

**GRADO DE MUSICOLOGÍA. COD: 0889. TERCERO CURSO - GRUPO A**

Actualizado el 23 de junio de 2026

**Asignaturas y Profesorado del curso 2026/2027**

COD.	ASIGNATURAS	CRED.	AULA	PROF.	DPTO
804647	Música del Clasicismo	6,0	2	Dr. Javier SUÁREZ PAJARES	MUS
804639	Notación y Edición Musical	6,0	2	Dr. David ANDRÉS FERNÁNDEZ (T) Pablo FERNÁNDEZ CANTALAPIEDRA (A1, A2)	MUS
804654	Etnomusicología	6,0	2	Dra. Ruth PIQUER SANCLEMENTE (T, A1) Dra. Teresa FRAILE PRIETO (T, A2)	MUS
804641	Informática Musical	6,0	20i	Dr. Marco Antonio JUAN DE DIOS CUARTAS	MUS
804637	Práctica Musical	6,0	J: 2 V: 14	Dr. David ANDRÉS FERNÁNDEZ (T, A1) Dr. Francisco BETHENCOURT LLOBET (T,A2)	EX.MUS /MUS
804648	Música del Siglo XIX	6,0	2	Dra. María NAGORE FERRER (T) Carmen ROMERO VALENCIA (A1, A2)	MUS
804653	Música Escénica II	6,0	2	Dr. Víctor SÁNCHEZ SÁNCHEZ	MUS
804640	Organología	6,0	2	Dr. Luís LÓPEZ RUIZ	MUS

**MUS:** Musicología | **HAMC:** Hª América, Medieval y CC. Historiográficas | **HAR:** Historia del Arte | **HMC:** Historia Moderna y Contemporánea | **EX.MUS:** Didáctica Lengua, A. y Expresión Musical (Fac. Educación)

Primer Cuatrimestre	Clases Teóricas					
		LUNES	MARTES		JUEVES	VIERNES
	08:30 10:30				Música del Clasicismo	Notación y Edición Musical
	10:30 12:30	Informática Musical	Informática Musical		Notación y Edición Musical	Música del Clasicismo
12:30 14:30	Etnomusicología	Etnomusicología		Práctica Musical (grupo de músicas populares)	Práctica Musical (Coro y Orquesta)	

Segundo Cuatrimestre

		LUNES	MARTES		JUEVES	VIERNES
Segundo Cuatrimestre	08:30 10:30	Música del Siglo XIX	Música del Siglo XIX		08:30 10:00	optativa optativa
	10:30 12:30	Organología	Organología		10:00 11:30	optativas optativas
	12:30 14:30	Música Escénica II	Música Escénica II		11:30 13:00	optativa optativa
					13:00 14:30	optativa optativa

**GRADO DE MUSICOLOGÍA. COD: 0889. TERCERO CURSO - GRUPO A**  
**Asignaturas y Profesorado del curso 2026/2027**

Actualizado el 23 de junio de 2026

Primer Cuatrimestre

<b>CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A1</b>						<b>AULA 2</b>
Cada profesor propondrá 3 prácticas dentro del horario general. Además, se señalan los siguientes días (miércoles):						
Notación y Edición Musical	8:30 a 11:30					
	11:30 a 14:30				02 Dic	
Música del Clasicismo	8:30 a 11:30					
	11:30 a 14:30		30 Sep			
Informática Musical	8:30 a 11:30					
	11:30 a 14:30			28 Oct (Aula INFO 1)		
Etnomusicología	8:30 a 11:30					
	11:30 a 14:30				04 Nov	
Práctica Musical	8:30 a 11:30	A REALIZAR FUERA DEL AULA EN HORARIOS ESPECIALES				
	11:30 a 14:30					
<b>CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A2</b>						<b>AULA 2</b>
Cada profesor propondrá 3 prácticas dentro del horario general. Además, se señalan los siguientes días (miércoles):						
Notación y Edición Musical	8:30 a 11:30				02 Dic	
	11:30 a 14:30					
Música del Clasicismo	8:30 a 11:30		30 Sep			
	11:30 a 14:30					
Informática Musical	8:30 a 11:30			28 Oct (Aula INFO 1)		
	11:30 a 14:30					
Etnomusicología	8:30 a 11:30				04 Nov	
	11:30 a 14:30					
Práctica Musical	8:30 a 11:30	A REALIZAR FUERA DEL AULA EN HORARIOS ESPECIALES				
	11:30 a 14:30					

Segundo Cuatrimestre

<b>CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A1</b>						<b>AULA 2</b>
*Cada profesor propondrá 3 prácticas dentro del horario general. Además, se señalan los siguientes días (miércoles):						
Música del Siglo XIX	8:30 a 11:30				10 Mar	
	11:30 a 14:30					
Organología	8:30 a 11:30					
	11:30 a 14:30		10 Feb			
Música Escénica II*	8.30 a 11.30					
	11.30 a 14.30				17 Mar	
<b>CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A2</b>						<b>AULA 2</b>
*Cada profesor propondrá 3 prácticas dentro del horario general. Además, se señalan los siguientes días (miércoles):						
Música del Siglo XIX	8:30 a 11:30				10 Mar	
	11:30 a 14:30					
Organología	8:30 a 11:30			10 Feb		
	11:30 a 14:30					
Música Escénica II*	8:30 a 11:30				17 Mar	
	11:30 a 14:30					