

I Jornadas del *Laboratorio de escritura creativa y académica*

La voz y el margen de la escritura



Miércoles 24 de abril

Facultad de Geografía e Historia, UCM
Seminario 21, planta 7a

10:00 – 12:45 Conferencias

Moderadora: Henar Rivière (UCM)

Escribir por capas: imaginación material y escrituras geológicas

Alejandra Marquerie Martin (UPV)

En esta otra lengua. Biografía, teatro y palabras en boca ajena

María Garay Arriba (Glasgow School of Art)

Escribir a mano. Apuntes sobre materialidad escritural y tacto

Arantxa Romero (UC3M)

13:00 – 14:30 Mesa Redonda: *¿Escribir en qué persona(s)?*

Moderadora: Erea Fernández Folgueiras (UCM/USAL)

Con Diana de la Cruz García (Investigadora independiente), Paula García Robleño (UMH),
Claudio Hontana (Curador) y Manuel Padín (Investigador independiente)

Jueves 25 Abril

Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla, UCM.
C. del Noviciado, 3, 28015 Madrid

10:00 – 12:00 Taller

La vida de los márgenes en el libro antiguo y contemporáneo

Con Marta Vírseda Bravo (UCM).
Inscripción previa del taller [AQUÍ](#)

Organiza: Proyecto de Innovación-Docencia Taller de escritura.



LABE_crea
Laboratorio de escritura creativa y académica

