



HISTORIA DE AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA

Código 801789

CARÁCTER	OBLIGATORIA	CURSO	SEGUNDO
ECTS	6	CUATRIMESTRE	SEGUNDO
MATERIA	HISTORIA GENERAL DE AMÉRICA		
DEPARTAMENTO	HISTORIA DE AMÉRICA, MEDIEVAL Y CIENCIAS HISTORIOGRÁFICAS		

1. Breve descriptor

Evolución de los pueblos y sociedades americanas desde el primer contacto con los europeos hasta el inicio de los procesos de la Independencia, con especial atención a los procesos administrativos, económicos, sociales y culturales.

2. Resultados del aprendizaje

Al terminar con éxito esta asignatura, los estudiantes serán capaces de obtener los siguientes resultados:

1. Identificar los diversos elementos y sociedades constitutivas de América en la Edad Moderna.
2. Describir la evolución histórica y las etapas de las regiones americanas en la Edad Moderna.
3. Explicar los fundamentos de la historia de los distintos países actuales del espacio americano en la época moderna.
4. Interpretar, manejar, jerarquizar y utilizar la información en los distintos soportes (escritos, orales, audiovisuales y digitales) relativos al espacio americano en la Edad Moderna.
5. Aplicar el lenguaje y la terminología específica de la historiografía y de las disciplinas afines y auxiliares, para analizar los distintos aspectos de las sociedades y espacios de América, en la Edad Moderna.
6. Categorizar espacial y temporalmente los procesos históricos, políticos y culturales.
7. Manifestar sensibilidad ante el pasado colonial americano, su riqueza cultural y patrimonial, su pervivencia en las culturas y sociedades contemporáneas, y su contribución a la historia global de la Humanidad.

3. Contenidos temáticos

1. La empresa colombina y la etapa antillana.
2. La conquista de la tierra firme.
3. El gobierno y la estructuración territorial.
4. La sociedad.
5. La economía.
6. La Iglesia y la cultura.
7. La defensa y la política internacional.
8. Otras naciones en América.
9. Hacia la Independencia.

4. Competencias

Competencias Generales

CG.1.M6.m1. Procurar un conocimiento racional y crítico del pasado de la humanidad, con la finalidad de que el estudiante pueda comprender la evolución histórica de las civilizaciones y



sociedades en América. Asimilar un completo y detallado estado de la cuestión de los problemas históricos de la historia de América.

CG.2.M6.m1. Adquirir un conocimiento básico de los principales acontecimientos y procesos de cambio y continuidad de la humanidad, en una perspectiva diacrónica en América.

CG.3.M6.m1. Adquirir un conocimiento básico de la dimensión espacial de este conocimiento histórico tan amplio como sea posible, por cuanto contribuye a desarrollar la capacidad de comprender la diversidad histórica y cultural y, en consecuencia, a fomentar el respeto por los sistemas de valores ajenos y la conciencia cívica. Conocer, analizar e interpretar la historia de la sociedad en su perspectiva espaciotemporal, en el continente americano.

CG.4.M6.m1. Proporcionar un conocimiento básico de los métodos, técnicas e instrumentos de análisis principales del historiador, con particular atención a los específicos de la Historia de América.

CG.5.M6.m1. Alcanzar un conocimiento básico de los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes ramas de la investigación historiográfica aplicada a la historia y antropología de América, así como la conciencia de que los intereses y problemas historiográficos y antropológicos son susceptibles de cambiar con el paso del tiempo, conforme a los diversos contextos políticos, culturales y sociales.

CG.6.M6.m1. Saber expresarse con claridad y coherencia, tanto verbalmente como por escrito, empleando correctamente la terminología propia de la disciplina.

CG.7.M6.m1. Tener conocimiento de otros idiomas para enriquecer su visión de la realidad y acrecentar su capacidad de análisis, comparación y comprensión del pasado y del presente.

CG.8.M6.m1. Sensibilidad hacia los diferentes entornos sociales, culturales y medioambientales. Prestar atención a las cuestiones de género, prestando especial atención a su presencia en las distintas civilizaciones, sociedades y etapas en América. Valoración de la influencia intercultural que, desde la época prehispanica, han contribuido a la formación de los horizontes y de los paisajes o territorios histórico-culturales en América. Conocer e interpretar el papel de las mujeres en las sociedades americanas.

Competencias Específicas

CE.1.M6.m1. Conocimiento de la estructura diacrónica de los procesos históricos en las sociedades americanas en su dimensión antropológica, social, política, económica y cultural. Conocer, analizar y transmitir la evolución de las sociedades americanas desde los puntos de vista histórico y antropológico.

CE.2.M6.m1. Conocimiento detallado del pasado de la humanidad en América.

CE.4.M6.m1. Conocimiento de la Historia de América desde perspectivas comparadas.

CE.7.M6.m1. Conocimiento de la didáctica de la historia, aplicada a la Historia de América.

CE.8.M6.m1. Conocimiento de los métodos y problemas de los diferentes enfoques y especialidades que contempla la investigación histórica de diferentes áreas geográficas, de diferentes y cambiantes enfoques temáticos. Iniciación al estudio de temas históricos y antropológicos. Conocer y analizar los temas y problemáticas objeto de debate historiográfico y antropológico, referidas a las sociedades americanas.

CE.9.M6.m1. Conocimiento de los instrumentos y técnicas de recopilación de información, tales como repertorios bibliográficos, inventarios de archivo, prospecciones arqueológicas y herramientas informáticas aplicadas al estudio de las sociedades americanas. Introducción a las posibles modalidades de reconstrucción del pasado: conocimiento de los principios teóricos y las herramientas metodológicas, tanto historiográficos como antropológicos, para el análisis de las sociedades americanas.

CE.10.M6.m1. Conocimiento de métodos y técnicas de otras ciencias humanas y habilidad para usarlos, particularmente de la antropología.

CE.11.M6.m1. Capacidad de comunicarse oralmente en el propio idioma, usando la terminología y las técnicas aceptadas por la historiografía y la antropología.



CE.12.M6.1. Capacidad de escribir en el propio idioma, usando correctamente las diversas clases de exposición y discusión historiográfica y antropológica: sintética, analítica, descriptiva, narrativa e interpretativa.

CE.13.M6.m1. Capacidad de leer, analizar e interpretar textos historiográficos y fuentes primarias en la propia lengua, y en otros idiomas.

CE.14.M6.m1. Capacidad de identificar, catalogar, transcribir, resumir, analizar e interpretar información de forma sistemática. Habilidad para seleccionar y organizar información histórica y arqueológica compleja de manera coherente. Conocimiento básico de las grandes aportaciones de la Historia de América al discurso histórico a través de su estudio historiográfico.

CE.15.M6.m1. Habilidad en el uso de los instrumentos y las técnicas de recopilación de información empleados por la historiografía, la antropología, y otras ciencias humanas y sociales. Habilidad para usar las técnicas específicas necesarias para estudiar fuentes primarias y secundarias aplicados a la Historia de América.

CE.16.M6.m1. Capacidad de definir temas y desarrollar proyectos de investigación que puedan contribuir al conocimiento y debate de problemas historiográficos y antropológicos.

CE.17.M6.m1. Habilidad de exponer los resultados de una investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina. Habilidad de comentar, anotar o editar correctamente fuentes de todo tipo, de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina. Utilización y dominio de la terminología propia de la Antropología y la Historia de América.

Competencias Transversales

CT.1.M6.m1. Capacidad de organización y planificación.

CT.2.M6.m1. Capacidad de razonamiento crítico y autocrítico.

CT.3.M6.m1. Capacidad de análisis y síntesis.

CT.4.M6.m1. Capacidad de comunicación oral y escrita en español.

CT.5.M6.m1. Capacidad de gestión de la información: recopilación sistemática, organización, selección, y presentación de toda clase de información.

CT.6.M6.m1. Conocimientos de informática aplicables al ámbito de estudio. Usar eficientemente las tecnologías de la información y la comunicación.

CT.7.M6.m1. Conocimiento de otras culturas y costumbres. Reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad. Análisis de los procesos históricos y antropológicos.

CT.8.M6.m1. Habitación al trabajo en equipos de carácter multidisciplinar o interdisciplinar. Habilidades en las relaciones interpersonales. Creatividad. Toma de decisiones.

CT.8.M6.m1. Aprendizaje autónomo. Iniciativa y espíritu emprendedor. Aprender a aprender.

CT.9.M6.m1. Sensibilidad hacia los diferentes entornos sociales, culturales, y medioambientales. Prestando especial atención a las cuestiones de género y del medioambiente. Adquirir un compromiso con la ética y la responsabilidad social del historiador y del antropólogo.

5. Actividades docentes

Clases teóricas (50 horas)

Clases teórico-prácticas (15 horas)

6. Sistema de evaluación

Indicaciones generales: En la evaluación de esta asignatura se sigue el proceso de evaluación continua y la ponderación de las evidencias de evaluación se ajusta al ECTS. En cada una de ellas, el profesor hará públicos los criterios de calificación con anterioridad a su corrección. Habrá entre tres y siete evidencias de evaluación, y ninguna de ellas puede superar la mitad de la calificación global.

Componentes de la evaluación:

a) Pruebas de desarrollo (50% de la calificación final)



b) Trabajos y ejercicios (40% de la calificación final)

c) Asistencia con participación (10% de la calificación final).

Método de evaluación		Resultados del aprendizaje	Actividades docentes vinculadas
Pruebas de desarrollo (50%)	Elaboración de los temas indicados por el docente (40%)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Describir la evolución histórica y las etapas de las regiones americanas en la Edad Moderna ○ Explicar los fundamentos de la Historia de los distintos países actuales del espacio americano en la época moderna. ○ Categorizar espacial y temporalmente los procesos históricos, políticos y culturales. 	○ Clases teóricas
	Comentario de fuentes históricas (10%)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Identificar los diversos elementos y sociedades constitutivas de América en la Edad Moderna. 	○ Clases teóricas
Trabajos y ejercicios (40%)	Elaboración de materiales por escrito (10%)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Interpretar, manejar, jerarquizar y utilizar la información en los distintos soportes (escritos, orales, audiovisuales y digitales) relativos al espacio americano en la Edad Moderna. ○ Manifestar sensibilidad ante el pasado colonial americano, su riqueza cultural y patrimonial, su pervivencia en las culturas y sociedades contemporáneas y su contribución a la historia global de la Humanidad. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Clases teóricas ○ Clases teórico-prácticas
	Comentarios orales / escritos (30%)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Interpretar, manejar, jerarquizar y utilizar la información en los distintos soportes (escritos, orales, audiovisuales y digitales) relativos al espacio americano en la Edad Moderna. ○ Manifestar sensibilidad ante el pasado colonial americano, su riqueza cultural y patrimonial, su pervivencia en las culturas y sociedades contemporáneas y su contribución a la historia global de la Humanidad. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Clases teóricas ○ Clases teórico-prácticas
Asistencia con participación (10%)	Participación en todas las sesiones de la asignatura (10%)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Aplicar el lenguaje y la terminología específica de la historiografía y de las disciplinas afines y auxiliares para analizar los distintos aspectos de las sociedades y espacios de América en la Edad Moderna. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Clases teóricas ○ Clases teórico-prácticas

7. Bibliografía básica

- AMORES CARREDANO, Juan B. (coord.): *Historia de América*. Barcelona, Ariel, 2006.
- BETHELL, Leslie (ed.): *Historia de América Latina*; Vol. I; Vol. II; Vol. III; Vol. IV. Barcelona, Cambridge University Press / Crítica, 1990.
- ELLIOTT, John H: *Imperios del mundo atlántico. España y Gran Bretaña en América (1492-1830)*. Madrid, Santillana / Taurus, 2006.
- FERNÁNDEZ SEBASTIÁN, Javier: *Historia conceptual en el Atlántico Ibérico*. México, Fondo de Cultura Económica, 2021.
- GARAVAGLIA, Juan Carlos y MARCHENA FERNÁNDEZ, Juan: *América Latina. De los orígenes a la independencia* (2 vols.). Barcelona, Crítica, 2005.
- Historia General de América Latina*: Vols. 2; Vol. 3, Tomos 1 y 2; Vol. 4. Paris-Valladolid, Unesco-Trotta, 2000-2003.
- LOCKHART, James y SCHWARTZ, Stuart B.: *América Latina en la Edad Moderna. Una historia de la América española y el Brasil coloniales*. Madrid, Akal, 1992 (Primera ed. 1983).



- LUCENA SALMORAL, Manuel (coord.): *Historia de Iberoamérica*. Vol. II: *Historia Moderna* [de Iberoamérica]. Madrid, Cátedra, 2008.
- MAZIN, Oscar y RUIZ IBÁÑEZ José Javier: *Las Indias occidentales. Procesos de incorporación territorial a las Monarquías Ibéricas*. México, El Colegio de México, 2012.
- PEREZ HERRERO, Pedro: *América Latina y el colonialismo europeo (siglos XVI-XVIII)*. Madrid, Síntesis, 1992.
- RÍOS SALOMA, Martín: *Conquistas. Actores, escenarios y reflexiones, Nueva España (1519-1550)*. Madrid, Ed. Sílex, 2021.