GRADO DE MUSICOLOGÍA. COD: 0889. SEGUNDO CURSO - GRUPO A

Asignaturas y Profesorado del Curso 2021/2022

Actualizado el 30 de marzo de 2022

COD.	ASIGNATURAS	CRED	AULA	PROF.	DPTO
804621	Historia II (Edad Contemporánea)	6,0	14	Dra. Pilar Sánchez Millas	HMC
804623	Historia del Arte II (Moderno y Contemporáneo).)	6,0	12	Dr. Ernesto PÉREZ MORÁN / Profesor POR DETERMINAR	HAR
804625	Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)	6,0	14	Dra. MªNieves MARTINEZ DE OLCOZ/Dra. Rocio BADIA FUMAZ	LH
804627	Idiomas	6,0			
804633	Tecnologías Información y Comunicación	6,0	20i	Marco Antonio Juan de Dios / Ana Llorens (3 cr. Prác.)	MUS
804636	Armonía Analítica	6,0	14	Gerardo Arriaga / Luis López (3 cr. Prác.)	MUS
804642	Análisis Musical	6,0	14	Marta Rodríguez / Diego Cerdá (3 cr. Prac.)	MUS
804645	Música del Renacimiento	6,0	14	Gerardo Arriaga	MUS
804646	Música del Barroco	6,0	14	José María Domínguez / Álvaro Mota (1,5 cr. Prác.) / Antonio Soriano (1,5 cr. Prác.)	MUS
804652	Música Escénica I	6,0	14	Luis López / Inmaculada Matía / Antonio Soriano Santacruz (3 cr. Prác.)	MUS

MUS: Musicología **| HAMC:** Hª América, Medieval y CC.Historiográficas | **HAR**: Historia del Arte |**HMC:** Historia Moderna y Contemporánea | **EX.MUS**: Didáctica Lengua, A. y Expresión Musical (Fac. Educación) | **SOC**: Sociología, Metodología y Tª | **FS:** Filosofía y Sociedad (Facultad de Filosofía) **LH**: Literaturas Hispánicas

Primer Cuatrimestre

Clases Teóricas

	LUNES	MARTES			JUEVES	VIERNES
08:30 10:00	Historia II (Edad Contemporánea)	Historia II (Edad Contemporánea)		08:30 10:30	Música del Renacimiento	Música del Renacimiento
10:00 11:30	Armonía Analítica	Armonía Analítica		10:30 12:30	Música Escénica I	Música Escénica I
11:30 13:00	Idioma	Idioma				

IDIOMAS

COD.	ASIGNATURAS	CRED.	HORARIOS	AULA	PROFESOR
804627	Inglés-Grupo A	6.0	L.M. 11.30-13.00	22A	Dr. Francisco FUENTES ANTRAS
	Inglés-Grupo B	6.0	L.M. 13.00-14.30	22A	Dr. Francisco FUENTES ANTRAS
	Inglés-Grupo C	6.0	L.M. 15.30-17.00	22 A	Dr. Francisco FUENTES ANTRAS
804628	Francés-Grupo A	6.0	SOLO RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS		
804630	Alemán		SOLO RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS		
804631	Latín-Grupo A	6.0	L.M. 11.30-13.00	B-14	Dr. Francisco J. BRAN GARCIA
804631	Latín. Grupo B	6.0	L.M. 15.30-17.00	B-05	Dra. Montserrat JIMENEZ SAN CRISTOBAL

Segundo Cuatrimestre

Clases Teóricas

	LUNES	MARTES			JUEVES	VIERNES
08:30 10:30	Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)	Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)		08:30 10:00	Historia del Arte II (Moderno y Contemp.)	Historia del Arte II (Moderno y Contemp.)
10:30 12:30	Tecnologías Información y Comunicación	Tecnologías Información y Comunicación		10:00 12:00	Análisis Musical	Análisis Musical
12:30 14:30	Música del Barroco	Música del Barroco				

GRADO DE MUSICOLOGIA – SEGUNDO CURSO - GRUPO A1
CLASES PRÁCTICAS . Curso 2021/2022

Primer Cuatrimestre

CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A1					*AULA 14*
Historia II (Edad Contemporánea	8:30 a 11:30		20 Oct		17 Nov
	11:30 a 14:30	29 Sep		10 Nov	
Armonía Analítica	8:30 a 11:30			15 Dic	
	11:30 a 14:30	27 Oct	17 Nov		24 Nov
Música del Renacimiento*	8:30 a 11:30	06 Oct			
	11:30 a 14:30				
Música Escénica I *	8:30 a 11:30		01 Dic		
	11:30 a 14:30				

CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A2					*AULA 14*
Historia II (Edad Contemporánea)	8:30 a 11:30	29 Sep			
	11:30 a 14:30		20 Oct	17 Nov (Aula 2)	24 Nov (Aula 2)
Armonía Analítica	8:30 a 11:30	06 Oct	24 Nov		16 Dic (Aula 21)
	11:30 a 14:30			15 Dic	
Música del Renacimiento*	8:30 a 11:30				
	11:30 a 14:30	06 Oct			
Música Escénica I *	8:30 a 11:30				
	11:30 a 14:30		01 Dic		

* Cada profesor propondrá 3 prácticas (desdobladas) dentro del horario general.

Segundo Cuatrimestre

CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A1 Cada profesor propondrá 4 prácticas (desdobladas) dentro del horario general. Además se señalan los siguientes días (miércoles):						*AULA 14*	
Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)*	8:30 a 11:30					04 May	
	11:30 a 14:30						
Música del Barroco*	8:30 a 11:30		23 Feb				
	11:30 a 14:30						
Tecnologías Información y Comunicación*	8:30 a 11:30			09 Mar			
	11:30 a 14:30						
Historia del Arte II (Moderno y Contemp.)	8:30 a 11:30		02 Mar		06 Abr		
	11:30 a 14:30			23 Mar.		04 May	
Análisis Musical*	8:30 a 11:30				27 Abr		
	11:30 a 14:30						

CLASES PRÁCTICAS. GRUPO A2							*AULA 14*
Literatura II (Texto Lírico y Narrativo)*	8:30 a 11:30						
	11:30 a 14:30					17 May	
Música del Barroco*	8:30 a 11:30						
	11:30 a 14:30		23 Feb				
Tecnologías Información y Comunicación*	8:30 a 11:30						
	11:30 a 14:30			09 Mar			
Historia del Arte II (Moderno y Contemp.)	8:30 a 11:30			23 Mar.		17 May	
	11:30 a 14:30		02 Mar		06 Abr		
Análisis Musical*	8:30 a 11:30						
	11:30 a 14:30				27 Abr		

* Cada profesor propondrá 3 prácticas (desdobladas) dentro del horario