



HISTORIA DE MADRID EN LA EDAD CONTEMPORÁNEA

Código 801793

CARÁCTER	OPTATIVA	CURSO	TERCERO Y CUARTO
ECTS	6	CUATRIMESTRE	PRIMER
MATERIA	HISTORIA DE ESPAÑA EN LA EDAD CONTEMPORÁNEA		
DEPARTAMENTO	HISTORIA MODERNA E HISTORIA CONTEMPORÁNEA		

1. Breve descriptor

El objetivo de este curso es introducir al alumno en la disciplina de la historia urbana de los siglos XIX y XX a través del ejemplo de la ciudad de Madrid. La perspectiva de análisis dedicará atención especial a la construcción espacial, cultural y social de la capital. El enfoque será comparativo – global- pero con especial incidencia en un contexto transeuropeo. Todo ello permitirá acercarse con profundidad a la evolución de la sociedad madrileña, a lo largo de los siglos XIX y XX, atendiendo a la interrelación de factores urbanísticos, demográficos, económicos, sociales, políticos y culturales.

2. Resultados del aprendizaje

Al terminar con éxito esta asignatura, los estudiantes serán capaces de obtener los siguientes resultados:

1. Identificar con propiedad los conceptos fundamentales de la historia urbana y su aplicación al caso de Madrid
2. Caracterizar los diferentes procesos históricos que marcan la evolución de Madrid durante la Edad Contemporánea, en su dimensión social, política, económica y cultural.
3. Comprender los métodos y problemas de los diferentes enfoques y especialidades que contempla la investigación histórica de Madrid en la Edad Contemporánea en sus diferentes y cambiantes enfoques temáticos.
4. Utilizar los instrumentos y técnicas de recopilación de información, tales como repertorios bibliográficos, inventarios de archivo y herramientas informáticas aplicadas al estudio de Madrid en la Edad Contemporánea.
5. Distinguir y aplicar las posibles modalidades de reconstrucción del pasado al caso de Madrid: conocimiento de los principios teóricos y las herramientas metodológicas para el análisis de la Edad Contemporánea.
6. Conectar los procedimientos de análisis de historia local con los métodos comparativos propios de una historia urbana global.
7. Aplicar a la investigación histórica la metodología de la disciplina de la historia urbana con sus distintas perspectivas y enfoques.
8. Presentar y defender los resultados de la propia investigación y la reflexión historiográfica en intervenciones orales.
9. Leer, analizar e interpretar textos historiográficos y fuentes primarias en la propia lengua, y en otros idiomas.

3. Contenidos temáticos

1. Historia urbana, historia local e historia de Madrid.
2. Espacio y tiempo e historia urbana. La ciudad global en el siglo XIX y XX
3. Madrid en el contexto de la historia urbana contemporánea. Fuentes y bibliografía.



4. El fenómeno urbano en el siglo XIX, con especial atención a España. Factores de transformación, crecimiento y problemas de las ciudades.
5. Población e inmigración. El crecimiento demográfico y la evolución de los ritmos de natalidad y mortalidad.
6. El espacio urbano. Transformaciones urbanísticas, planificación del Ensanche y expansión en el espacio circundante.
7. Estructura económica de Madrid: el largo plazo. La evolución económica. Actividades económicas y abastecimiento. La "ciudad de los oficios" y el predominio del sector terciario.
8. Vida cotidiana en la ciudad. Género como factor clave de las relaciones sociales. Elites locales, capas populares y conflictividad social.
9. Madrid, centro de poder político y escenario de la lucha por el poder. El papel de la capitalidad en la vida política española.
10. 1860-1931: La construcción de la ciudad moderna.
11. El Madrid de la República y la Guerra Civil.
12. Población y urbanismo. Transición a un nuevo modelo demográfico. Inmigración y asentamiento en la periferia.
13. Madrid bajo la dictadura. Reconstrucción y estraperlo: primer franquismo y desarrollismo.
14. Madrid de la Transición al 15M. Democratización, expansión y crisis.

4. Competencias

Competencias Generales

CG.1.M5.m2. Procurar un conocimiento racional y crítico con la finalidad de que el estudiante pueda comprender la evolución histórica de España en la edad contemporánea. Asimilar un completo y detallado estado de la cuestión de los problemas históricos de la Edad Contemporánea en España.

CG.2.M5.m2. Adquirir un conocimiento básico de los principales acontecimientos y procesos de cambio y continuidad en España en una perspectiva diacrónica en de la Edad Contemporánea, en su dimensión social, política, económica y cultural.

CG.3.M5.m2. Adquirir un conocimiento básico de la dimensión espacial de este conocimiento histórico tan amplio como sea posible, por cuanto contribuye a desarrollar la capacidad de comprender la diversidad histórica y cultural y, en consecuencia, a fomentar el respeto por los sistemas de valores ajenos y la conciencia cívica. Conocer, analizar e interpretar la historia de España en la Edad Contemporánea en su perspectiva espaciotemporal.

CG.4.M5.m2. Proporcionar un conocimiento básico de los métodos, técnicas e instrumentos de análisis principales del historiador, con particular atención a los específicos de la historia contemporánea.

CG.5.M5.m2. Alcanzar un conocimiento básico de los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes ramas de la investigación historiográfica aplicada a la historia contemporánea, así como la conciencia de que los intereses y problemas historiográficos son susceptibles de cambiar con el paso del tiempo, conforme a los diversos contextos políticos, culturales y sociales.

CG.6.M5.m2. Saber expresarse con claridad y coherencia, tanto verbalmente como por escrito, empleando correctamente la terminología propia de la disciplina.

CG.7.M5.m2. Tener conocimiento de otros idiomas para enriquecer su visión de la realidad y acrecentar su capacidad de análisis, comparación y comprensión del pasado y del presente.

CG.8.M5.m2. Sensibilidad hacia los diferentes entornos sociales, culturales y medioambientales. Prestar atención a las cuestiones de género y medioambientales, prestando especial atención a su presencia en la España de la Edad Contemporánea. Conocer e interpretar el papel de las mujeres en la sociedad española de la Edad Contemporánea.

Competencias Específicas



CE.1.M5.m2. Conocimiento de la estructura diacrónica de los procesos históricos en España durante la edad contemporánea, en su dimensión social, política, económica y cultural.

CE.5.M5.m2. Conocimiento de la historia de España en la edad contemporánea.

CE.6.M5.m2. Conocimiento de la historia local en la edad contemporánea

CE.7.M5.m2. Conocimiento de la didáctica de la historia, aplicada a la historia contemporánea.

CE.8.M5.m2. Conocimiento de los métodos y problemas de los diferentes enfoques y especialidades que contempla la investigación histórica de España en la Edad Contemporánea en sus diferentes y cambiantes enfoques temáticos. Conocer y analizar los temas y problemáticas objeto de debate historiográfico referidas a la Edad Contemporánea en España.

CE.9.M5.m2. Conocimiento de los instrumentos y técnicas de recopilación de información, tales como repertorios bibliográficos, inventarios de archivo y herramientas informáticas aplicadas al estudio de la Edad Contemporánea. Introducción a las posibles modalidades de reconstrucción del pasado: conocimiento de los principios teóricos y las herramientas metodológicas para el análisis de la edad contemporánea.

CE.10.M5.m2. Conocimiento de métodos y técnicas de otras ciencias humanas y habilidad para usarlos.

CE.11.M5.m2. Capacidad de comunicarse oralmente en el propio idioma usando la terminología y las técnicas aceptadas por la historiografía.

CE.12.M5.m2. Capacidad de escribir en el propio idioma usando correctamente las diversas clases de exposición y discusión historiográfica: sintética, analítica, descriptiva, narrativa, interpretativa.

CE.13.M5.m2. Capacidad de leer, analizar e interpretar textos historiográficos y fuentes primarias en la propia lengua, y en otros idiomas.

CE.14.M5.m2. Capacidad de identificar, catalogar, transcribir, resumir, analizar e interpretar información de forma sistemática. Habilidad para seleccionar y organizar información histórica compleja de manera coherente. Conocimiento básico de las grandes aportaciones de la historia contemporánea al discurso histórico a través de su estudio historiográfico.

CE.15.M5.m2. Habilidad en el uso de los instrumentos y las técnicas de recopilación de información empleados por la historiografía y otras ciencias sociales. Habilidad para usar las técnicas específicas necesarias para estudiar fuentes primarias y secundarias correspondientes a la historia contemporánea.

CE.16.M5.m2. Capacidad de definir temas y desarrollar proyectos de investigación que puedan contribuir al conocimiento y debate de problemas historiográficos.

CE.17.M5.m2. Habilidad de exponer los resultados de una investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina. Habilidad de comentar, anotar o editar correctamente fuentes de todo tipo, de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina. Utilización y dominio de la terminología propia de la historia contemporánea.

Competencias Transversales

CT.1.M5.m2. Capacidad de organización y planificación.

CT.2.M5.m2. Capacidad de razonamiento crítico y autocrítico.

CT.3.M5.m2. Capacidad de análisis y síntesis.

CT.4.M5.m2. Capacidad de comunicación oral y escrita en español.

CT.5.M5.m2. Capacidad de gestión de la información: recopilación sistemática, organización, selección, y presentación de toda clase de información.

CT.6.M5.m2. Conocimientos de informática aplicables al ámbito de estudio. Usar eficientemente las tecnologías de la información y la comunicación.

CT.7.M5.m2. Conocimiento de otras culturas y costumbres. Reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad.

CT.8.M5.m2. Habitación al trabajo en equipos de carácter multidisciplinar o interdisciplinar. Habilidades en las relaciones interpersonales. Creatividad. Toma de decisiones.

CT.8.M5.m2. Aprendizaje autónomo. Iniciativa y espíritu emprendedor. Aprender a aprender.



CT.9.M5.m2. Sensibilidad hacia los diferentes entornos sociales, culturales, y medioambientales. Prestando especial atención a las cuestiones de género y del medioambiente. Adquirir un compromiso con la ética y la responsabilidad social del historiador como profesional.

5. Actividades docentes

Clases teórico-prácticas (50 h).

Actividades de seminario (15 h).

6. Sistema de evaluación

Indicaciones generales: en la evaluación de esta asignatura se sigue el proceso de evaluación continua y la ponderación de las evidencias de evaluación se ajusta al ECTS. En cada una de ellas, el profesor hará públicos los criterios de calificación con anterioridad a su corrección. Habrá entre tres y siete evidencias de evaluación y ninguna de ellas puede superar la mitad del total de la calificación global.

Componentes de evaluación:

- Pruebas de desarrollo: 50% de la calificación final
- Trabajos y ejercicios: 40% de la calificación final
- Asistencia con participación: 10% de la calificación final

Método de evaluación		Resultados del aprendizaje	Actividades docentes vinculadas
Examen final (50%)	Elaboración de un tema a partir de opciones múltiples (20%)	<ul style="list-style-type: none"> Identificar con propiedad los conceptos fundamentales de la historia urbana y su aplicación al caso de Madrid. Caracterizar los diferentes procesos históricos que marcan la evolución de Madrid durante la Edad Contemporánea, en su dimensión social, política, económica y cultural. 	<ul style="list-style-type: none"> Clases teórico-prácticas Actividades de Seminario
	Comentario de fuente o texto (30%)	<ul style="list-style-type: none"> Distinguir y aplicar las posibles modalidades de reconstrucción del pasado al caso de Madrid: conocimiento de los principios teóricos y las herramientas metodológicas para el análisis de la Edad Contemporánea. 	<ul style="list-style-type: none"> Clases teórico prácticas Actividades de Seminario Tutorías individuales
Trabajo de curso (30%)	Elaboración de un trabajo escrito en grupo a partir de un tema dado por el profesor (15%)	<ul style="list-style-type: none"> Comprender los métodos y problemas de los diferentes enfoques y especialidades que contempla la investigación histórica de Madrid en la Edad Contemporánea en sus diferentes y cambiantes enfoques temáticos. Utilizar los instrumentos y técnicas de recopilación de información, tales como repertorios bibliográficos, inventarios de archivo y herramientas informáticas aplicadas al estudio de Madrid en la Edad Contemporánea. 	<ul style="list-style-type: none"> Actividades de Seminario Tutorías grupales
	Exposición oral (15%)	<ul style="list-style-type: none"> Presentar y defender los resultados de la propia investigación y la reflexión historiográfica en intervenciones orales. 	<ul style="list-style-type: none"> Actividades de Seminario Tutorías grupales
Actividades y ejercicios (10%)	Actividades presenciales de los seminarios (10%)	<ul style="list-style-type: none"> Conectar los procedimientos de análisis histórico con las metodologías utilizadas en la historia urbana global Aplicar a la investigación histórica la metodología de la disciplina de la historia urbana con sus distintas perspectivas y enfoques 	<ul style="list-style-type: none"> Actividades de Seminario
Asistencia con participación (10%)	Participación en todas las sesiones de la asignatura (10%)	<ul style="list-style-type: none"> Leer, analizar e interpretar textos historiográficos y fuentes primarias en la propia lengua, y en otros idiomas. 	<ul style="list-style-type: none"> Clases teórico-prácticas Actividades de Seminario Tutorías grupales



6. Bibliografía básica

- BEASCOECHEA GANGOITI, José María y OTERO CARVAJAL, Luis Enrique (Eds.): *Las nuevas clases medias urbanas. Transformación y cambio social en España, 1900-1936*. Madrid, La Catarata, 2015.
- CARBALLO, Borja, PALLOL, Rubén y VICENTE, Fernando: *El Ensanche de Madrid. Historia de una capital*. Madrid, Editorial Complutense, 2008.
- CRUZ VALENCIANO, Jesús: *El surgimiento de la cultura burguesa. Personas, hogares y ciudades en la España del siglo XIX*. Madrid, Siglo XXI, 2014.
- DEL MORAL VARGAS, Marta: *Acción colectiva femenina en Madrid (1909-1931)*. Santiago de Compostela, Universidad de Santiago de Compostela, 2010.
- DÍEZ DE BALDEÓN, Clementina: *Arquitectura y clases sociales en el Madrid del siglo XIX*. Madrid, Siglo XXI, 1986.
- ESPADAS BURGOS, Manuel y PÉREZ GARZÓN, Juan Sisinio: *Milicia Nacional y revolución burguesa. El prototipo madrileño (1808-1874)*. Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1978.
- EWEN, Shane: *What is Urban History?* Oxford, Polity, 2015.
- FERNÁNDEZ GARCÍA, Antonio (Dir.): *Historia de Madrid*. Madrid, Edit. Complutense y Ayuntamiento de Madrid, 1ª edic., 1993, pp. 401-737. (3ª edic.: Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, 2007).
- HALL, Peter: *Cities of Tomorrow: An Intellectual History of Urban Planning and Design in the Twentieth Century*. Oxford, Blackwell Publishing 1988 (2014).
- JULIÁ, Santos: "Madrid, capital del Estado (1833-1993)", en S. JULIÁ, D. RINGROSE y C. SEGURA: *Madrid. Historia de una capital*. Madrid, Alianza Editorial y Fundación Caja de Madrid, 1994, pp. 253-486.
- KOTKIN, Joel: *The City. A Global History*. New York, Random House, 2005.
- MUMFORD, L.: *La ciudad en la historia: sus orígenes, transformaciones y perspectivas*. Logroño, Pepitas de Calabaza, 2012.
- NIELFA CRISTÓBAL, Gloria: *Los sectores mercantiles en Madrid en el primer tercio del siglo XX.: tiendas, comerciantes y dependientes de comercio*. Madrid, Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, 1985.
- PALLOL TRIGUEROS, Rubén: *El Ensanche Norte. Chamberí, 1860-1931. El Madrid moderno*. Madrid, Los Libros de la Catarata, 2015.
- PALLOL TRIGUEROS, Rubén: *La ciudad sin límites. Transformación urbana, cambio social y despertar político en Madrid 1860-1875*. Madrid, Los Libros de la Catarata, 2013.
- PARSONS, Deborah L.: *A Cultural History of Madrid. Modernity and the Urban Spectacle*. Oxford, Berg, 2003.
- RODRÍGUEZ MARTÍN, Nuria: *La capital de un sueño. Madrid en el primer tercio del siglo XX*. Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2015.
- SCHLÖGEL, Karl: *En el espacio leemos el tiempo. Sobre Historia de la civilización y Geopolítica*. Madrid, Siruela, 2007.
- SOUTO KRUSTÍN, Sandra: *¿Y Madrid? ¿Qué hace Madrid?: movimiento revolucionario y acción colectiva (1933-1936)*. Madrid, Siglo XXI Editores, 2004.
- STAPPELL, Hamilton M.: *Remaking Madrid: Culture, Politics, and Identity after Franco*. New York, Palgrave Macmillan, 2010.
- VICENTE ALBARRÁN, Fernando: *El Ensanche Sur. Arganzuela, 1860-1931. Los barrios negros*. Madrid, Los Libros de la Catarata, 2015.