

# Construir el Quattrocento

Una pintura del Louvre frente a la mirada de la modernidad

Ana Redondo Plaza



Seminario de Investigadorxs  
en Historia del Arte

**E5<sup>a</sup>**

ENCUENTROS EN LA QUINTA

**9 de febrero de 2023**

**17:30-19:30**

Seminario Elías Tormo (21, planta 5)

Fac. Geografía e Historia · UCM

ASISTENCIA LIBRE