



PREHISTORIA II

Código 801777

CARÁCTER	OBLIGATORIA	CURSO	PRIMERO
ECTS	6	CUATRIMESTRE	SEGUNDO
MATERIA	ARQUEOLOGÍA POR PERIODOS		
DEPARTAMENTO	PREHISTORIA, HISTORIA ANTIGUA Y ARQUEOLOGÍA		

1. Breve descriptor

La asignatura aborda el preludio y los orígenes del Neolítico y sus consecuencias, el desarrollo de la tecnología metalúrgica y su importancia en el surgimiento de las desigualdades sociales y el surgimiento de las primeras sociedades complejas en la Edad del Bronce y la Edad del Hierro.

2. Resultados del aprendizaje

Al terminar con éxito esta asignatura, los estudiantes serán capaces de:

1. Identificar el marco espaciotemporal de la Prehistoria reciente en el mundo.
2. Diferenciar las causas de los principales eventos culturales acontecidos en las comunidades productoras y metalúrgicas que desembocan en el surgimiento de las sociedades complejas.
3. Aplicar el lenguaje y la terminología específica de la Prehistoria reciente.
4. Aplicar los modelos teóricos y metodológicos de la Prehistoria reciente, así como el lenguaje y la terminología específica de su uso.
5. Clasificar y ordenar las principales manifestaciones materiales y simbólicas de las sociedades humanas, desde el Mesolítico hasta el final de la Edad del Hierro.
6. Componer trabajos escritos en los que se presenten las ideas claves de un tema relacionado con la Prehistoria reciente a partir de una lectura crítica de la bibliografía facilitada por el profesor.
7. Juzgar de forma crítica las causas de las principales transformaciones socioeconómicas acontecidas desde la aparición de las sociedades campesinas hasta el origen del estado.
8. Valorar el pasado y la importancia social del patrimonio arqueológico.

3. Contenidos temáticos

1. Mesolítico y Epipaleolítico.
2. Introducción general al concepto de Neolítico.
3. El Neolítico en el Próximo Oriente.
4. El Neolítico en Europa.
5. Los orígenes de la metalurgia.
6. El Calcolítico en Europa.
7. La Edad del Bronce en la Europa templada.
8. La Edad del Bronce en la Europa mediterránea.
9. La Primera Edad del Hierro.
10. La Segunda Edad del Hierro.



4. Competencias

Competencias generales

CG.1.M1.m1. Procurar un conocimiento racional y crítico del pasado de la humanidad, con la finalidad de que el estudiante pueda comprender el presente y hacerlo comprensible a los demás, con particular atención al origen de la humanidad, la Prehistoria y la Arqueología.

CG.2.M1.m1. Adquirir un conocimiento básico de los principales acontecimientos y procesos de cambio y continuidad de la humanidad en una perspectiva diacrónica en la prehistoria.

CG.3.M2.m1. Adquirir un conocimiento básico de la dimensión espacial de este conocimiento histórico tan amplio como sea posible, por cuanto contribuye a desarrollar la capacidad de comprender la diversidad histórica y cultural y, en consecuencia, a fomentar el respeto por los sistemas de valores ajenos y la conciencia cívica, desde los orígenes de la humanidad hasta las primeras sociedades históricas.

CG.4.M1.m1. Proporcionar un conocimiento básico de los métodos, técnicas e instrumentos de análisis principales del historiador, con particular atención a los específicos de la prehistoria y la arqueología.

CG.5.M1.m1. Alcanzar un conocimiento básico de los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes ramas de la investigación prehistórica y arqueológica, así como la conciencia de que los intereses y problemas historiográficos son susceptibles de cambiar con el paso del tiempo, conforme a los diversos contextos políticos, culturales y sociales.

CG.6.M1.m1. Saber expresarse con claridad y coherencia, tanto verbalmente como por escrito, empleando correctamente la terminología propia de la disciplina.

CG.7.M1.m1. Tener conocimiento de otros idiomas para enriquecer su visión de la realidad y acrecentar su capacidad de análisis, comparación y comprensión del pasado y del presente.

CG.8.M1.m1. Sensibilidad hacia los diferentes entornos sociales, culturales y medioambientales. Prestar atención a las cuestiones de género, medioambientales, prestando especial atención a su presencia en las distintas civilizaciones, sociedades y etapas de la prehistoria. Valoración, a través del registro arqueológico, de la influencia intercultural que desde la Prehistoria hasta nuestros días ha contribuido a la formación de los horizontes y de los paisajes o territorios histórico-culturales que se tratan en este módulo: Próximo Oriente y Egipto, Europa, mundo mediterráneo, incluyendo especialmente la Península Ibérica, así como en el continente americano en toda su complejidad cultural, la América prehispanica.

Competencias específicas

CE.1.M1.m1. Conocimiento de la estructura diacrónica general del pasado desde los orígenes de la humanidad hasta la aparición de las primeras sociedades históricas. Aproximación a la concepción general de la Arqueología como disciplina científica, tanto histórica como antropológica.

CE.2.M1.m1. Conocimiento detallado del pasado de la humanidad desde los orígenes de la humanidad hasta la aparición de las primeras sociedades históricas.

CE.3.M1.m1. Conocimiento de la historia universal desde los orígenes de la humanidad hasta la aparición de las primeras sociedades históricas.

CE.4.M1.m1. Conocimiento de la historia europea desde perspectivas comparadas y en su conjunto, desde los primeros asentamientos de los homínidos hasta la aparición de las primeras sociedades históricas.

CE.5.M1.m1. Conocimiento de la historia de la Península Ibérica, desde los primeros asentamientos de los homínidos hasta la aparición de las primeras sociedades históricas.

CE.7.M1.m1. Conocimiento de la didáctica de la historia, aplicada a la Prehistoria y la Arqueología.

CE.8.M1.m1. Conocimiento de los métodos y problemas de los diferentes enfoques y especialidades que contempla la investigación histórica de la prehistoria y la arqueología, de diferentes áreas geográficas, de diferentes y cambiantes enfoques temáticos, con particular atención a la cultura material. Llegar a valorar la Arqueología no sólo como fuente o documento expresivo de la vida económica, social y política de un determinado momento histórico sino como una forma concreta de



hacer historia. Iniciación al estudio de temas históricos y antropológicos a través de las fuentes arqueológicas.

CE.9.M1.m1. Conocimiento de los instrumentos y técnicas de recopilación de información, tales como repertorios bibliográficos, inventarios de archivo, prospecciones arqueológicas y herramientas informáticas aplicadas al estudio de la prehistoria y la arqueología. Introducción a las posibles modalidades de reconstrucción del pasado: conocimiento de los principios teóricos y las herramientas metodológicas, tanto históricos como antropológicos, para el análisis arqueológico. Utilización adecuada de las fuentes escritas del periodo clásico y medieval occidental: Epigrafía, Numismática, Paleografía, fuentes artísticas y geográficas, etc., así como de aquellas características para el estudio de las sociedades americanas prehispánicas.

CE.10.M1.m1. Conocimiento de métodos y técnicas de otras ciencias humanas y habilidad para usarlos, particularmente de la etnología y la antropología.

CE.11.M1.m1. Capacidad de comunicarse oralmente en el propio idioma usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica para el campo de la Prehistoria y la Arqueología.

CE.12.M1.m1. Capacidad de escribir en el propio idioma usando correctamente las diversas clases de exposición y discusión historiográfica: sintética, analítica, descriptiva, narrativa, interpretativa.

CE.13.M1.m1. Capacidad de leer, analizar e interpretar textos historiográficos y fuentes primarias en la propia lengua, y en otros idiomas.

CE.14.M1.m1. Capacidad de identificar, catalogar, transcribir, resumir, analizar e interpretar información de forma sistemática. Habilidad para seleccionar y organizar información histórica y arqueológica compleja de manera coherente. Conocimiento básico de las grandes aportaciones de la Arqueología al discurso histórico a través de su estudio historiográfico.

CE.15.M1.m1. Habilidad en el uso de los instrumentos y las técnicas de recopilación de información empleados por la Historiografía, la Arqueología, y otras Ciencias Humanas y Sociales. Habilidad para usar las técnicas específicas necesarias para estudiar fuentes primarias y secundarias y los registros arqueológicos aplicados a la Prehistoria y la Arqueología. Conocimiento de los descubrimientos arqueológicos recientes y los nuevos métodos de investigación de la Arqueología: fotografía aérea, métodos físico-químicos, etc.

CE.16.M1.m1. Capacidad de definir temas y desarrollar proyectos de investigación que puedan contribuir al conocimiento y debate de problemas historiográficos y arqueológicos.

CE.17.M1.m1. Habilidad de exponer los resultados de una investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina. Habilidad de comentar, anotar o editar correctamente fuentes de todo tipo, de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina. Utilización y dominio de la terminología propia de la Arqueología.

Competencias transversales

CT.1.M1.m1. Capacidad de organización y planificación.

CT.2.M1.m1. Capacidad de razonamiento crítico y autocrítico.

CT.3.M1.m1. Capacidad de análisis y síntesis.

CT.4.M1.m1. Capacidad de comunicación oral y escrita en español.

CT.5.M1.m1. Capacidad de gestión de la información: recopilación sistemática, organización, selección, y presentación de toda clase de información.

CT.6.M1.m1. Conocimientos de informática aplicables al ámbito de estudio. Usar eficientemente las tecnologías de la información y la comunicación.

CT.7.M1.m1. Conocimiento de otras culturas y costumbres. Reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad. Análisis de los procesos históricos y antropológicos a través de la cultura material.

CT.8.M1.m1. Habitación al trabajo en equipos de carácter multidisciplinar o interdisciplinar. Habilidades en las relaciones interpersonales. Creatividad. Toma de decisiones

CT.8.M1.m1. Aprendizaje autónomo. Iniciativa y espíritu emprendedor. Aprender a aprender.



CT.9.M1.m1. Sensibilidad hacia los diferentes entornos sociales, culturales, y medioambientales. Prestando especial atención a las cuestiones de género, del medioambiente. Adquirir un compromiso con la ética y la responsabilidad social como profesional arqueólogo y para la protección del patrimonio histórico-arqueológico.

5. Actividades docentes

Clases teórico-prácticas (50 h).

Actividades de seminario y salida de campo (15 h).

6. Sistema de evaluación

Indicaciones generales: en la evaluación de esta asignatura se sigue el proceso de evaluación continua y la ponderación de las evidencias de evaluación se ajusta al ECTS. En cada una de ellas, el profesor hará públicos los criterios de calificación con anterioridad a su corrección. Habrá entre tres y siete evidencias de evaluación y ninguna de ellas puede superar la mitad del total de la calificación global.

Componentes de evaluación:

- Pruebas de desarrollo (50% de la calificación final)
- Trabajos y ejercicios (40% de la calificación final)
- Asistencia con participación (10% de la calificación final)

Método de evaluación	Resultados del aprendizaje	Actividades docentes vinculadas
Examen final (50%)	Elaboración de uno varios temas a partir de los contenidos del programa (80%)	○ Clases teórico-prácticas
	Desarrollo de preguntas breves (20%)	○ Clases teórico-prácticas
Trabajos y actividades (40%)	Comentarios escritos (100%)	○ Clases teórico-prácticas ○ Actividades de seminario ○ Salida de campo
Asistencia y participación (10%)	Participación en las sesiones de la asignatura (100%)	○ Clases teórico-prácticas ○ Actividades de seminario ○ Salida de campo

7. Bibliografía básica

ÁLVAREZ- FERNÁNDEZ, Esteban, Antonio BLANCO GONZÁLEZ y Olivia RIVERO VILÁ: *Prehistoria de la Península Ibérica*. Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2020.

COLLIS, John: *La Edad del Hierro en Europa*. Barcelona, Labor, 1989.



- CUNLIFFE, Barry (ed.): *Prehistoria de Europa. Oxford*. Barcelona, Crítica, 1998.
- CUNLIFFE, Barry: *Océano: Una historia de conectividad entre el Mediterráneo y el Atlántico desde la prehistoria hasta el siglo XVI*. Madrid, Desperta Ferro Ediciones, 2019.
- CUNLIFFE, Barry, Chris GOSDEN y Rosemary A. JOYCE: *The Oxford Handbook of Archaeology*. Oxford, Oxford University Press, 2020.
- DELIBES, Germán y Elisa GUERRA (eds.): *¡Un brindis por el príncipe! El vaso campaniforme en el interior de la Península Ibérica (2500-2000 a C)*. Madrid, Museo Arqueológico Regional, 2019.
- DIAMOND, Jared: *Armas, gérmenes y acero. Breve historia de la humanidad en los últimos trece mil años*. Barcelona, Debate, 2006.
- FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, Víctor M.: *Prehistoria. El largo camino de la humanidad*. Madrid, Alianza Editorial, 2007.
- KRISTIANSEN, Kristian: *Europa antes de la Historia*. Barcelona, Ediciones Península, 2001.
- ROJO GUERRA, Manuel, Rafael GARRIDO e Íñigo GARCÍA-MARTÍNEZ: *El Neolítico en la Península Ibérica y su contexto europeo*. Madrid, Cátedra, 2012.
- RUIZ-GÁLVEZ, María Luisa: *La Europa Atlántica en la Edad del Bronce. Un viaje a las raíces de la Europa Occidental*. Barcelona, Crítica, 1998.
- RUIZ ZAPATERO, Gonzalo: *Gentes de la Edad del Hierro*. Madrid, CAM, 2014.
- SCARRE, Chris (ed.): *The Human Past. World Prehistory and the Development of Human Societies*. Londres, Thames and Hudson, 2005.
- WELLS, Peter S.: *Granjas, aldeas y ciudades. El comercio y los orígenes del urbanismo en la Prehistoria Final europea*. Barcelona, Labor, 1988.