FACULTAD DE
GEOGRAFÍA E HISTORIA
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

HERRAMIENTAS DE APOYO A LA ENSEÑANZA Y GESTIÓN ADMINISTRATIVA EN LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA: HACIA UN SISTEMA HÍBRIDO PRESENCIAL-VIRTUAL.

Proyecto de Innovación INNOVA-Gestión de Calidad – 2021/2022.

DATOS DEL CURSO
Título del curso: • **TÉCNICAS DE ANÁLISIS PARA LA CARACTERIZACIÓN DE MATERIALES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS (CIENCIA Y TECNOLOGÍA APLICADA A LA HISTORIA DEL ARTE)** Imparte/n: • Dª. Natalia Figueiras Pimentel (Historia del Arte).

OBJETIVOS
• Acercar este conocimiento y procedimiento científico aplicado, al historiador/a e historiador/a del arte. • Aproximar al investigador a la composición material de la obra de arte, desde sus técnicas artísticas y materiales constitutivos, a través de la perspectiva científica. • Fomentar el desarrollo de estudios transdisciplinares de la obra de arte, en el área de la Historia e Historia del Arte. • Aportar un sistema básico de lectura de resultados que permita al investigador, integrarlo en sus investigaciones o estudios de la obra de arte.

DESTINATARIOS
El curso está enfocado y destinado a toda la comunidad universitaria (Personal Docente Investigador, Personal de Administración y Servicios, y alumnado).

DURACIÓN
3 horas.

CONTENIDOS
• La materialidad de la obra de arte a través de la evolución de las técnicas artísticas. • Técnicas de análisis científico para la caracterización de los materiales constitutivos. • Definición y caracterización de cada material constitutivo. • Lectura e interpretación de los resultados obtenidos de los procesos analíticos. • Implementación de la caracterización de materiales en el ámbito de la investigación y la docencia en Historia e Historia del Arte.