



HISTORIA DEL MUNDO Y GLOBALIZACIÓN EN LA EDAD MODERNA

Código 801812

CARÁCTER	OPTATIVA	CURSO	CUARTO
ECTS	6	CUATRIMESTRE	PRIMERO
MATERIA	SOCIEDAD, ECONOMÍA Y CULTURA EN LA EDAD MODERNA		
DEPARTAMENTO	HISTORIA MODERNA		

1. Breve descriptor

La cada vez mayor importancia del espacio extraeuropeo en el mundo actual hace pertinente analizar la interacción de las sociedades y los territorios “extraeuropeos” con el Viejo Continente en la Edad Moderna. Se atenderá a las causas que permitieron a los grandes imperios europeos su expansión. Se analizarán las consecuencias de dicha expansión sobre las sociedades coloniales y las propias dinámicas político-sociales de estos territorios junto al reflejo y al impacto de esos “nuevos mundos” en Europa.

2. Resultados del aprendizaje

Al terminar con éxito esta asignatura, los estudiantes serán capaces de obtener los siguientes resultados:

1. Identificar los diversos elementos constitutivos de la Edad Moderna, con el fin que pueda contextualizar la evolución histórica (política, social, económica y cultural) que ha conformado las distintas sociedades de la Edad Moderna.
2. Manejar la terminología específica de la historiografía y de las disciplinas afines y auxiliares para el estudio de la Edad Moderna.
3. Utilizar informaciones en distintos soportes (escritos, orales, audiovisuales y digitales) relativas a la Edad Moderna, jerarquizándolas y relacionándolas de manera adecuada
4. Contrastar los principales procesos de cambio ocurridos en las sociedades extraeuropeas durante el período moderno
5. Planificar trabajos escritos de diverso tipo en los que se estudien y sintetizen los aspectos más relevantes de un tema relacionado con las sociedades extraeuropeas de los siglos XVI a XVIII
6. Exponer oralmente los contenidos de un trabajo preparado con anterioridad con apoyo de las nuevas tecnologías.
7. Manifestar una actitud crítica que favorezca el desarrollo de estrategias de análisis y comprensión del pasado histórico y la situación actual de las sociedades extraeuropeas

3. Contenidos temáticos

1. Introducción.
2. Las formaciones políticas mayores y sus sociedades en África y Próximo Oriente.
3. Las formaciones políticas mayores en Medio Oriente.
4. Las formaciones políticas mayores en Extremo Oriente.
5. La expansión y los imperios europeos en Asia y África.
6. Impactos de la expansión y mundialización.



4. Competencias

Competencias Generales

- CG.1.M4.m2** Procurar un conocimiento racional y crítico del pasado de la humanidad, con la finalidad de que el estudiante pueda comprender la evolución histórica de la edad moderna. Asimilar un completo y detallado estado de la cuestión de los problemas históricos de la Edad Moderna.
- CG.2.M4.m2** Adquirir un conocimiento básico de los principales acontecimientos y procesos de cambio y continuidad de la humanidad en una perspectiva diacrónica en de la Edad Moderna, en su dimensión social, económica y cultural.
- CG.3.M4.m2** Adquirir un conocimiento básico de la dimensión espacial de este conocimiento histórico tan amplio como sea posible, por cuanto contribuye a desarrollar la capacidad de comprender la diversidad histórica y cultural y, en consecuencia, a fomentar el respeto por los sistemas de valores ajenos y la conciencia cívica. Conocer, analizar e interpretar la historia de la Edad Moderna en su perspectiva espaciotemporal.
- CG.4.M4.m2** Proporcionar un conocimiento básico de los métodos, técnicas e instrumentos de análisis principales del historiador, con particular atención a los específicos de la historia moderna.
- CG.5.M4.m2** Alcanzar un conocimiento básico de los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes ramas de la investigación historiográfica aplicada a la historia moderna, así como la conciencia de que los intereses y problemas historiográficos son susceptibles de cambiar con el paso del tiempo, conforme a los diversos contextos políticos, culturales y sociales.
- CG.6.M4.m2** Saber expresarse con claridad y coherencia, tanto verbalmente como por escrito, empleando correctamente la terminología propia de la disciplina.
- CG.7.M4.m2** Tener conocimiento de otros idiomas para enriquecer su visión de la realidad y acrecentar su capacidad de análisis, comparación y comprensión del pasado y del presente.
- CG.8.M4.m2** Sensibilidad hacia los diferentes entornos sociales, culturales y medioambientales. Prestar atención a las cuestiones de género y medioambientales, prestando especial atención a su presencia en las distintas civilizaciones, sociedades y etapas de la Edad Moderna. Conocer e interpretar el papel de las mujeres en la sociedad en la Edad Moderna.

Competencias Específicas

- CE.1.M4.m2** Conocimiento de la estructura diacrónica de los procesos históricos durante la edad moderna, en su dimensión social, económica y cultural.
- CE.3.M4.m2** Conocimiento de la historia universal de la Edad Moderna.
- CE.4.M4.m2** Conocimiento de la historia europea desde perspectivas comparadas y en su conjunto en la edad moderna.
- CE.5.M4.m2** Conocimiento de la historia de la Península Ibérica en la edad moderna.
- CE.7.M4.m2** Conocimiento de la didáctica de la historia, aplicada a la historia moderna.
- CE.8.M4.m2** Conocimiento de los métodos y problemas de los diferentes enfoques y especialidades que contempla la investigación histórica de la Edad Moderna, de diferentes y cambiantes enfoques temáticos. Conocer y analizar los temas y problemáticas objeto de debate historiográfico referidas a la Edad Moderna.
- CE.9.M4.m2** Conocimiento de los instrumentos y técnicas de recopilación de información, tales como repertorios bibliográficos, inventarios de archivo y herramientas informáticas aplicadas al estudio de la Edad Moderna. Introducción a las posibles modalidades de reconstrucción del pasado: conocimiento de los principios teóricos y las herramientas metodológicas para el análisis de la edad moderna. Utilización adecuada de las fuentes escritas para la edad moderna.
- CE.10.M4.m2** Conocimiento de métodos y técnicas de otras ciencias humanas y habilidad para usarlos.
- CE.11.M4.m2** Capacidad de comunicarse oralmente en el propio idioma usando la terminología y las técnicas



aceptadas por la historiografía.

CE.12.M4.m2 Capacidad de escribir en el propio idioma usando correctamente las diversas clases de exposición y discusión historiográfica: sintética, analítica, descriptiva, narrativa, interpretativa.

CE.13.M4.m2 Capacidad de leer, analizar e interpretar textos historiográficos y fuentes primarias en la propia lengua, y en otros idiomas.

CE.14.M4.m2 Capacidad de identificar, catalogar, transcribir, resumir, analizar e interpretar información de forma sistemática. Habilidad para seleccionar y organizar información histórica compleja de manera coherente. Conocimiento básico de las grandes aportaciones de la historia moderna al discurso histórico a través de su estudio historiográfico.

CE.15.M4.m2 Habilidad en el uso de los instrumentos y las técnicas de recopilación de información empleados por la historiografía y otras ciencias sociales. Habilidad para usar las técnicas específicas necesarias para estudiar fuentes primarias y secundarias correspondientes a la historia moderna.

CE.16.M4.m2 Capacidad de definir temas y desarrollar proyectos de investigación que puedan contribuir al conocimiento y debate de problemas historiográficos.

CE.17.M4.m2 Habilidad de exponer los resultados de una investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina. Habilidad de comentar, anotar o editar correctamente fuentes de todo tipo, de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina. Utilización y dominio de la terminología propia de la historia moderna.

Competencias Transversales

CT.1.M4.m2 Capacidad de organización y planificación.

CT.2.M4.m2 Capacidad de razonamiento crítico y autocrítico.

CT.3.M4.m2 Capacidad de análisis y síntesis.

CT.4.M4.m2 Capacidad de comunicación oral y escrita en español.

CT.5.M4.m2 Capacidad de gestión de la información: recopilación sistemática, organización, selección, y presentación de toda clase de información.

CT.6.M4.m2 Conocimientos de informática aplicable al ámbito de estudio. Usar eficientemente las tecnologías de la información y la comunicación.

CT.7.M4.m2 Conocimiento de otras culturas y costumbres. Reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad.

CT.8.M4.m2 Habitación al trabajo en equipos de carácter multidisciplinar o interdisciplinar. Habilidades en las relaciones interpersonales. Creatividad. Toma de decisiones.

CT.8.M4.m2 Aprendizaje autónomo. Iniciativa y espíritu emprendedor. Aprender a aprender.

CT.9.M4.m2 Sensibilidad hacia los diferentes entornos sociales, culturales, y medioambientales. Prestando especial atención a las cuestiones de género y del medioambiente. Adquirir un compromiso con la ética y la responsabilidad social del historiador como profesional y para la protección del patrimonio histórico cultural.

5. Actividades docentes

AD1. Clases teóricas y teórico-prácticas (45 horas)

AD2. Actividades de seminario (12 horas)

6. Sistema de evaluación

Indicaciones generales: en la evaluación de esta asignatura se sigue el proceso de evaluación continua y la ponderación de las evidencias de evaluación se ajusta al ECTS. En cada una de ellas, el profesor hará públicos los criterios de calificación con anterioridad a su corrección. Habrá entre tres y siete evidencias de evaluación y ninguna de ellas puede superar la mitad del total de la calificación global.



Componentes de evaluación:

- a) Prueba objetiva teórico-práctica (examen) – 50% de la calificación final
- b) Trabajos – 40% de la calificación final
- c) Asistencia con participación – 10% de la calificación final

Método de evaluación		Resultados del aprendizaje	Actividades docentes vinculadas
Elemento de evaluación 1 (50%)	Examen teórico (50%)	<ul style="list-style-type: none"> o Identificar los diversos elementos constitutivos de la Edad Moderna, con el fin que pueda contextualizar la evolución histórica (política, social, económica y cultural) que ha conformado las distintas sociedades de la Edad Moderna. o Utilizar informaciones en distintos soportes (escritos, orales, audiovisuales y digitales) relativas a la Edad Moderna, jerarquizándolas y relacionándolas de manera adecuada o Contrastar los principales procesos de cambio ocurridos en las sociedades extraeuropeas durante el período moderno 	<ul style="list-style-type: none"> o Clases teórico-prácticas o Actividades de seminario
	Ejercicios de seminarios (10%)	<ul style="list-style-type: none"> o Manejar la terminología específica de la historiografía y de las disciplinas afines y auxiliares para el estudio de la Edad Moderna. o Utilizar informaciones en distintos soportes (escritos, orales, audiovisuales y digitales) relativas a la Edad Moderna, jerarquizándolas y relacionándolas de manera adecuada 	<ul style="list-style-type: none"> o Actividades de seminario
Elemento de evaluación 2 (40%)	Trabajo práctico (20%)	<ul style="list-style-type: none"> o Manejar la terminología específica de la historiografía y de las disciplinas afines y auxiliares para el estudio de la Edad Moderna. o Planificar trabajos escritos de diverso tipo en los que se estudien y sinteticen los aspectos más relevantes de un tema relacionado con las sociedades extraeuropeas de los siglos XVI a XVIII 	<ul style="list-style-type: none"> o Clases teórico-prácticas o Actividades de seminario
	Exposición oral (10%)	<ul style="list-style-type: none"> o Exponer oralmente los contenidos de un trabajo preparado con anterioridad con apoyo de las nuevas tecnologías. 	<ul style="list-style-type: none"> o Actividades de seminario
Elemento de evaluación 3 (10%)	Control de asistencia e intervenciones en las actividades docentes (10%)	<ul style="list-style-type: none"> o Manifestar una actitud crítica que favorezca el desarrollo de estrategias de análisis y comprensión del pasado histórico y la situación actual de las sociedades extraeuropeas 	<ul style="list-style-type: none"> o Clases teórico-prácticas o Actividades de seminario

7. Bibliografía básica

ASHER, Catherine B. y Cynthia, TALBOR: *India Before Europe*. Cambridge, Cambridge University Press, 2006.

BERNARD, Carmen y Serge GRUZINSKI: *Historia del Nuevo Mundo*. México, FCE, 1999.

CHAUDHURI, Kirti N: *Asia Before Europe. Economy and Civilization of the Indian Ocean from the Rise of Islam to 1750*. Cambridge, Cambridge University Press, 1990.

ELLIOTT, John H.: *Imperios del mundo atlántico. España y Gran Bretaña en América (1492-1830)*. Madrid, Taurus, 2006.

GRUNEBaum, Gustave E. von (Comp.): *El Islam. Vol. II. Desde la caída de Constantinopla hasta nuestros días*. Madrid, Siglo XXI Editores, Varias ediciones entre 1978 y 1992.

GRUZINSKI, Serge: *Les quatre parties du monde. Histoire d'une mondialisation*. Paris, Ed. La Martinière, 2004.

HALL, John W: *El imperio japonés*. Madrid, Siglo XXI Editores, Varias ediciones entre 1973 y 1994.

ILIFFE, John: *África: historia de un continente*. Cambridge, Cambridge University Press, 1998.

IMBERT, Colin: *El Imperio Otomano, 1300-1650*. Barcelona, Ediciones B, 2004.



- LUCENA SALMORAL, Manuel: *Rivalidad colonial y equilibrio europeo*. Madrid, Síntesis, 1999.
- MARTÍNEZ SHAW, Carlos. y Marina ALFONSO MOLA: *Europa y los Nuevos mundos. Siglos XV-XVIII*. Madrid, Síntesis, 1999.
- METCALF, B. y METCALF, Th.: *Historia de la India*, Cambridge, Cambridge University Press, 2003.
- SPENCE, Jonathan D.: *En busca de la China moderna*. Barcelona, Tusquets, 2011.
- SUBRAHMANYAM, Sanjay: *The Portuguese Empire in Asia, 1500-1700: A Political and Economic History*. Londres, Longman, 1993.