



Guía Docente de la asignatura
CARTOGRAFÍA Y TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN I

Código 801729

CARÁCTER	OBLIGATORIA	CURSO	PRIMERO
ECTS	6	CUATRIMESTRE	PRIMERO
MATERIA	TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA		
DEPARTAMENTO/S	GEOGRAFÍA		

1. Breve descriptor

Presentación de los fundamentos de la Cartografía a través del análisis de su historia, del estudio de los principios básicos de la cartografía general y de la práctica de técnicas usuales en cartografía temática, útiles para la representación de fenómenos geográficos.

2. Resultados del aprendizaje

Al terminar con éxito la asignatura, los estudiantes serán capaces de:

1. Identificar los elementos fundamentales del lenguaje cartográfico.
2. Explicar desde el punto de vista histórico los principales hitos cartográficos.
3. Analizar las principales formas de representación gráfica de la Tierra y de los fenómenos de naturaleza espacial.
4. Aplicar las principales técnicas de representación en cartografía temática.
5. Interpretar gráficos y elementos cartográficos en un nivel inicial, a partir de pautas concretas que posibiliten su lectura.
6. Manejar las aplicaciones cartográficas en internet discriminando la naturaleza de las fuentes de la información en la red.
7. Emplear los elementos de análisis cartográfico en la realización de una memoria de un trabajo de campo en una institución cartográfica especializada.
8. Mostrar sensibilidad e interés por las posibilidades que ofrece la cartografía y las técnicas de representación para la geografía

3. Contenidos temáticos

1. Objeto y utilidad de la Cartografía. Elementos del discurso cartográfico.
2. Historia de la Cartografía y de las técnicas de representación de los fenómenos geográficos.
3. Nociones básicas de Cartografía general.
4. Concepción y realización de mapas.
5. Lectura e interpretación de mapas y gráficos.
6. Cartografía y nuevas tecnologías.

4. Competencias

CB1. Conocer, comprender e interpretar el territorio.

CB4. Interpretar desde una perspectiva multiescalar los fenómenos territoriales.

CC1. Utilizar las tecnologías de información geográfica como instrumento de interpretación y ordenación del territorio.

CC2. Obtener, tratar, relacionar y sintetizar información territorial.



CC6. Usar las técnicas cartográficas como instrumentos de interpretación y ordenación del territorio.

CC8. Exponer y transmitir los conocimientos geográficos.

5. Actividades docentes

Clases teórico-prácticas (50 horas)

Actividades de seminario (6 horas)

Trabajo de campo (9 horas)

6. Sistema de evaluación

Indicaciones generales: en la evaluación de esta asignatura se sigue el proceso de evaluación continua y la ponderación de las evidencias de evaluación se ajusta al ECTS. En cada una de ellas, el profesor hará públicos los criterios de calificación con anterioridad a su corrección. Habrá entre tres y siete evidencias de evaluación y ninguna de ellas puede superar la mitad del total de la calificación.

Componentes de evaluación:

- a) Pruebas de desarrollo (50 % de la calificación final)
- b) Trabajos y ejercicios (40% de la calificación final)
- c) Asistencia con participación (10% de la calificación final)

Método de evaluación	Resultados del aprendizaje	Actividades docentes vinculadas	
Exámenes escritos (50%)	Examen final. (50%)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Identificar los elementos fundamentales del lenguaje cartográfico. ○ Explicar desde el punto de vista histórico los principales hitos cartográficos. ○ Analizar las principales formas de representación gráfica de la Tierra y de los fenómenos de naturaleza espacial. ○ Aplicar las principales técnicas de representación en cartografía temática. ○ Interpretar gráficos y elementos cartográficos en un nivel inicial, a partir de pautas concretas que posibiliten su lectura. ○ Experimentar las aplicaciones cartográficas en internet discriminando la naturaleza de las fuentes de la información en la red. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Clases teórico-prácticas
Trabajos y ejercicios (40%)	Trabajo sobre MTN y cartografía temática (10%)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Analizar las principales formas de representación gráfica de la Tierra y de los fenómenos de naturaleza espacial ○ Aplicar las principales técnicas de representación en cartografía temática 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Actividades de seminario
	Trabajo sobre tipos de mapas, gráficos y cartografía en internet (10%)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Interpretar gráficos y elementos cartográficos en un nivel inicial, a partir de pautas concretas que posibiliten su lectura. ○ Manejar las aplicaciones cartográficas en internet discriminando la naturaleza de las fuentes de la información en la red. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Actividades de seminario
	Memoria del trabajo de campo (20%)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Emplear los elementos de análisis cartográfico en la realización de una memoria de un trabajo de campo en una institución cartográfica especializada. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Salida de campo
Asistencia con participación (10%)	Control de asistencia e intervención en las actividades docentes (10%)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Mostrar sensibilidad e interés por las posibilidades que ofrece la cartografía y las técnicas de representación para la geografía 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Clases teórico-prácticas ○ Actividades de seminario ○ Salida de campo



7. Bibliografía básica

- CABEZAS GELABERT, L. y LÓPEZ VÍLCHEZ, I. (Coords.) (2015): *Dibujo y territorio: Cartografía, topografía, convenciones gráficas e imagen digital*, Madrid, Ediciones Cátedra.
- CARRASCAL GALINDO, I. E. (2007): *Metodología para el análisis e interpretación de los mapas*, Ciudad de México, Instituto de Geografía UNAM.
- CARTWRIGHT, W., GARTNER, G., & LEHN, A. (Eds.) (2009): *Cartography and Art*, Berlín, Springer.
- CORTIZO, T. (1998): *Los gráficos en Geografía*, Gijón, Tria-Ka.
- CORTIZO, T. (2009): *El tratamiento geográfico de la información*, Oviedo, Universidad de Oviedo.
- DAINVILLE, F. (2002): *Le Langage des géographes: termes, signes, couleurs des cartes anciennes 1500-1800*, Paris, A. et J. Picard.
- DENT, B.D. et al. (2009): *Cartography: thematic map design*, 6ª ed., Boston, McGraw Hill.
- DORLING, D. & FAIRBAIRN, D. (1999): *Mapping, Ways of representing the world*, Longman, Harlow.
- GÓMEZ ESCOBAR, M. C. (2004): *Métodos y técnicas de la Cartografía Temática*, Ciudad de México, Instituto de Geografía UNAM.
- KEATES, J. S. (1996): *Understanding Maps*, Longman, Harlow.
- KRAAK, M.J. & ORMELING, F. J. (1998): *Cartography. Visualization of spatial data*, Longman, Harlow.
- LAMBERT, N. et ZANIN, C. (2016): *Manuel de cartographie. Principes, méthodes, applications*, Paris, Armand Colin, coll. « Cursus : Géographie ».
- MARTÍN LÓPEZ, J. (2002): *Historia de la cartografía y de la topografía*, Madrid, Centro Nacional de Información Geográfica.
- ROBINSON, A. H. et al. (1989): *Elementos de cartografía*, Barcelona, Omega. (Última edición norteamericana (1995), Nueva York, John Wiley and Sons.)
- SLOCUM, T. A., MCMASTER, R.B., KESSLER, F.C., & HOWARD, H.H. (2022): *Thematic cartography and geovisualization*, CRC Press (4ª ed).
- STEINBERG, J. (2010): *Cartographie. Systèmes d'information. Géographique et télédétection*, Paris, Armand Colin.