

¿Cómo afrontar el estudio de las inscripciones árabes en contextos no islámicos?

Método y horizontes para los interiores de la Corona de Aragón (siglos XIII-XV)

Maria del Mar Valls Fusté



Seminario de Investigadorxs
en Historia del Arte

26 de octubre de 2023

17:30-19:30

Seminario Elías Tormo (21, planta 5)

Fac. Geografía e Historia · UCM

E5^a

ENCUENTROS EN LA QUINTA

ASISTENCIA LIBRE