitas y Palacios | 04 | 15:30-18:30 | | 04 Mar | | 06 May |
| | | 18:30-21:30 | | | 18 Mar | 22 Abr |
| Arquitectura y Ciudad Edad Moderna | AULA 14 | 15:30-18:30 | | 04 Mar | | 06 May |
| | | 18:30-21:30 | | | 18 Mar | 22 Abr |
| Goya GRUPO C1 | AULA 25B | 15:30-18:30 | | 04 Mar | | 06 May |
| | | 18:30-21:30 | | | 18 Mar | 22 Abr |
| Goya GRUPO C2 | AULA 06 | 15:30-18:30 | | 04 Mar | | 06 May |
| | | 18:30-21:30 | | | 18 Mar | 22 Abr |